平成2年11月2日発行(隔週金曜日発行)第6巻第21号(通巻114号) 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN

1990 NO.21 11月2日号

●ドカンとファミコン11大新作

ドラゴンボールZ/バーズテイル/ふしぎなブロビー

ゾイド黙示録/暴れん坊天狗/SDガンダム3/ゴルフグランドスラム/パズルボーイ

なんてったって!! ベースボール/忍者クルセイダーズ/AD&Dヒーローオブランス

●年末年始のファミコン3作ズラリ

ナムコ新作特集!

ファミスタ'91/ワギャンランド2/じゅうべえくえすと

●11月カレンダー

スーパーマリオワールド

●キミがゲームデザイナー!

第2回ファミマガディスク大賞募集開始

●3大ゲームボーイ特集

Sa・Ga2/熱血硬派くにおくん 番外乱闘編/鬼忍降魔録～ONI

別冊付録 ●話題騒然! 持ってないとオクれてしまう先取り情報満載

スーパーファミコンMagazine Vol.2

ジェリービーン/スーパーマリオワールド/ガデュリン/ポピュラスほか

ファミリーコンピュータ Magazine
1990 NO.21 11月2日号
平成2年11月2日発行 第6巻第21号(通巻114号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男
編集人 山森 尚
編集発行 徳間書店インターメディア株式会社
問い合わせ 〒105—55 東京都港区新橋4—10—1 ☎03(459)1700(代)
特別定価390円(本体379円)

HANDY GAME MACHINE ゲームボーイ
GAME BOY™
Nintendo®

海戦ゲーム RADARMISSION レーダーミッション™

対戦型 1人でも遊べます

レーダーミッションの全容

対戦型の海戦ゲームを2種類搭載
GAME-Aは敵艦隊とのレーダー戦
敵の配置を見破る事が勝利への近道となるか
GAME-Bは潜水艦での魚雷戦
潜水艦の乗組員となり、危険な海へと出航する
A・B共にレベル設定が豊富で、1Pプレイも可能

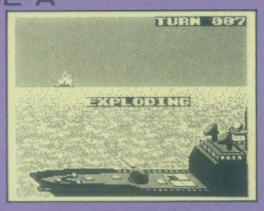
海戦が2つ、戦法は無限?

DMG-RMA
発売日 10月23日(火)
税込価格 2,600円
(税抜価格 2,524円)

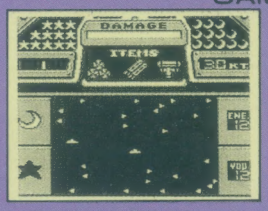
艦隊を指揮する思考型 GAME-A

潜水艦でのシューティング GAME-B

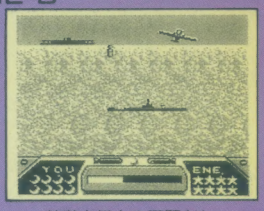
攻撃はレーダー画面を見ながら



おみごと! 敵艦撃沈



潜航モードで情勢をチェック

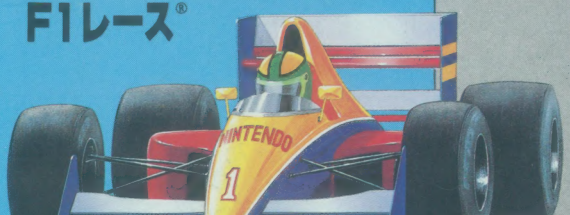


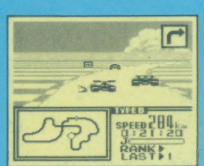
敵潜水艦との死闘だ!

PLAYERS 驚異の4バトル!! F1RACE™ F1レース®

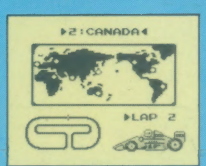
4 対戦型 1人でも遊べます

DMG-F1A
発売日 11月9日(金)
税込価格 2,600円
(税抜価格 2,524円)

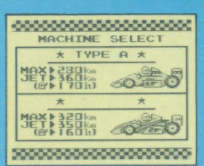




★3タイプのゲームモード!



★バリエーションたっぷりの14コース!

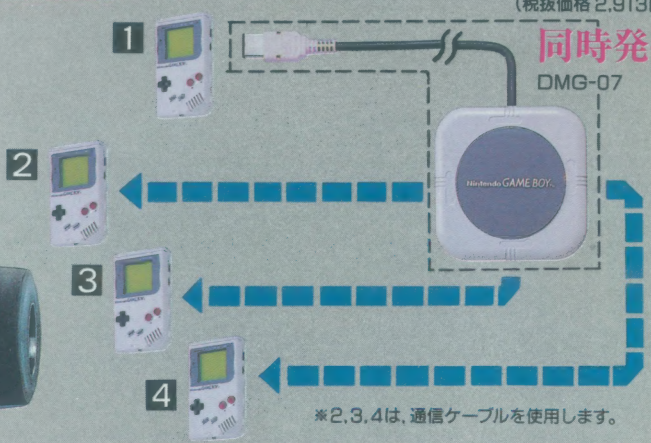


★レースカーは2種類!

4人用アダプタ

発売日 11月9日(金)
税込価格 3,000円
(税抜価格 2,913円)

同時発売
DMG-07



※2,3,4は、通信ケーブルを使用します。

マルチゲームで複数同時プレイ!

4人用アダプタをつなぐと……最高4人までの対戦プレイが楽しめる。
4人用対応ソフトをセットしたゲームボーイを4人用アダプタを介して、
通信ケーブルでつなぐ。これで もう コウフン まちがいなし!

4 4人用アダプタに対応できるゲームソフトにはこのマークが表示されています。

任天堂テレホンサービス 東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)254-1781 大阪支店 TEL.(06)245-4155 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513

©1990 Nintendo

雑誌 27711—11/2
©Tokumashoten Intermedia 1990 印刷 凸版印刷株式会社 Printed in Japan

平成2年11月2日発行（隔週金曜日発行）第6巻第21号（通巻114号） 昭和62年9月7日第3種郵便物認可 ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

ファミリーコンピュータ Magazine

390 YEN

1990 NO. 21 11月2日号

●ドカンとファミコン11大新作

ドラゴンボールZ/バーズテイル/ふしぎなブロビー

ゾイド黙示録/暴れん坊天狗/**SDガンダム3**/ゴルフグランドスラム/パズルボーイ

なんてったって!! ベースボール/忍者クルセイターズ/AD&Dヒーローオブランス

●年末年始のファミコン3作ズラリ

ナムコ新作特集!

ファミスタ'91/ワギャンランド2/じゃうべえくえすと

●11月カレンダー

スーパーマリオワールド

●キミがゲームデザイナー!

第2回ファミマガディスク大賞募集開始

●3大ゲームボーイ特集

Sa・Ga2/熱血硬派くにおくん 野外乱闘編/鬼忍降魔録〜ONI

別冊付録

●話題騒然! 持ってないとオクれてしまう先取り情報満載

スーパーファミコンMagazine Vol.2

ジェリービーン/スーパーマリオワールド

ガデュリン/ポピュラスほか

ファミリー コンピュータ™
FAMICOM FAMILY

キミの分身として苛酷な旅に乗り出す12匹のモンスター。
それぞれの特長を活かし、キミはあまたの謎に挑戦しなければならない。
規定レベルにより刻々と変化をとげるモンスターの行く末に見るものは、果たして……

ファミリー コンピュータ・ファミコン は任天堂の商品です。
●表示価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ箱で買えます」
◀このマークのお店でお求め下さい！

バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京☎03-847-0026・0061
電話番号はよく確かめてネ！

■制作・発売元／株式会社ユタカ
■販売元／株式会社バンダイ

yutaka

LAST ARMAGEDDON

ラストハルマゲドン

モンスターVSエイリアンの地上支配をめぐる異色の対決!!

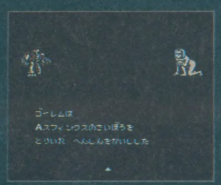
今世紀最後で最大の聖戦が繰り広げられる！

ファン待望のRPGがいよいよファミコンで登場!!

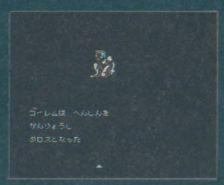
11月10日

いよいよ発売!!

■¥9,800（予価）（税抜）■4M+128K S RAM■ ROMカセット バッテリーバックアップ機能付き■



モンスターはレベルが上がるにつれ、他のモンスターの細胞を取り込んで強力に変身してゆく。その変身をアニメーションで再現!!



画面は地上フィールドで2D、重要なイベント時には3Dとなり、電脳空間に再現された広大な荒野と迷宮のごとき古代建造物があなたを待ち受けている。

戦闘の様子をすべてアニメーションで視覚化！魔法・特殊能力・接近戦など迫力の戦闘シーンを演出する。

＜発行＞株式会社徳間書店　＜編集・発行＞徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●隠居兼編集人／山森尚　●編集長／山本直人　●副編集長／稲田正義　●編集委員／村田憲生　●仙台クリエイティブセンター室長／小沢誠昭　＜編集＞●スタッフ／〔東京〕荒田茂樹・石塚宏治・岡部功子・風間尚仁・櫛谷和也・黒井敏典・佐藤善・島田政幸・杉澤英樹・鈴木浩一・曽根丈詞・根岸学・福嶋章和・福永寿・三浦昭彦・守屋貴章　〔仙台〕飯塚宝・佐藤和浩・佐藤佳人・千田誠行　●アシスタント／〔東京〕阿久根幸夫・池田栄一・市原和幸・岩井浩之・大野勝久・小澤繁夫・鬼頭弥生・佐藤水絵・首藤和仁・菅間紀夫・成田圭・根本強志・広井伸也・賞山浩史・松本智春・三浦友子・村田学・森博史・山本浩司・吉岡悟　〔仙台〕石垣健二・岩井敏明・岩田一人・加藤潤一郎・草鴻浩幸・五野上良法・庄子智之・鈴木裕・大学麻子・富田崇・福島純一・藤田真広・茂木修・森仁　＜制作総務＞●部長／佐瀬伸治　●スタッフ／上村治彦・五嶋美智子・永瀬祐子・澳博道　●アシスタント／〔東京〕及川美幸・兼久直樹・北沢真由美・佐藤晴美・島地純子　〔仙台〕高橋祐子　＜デザイン＞●ＡＤ／片野厚子　●スタッフ／〔東京〕柳沼健　〔仙台〕鈴木徳房・鈴木佳子　●アシスタント／〔東京〕荒井智広・奥川奈津子・小松雅彦・佐藤基樹・宮下富雄　〔仙台〕伊藤正明　＜協力＞●校閲／笠原紀彦　●写真協力／河行勝美・浜野忠夫　●デザイン協力／クリエイティブレイ・サイドブレーン・高田亜季・㈱デザイラ・プラネット・松尾康男・マッシュアイランド・ラッキームーン　●フィニッシュデザイン／㈱Ｓ．Ｉ．Ｃ．・㈱キンダイ・クリエイティブレイ・㈱創文新社　●印刷／凸版印刷株式会社　＜表紙＞●イラスト／佐々木けい子　●デザイン／保坂一彦

●ウル技に関する質問は
☎022-213-7555
●それ以外の記事に関する質問は
☎03-459-1700
読者のみなさまからのお問い合わせは、休日をのぞく月曜から金曜の午後4時から6時の間、上の番号で受けつけています。質問は雑誌に書いてあることだけでゲームの解答やヒントについては答えていません。

好評！第2弾 別冊付録

●専用ソフト4作品を、スーパー先取り大特集！

スーパーファミコンMagazine Vol.2

ガデュリン／ジェリービーン／スーパーマリオワールド／ポピュラス

月イチ連載

11月カレンダー ●マリオと敵キャラたちが勢ぞろい！ スーパーマリオワールド

12 ●「天の柱」のナゾと戦闘システムについて詳しく解説

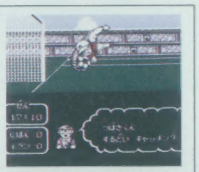
Sa・Ga2 秘宝伝説

ゲームボーイ3連発！

46 熱血硬派くにおくん ●くにおパワーだ

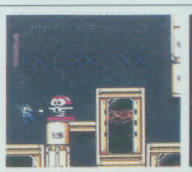
48 ●忍者が主人公のRPG 鬼忍降魔録〜ONI

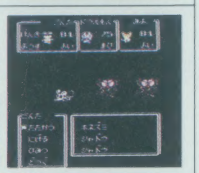
132 超ウルトラ技+1



〈優勝技〉キャプテン翼II・翼をキーパーにする／ロックマン3・ハイジャンプ&無敵技・いきなりラッシュジェット　ほか

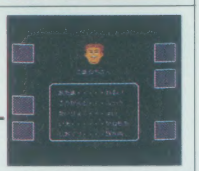
144 30秒Q速解答





SDガンダム外伝／ロックマン3／ドラえもん／探偵神宮寺三郎・時の過ぎ行くままに…　ほか

158 超新作ゲーム先取り大作戦



〈ファミコン〉爆笑！愛の劇場／ゴーストバスターズ2／必殺仕事人〈ゲームボーイ〉飛龍の拳外伝／ハテナ?の大冒険／バブルゴースト　ほか

118 ●アンケートハガキをスグポストへ！ ファミマガ読者プレゼント

150 ●広告用のキャッチコピーを大募集！ コナミ&ファミマガ芸夢工房

121 ●ハロー！　テレマガだよ テレマガSTATION

154 ●今一番人気があるソフトは何かな？ 週間ファミマガヒットチャート！

124 ●スーパーファミコンの意外な事実とは!? ファミマガJournal

170 ●そろそろお年玉の計画でも立てる？ 新作カレンダー

ゲーム別さくいん

〈スーパーファミコン〉
ガデュリン……付録
ジェリービーン……付録
スーパーマリオワールド……とじこみ、付録
ポピュラス……付録
〈ファミコン〉
アストロ・ファング……168
アドベンチャーズ　オブ　ロロ2……163
暴れん坊天狗……38
維新の嵐……137
AD&Dヒーローオブランス……30, 169
AD&Dヒルズファー……167
SDガンダム3……22
SDガンダム外伝……140, 145
SDヒーロー総決戦……140
川のぬし釣り……142
キャプテン翼II……132, 136, 143
ゴーストバスターズ2……159
ゴルフグランドスラム……42
サンリオカーニバル……167
ジャッキーチェン……161
シャッフルパックカフェ……168
じゅうべえくえすと……92
ゾイド黙示録……32
TIMES OF LORE……161
ダンジョンキッド……142
探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに……44
千代の富士の大銀杏……166
T. M. N. T.……164
Dr. MARIO……141
トップマネジメント……165
ドラえもん……135, 142, 145, 146, 148
ドラゴンボールZ……18, 169
なんてったって//ベースボール……34, 169
2010……139
忍者クルセイダーズ……40
忍者らホイ！……141
バーズテイル……28
パーマン……163
爆笑！愛の劇場……158
パズルボーイ……44
パチ夫くん3……169
バトルスタジアム……165
パニックスペース……169
必殺仕事人……160
ファイアーエムブレム……137, 139
ファミスタ'91……82
ふしぎなプロピー……36
ふしぎの海のナディア……160
ブラッディ・ウァリアーズ……168
ぼくドラキュラ君……168
Might and Magic……134, 148
まじかるキッズ・どろぴー……166
まじゃべんちゃー……169
マックスウォリアー……164
虫天童子……141
水島新司の大甲子園……168
リトルマジック……136, 142
烈火のごとく天下を盗れ！……138
ロックマン3……133, 146
ワギャンランド2……88
〈ゲームボーイ〉
アスターバースト……169
機動警察パトレイバー……144
鬼忍降魔録〜ONI……48
Sa・Ga2……12
スコットランドヤード……162
倉庫番2……139
ダックテールス……138
熱血硬派くにおくん……46
ハテナ?の大冒険……168
バブルゴースト……169
飛龍の拳外伝……162
ファミスタ……142
ベリウス……169
ボンバーボーイ……140
モンスタートラック……169
レーダーミッション……169
ロードスター……169

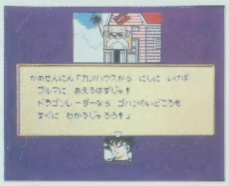
ファミリーコンピュータ・ファミコン・ゲームボーイ・スーパーファミコンは任天堂の商標です　※本誌記事中のゲームボーイの画面写真はコンピュータ処理されており、実際の液晶画面ではありません

CONTENTS もくじ

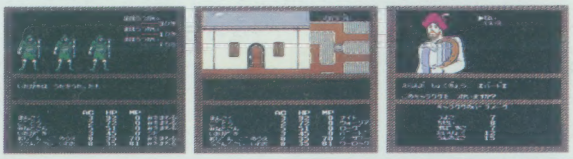
1990 11月2日号 21
ファミコンブロード Magazine

6 ●みんなのアイデア大募集！ キミが企画したゲームが、ファミコンのディスク用ソフトに！
第2回ファミマガディスク大賞募集
読者投稿大募集！

81 ●ナムコファン必見！ 新作ゲーム3本を、一挙にまるごと大公開!!
ナムコファミコン3大新作特集
ファミスタ'91
ワギャンランド2
じゅうべえくえすと

18 ●オープニングストーリーとカードバトルの使い方を、完ペキに解説
ドラゴンボールZ 強襲！サイヤ人

ファミコン新作特集

22 ●今回は4つのフィールドマップとゲームシステムについての詳しい情報を公開するぞ
SDガンダム ガチャポン戦士3 英雄戦記

28 ●オリジナルはアメリカのRPGがファミコンに移植される！
バーズテイル


30 ●AD&Dシリーズ第1弾！
AD&Dヒーローオブランス

32 ●ゾイドがシミュレーションゲームに
ゾイド黙示録

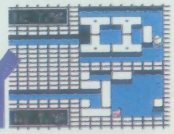
34 ●お待たせしました！ ダブルカセットの野球ゲーム
なんてったって!!ベースボール

36 ●"ブロビー"と力を合わせて先へ進もう
ふしぎなブロビー

38 ●天狗が主人公の異色シューティング
暴れん坊天狗

40 ●忍者が変身するアクションゲーム
忍者クルセイダーズ

42 ●本格的な設定で楽しめるゴルフゲーム
ゴルフグランドスラム

44 ●書き換え専用パズルゲーム
パズルボーイ


©徳間書店インターメディア 1990 本誌掲載の写真、イラストおよび記事の無断転載を禁じます なお、記事中の各メーカーの著作権表示は画面写真、一部イラストに対するものです

第2回 キミのアイデアがゲームを創る!!

ファミマガ大賞

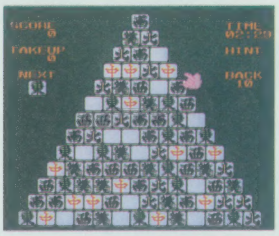
Disk アイデア募集

キミの考えているゲームアイデアを、このチャンスでゲームにしてみないか？ 第2回の大賞はキミだ！

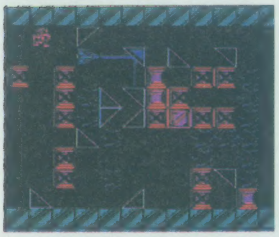
「クロックス」「オール1」に続くゲームを創ろう！

お待たせ！ といった感じで第2回の「ファミマガディスク大賞」の募集がついに開始されるぞ。ファミマガの100号記念のイベントの1つとして企画され、その100号でゲームアイデアを募ってから早くも半年が過ぎた。その間にいろいろなアイデアを考えていた人も多いのではないかな？ 第1回の大賞は「クロックス」と「オール1」が受賞して、現在ファミマガディスクとしてゲーム化するべく製作中だ。

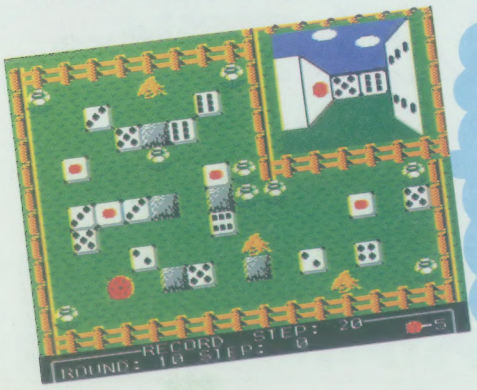
ファミマガディスクは、第1弾が「香港」、今号の発売日と同じ10月19日から書き換えを開始した「パニックスペース」が第2弾として登場する。そして「クロックス」「オール1」がそれぞれ第3、第4弾として近く発売予定だ。この第2回の大賞作品がこれらに続くワケだ。



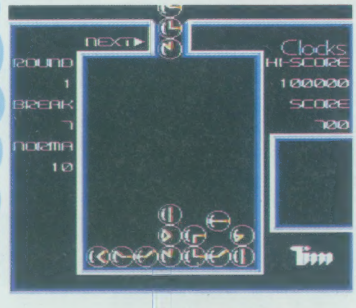
これがファミマガディスクの第1弾「香港」



そして書き換えを10月19日から開始した「パニックスペース」



もう一つの大賞作品の「オール1」。のどかな雰囲気



第1回の大賞作品である「クロックス」

©TOKUMA SHOTEN INTERMEDIA

優秀作品に贈られる賞金・賞品

大賞★賞金50万円+記念品

入賞★賞金5万円+記念品

特別賞★記念品+粗品

大賞は人数を特に限っておらず複数の受賞があり得る。第1回の募集では、大賞が2名、入賞が10名、特別賞が4名と大判振る舞いだった。特に特別賞は予定外ではあったが、ユニークな作品や次の作品に期待を込めて贈られたのだ。だが、逆に各賞に値するものがなければ当然「該当者なし」となる。

大賞作品には賞金50万円 ゲームになればアイデア料が

なんといっても大賞を受賞すれば賞金として50万円がもらえる。コイツはかなりオイシイ話だ。おまけにゲーム化されればアイデア料が支払われるのだ。アイデア料はディスクを販売した場合では1%、ディスクライターでの書き換えの場合は2%が支払われることになっている。

と、いうことは一発当てれば大金持ち！ になれるかもしれないぞ。また、大賞をのがしても入賞すれば賞金5万円がもらえる。さらにゲーム化される可能性もあるのであきらめることはない。

これらの大賞、入賞は数の制限はないので複数の受賞も十分ありうる。事実、第1回でも大賞は「クロックス」と「オール1」の2つだったし、入賞作品も10作品あった。まずは応募がカンジンだ。

ファミマガディスク第5弾?

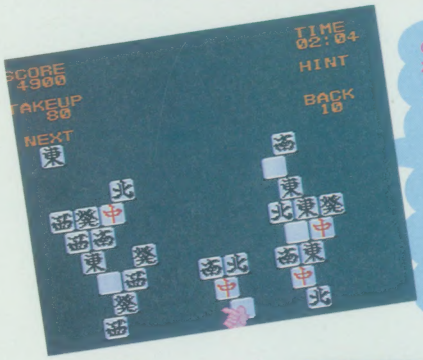
前でも触れたように、この「ファミマガディスク大賞」で大賞を受賞した作品はファミマガディスクの第5弾としてゲーム化される予定だ。

ここでファミマガディスクのシリーズを紹介しておこう。まず、記念すべき第1弾はあの「香港」だった。これは麻雀パイを一定の順序で1個ずつ取り除いていき、画面上の麻雀パイをすべて取り除けば面クリア、というパズルゲームだ。なんといってもそのわかりやすいルールと高得点を目指したときの奥の深さがなかなか好評だったのだ。

次の第2弾が「パニックスペース」だ。これは、このファミマガ21号の発売日と同じ10月19日から書き換え開始。ルールはレーザー砲から発射されるレーザーを、外壁などに当てることなく出口に導いてやるのが基本だ。前号の20号でも紹介しているので興味のある人は見てほしい。なお、現在この「パニックスペース」の早解きコンテストをやっているのでパズルゲームが好きな人はチャレンジしてみてくれ！

さて第3弾、第4弾は「ファミマガディスク大賞」に輝く「クロックス」「オール1」だ。

この2つのゲームに関しては次のページでじっくり解説することにしよう。

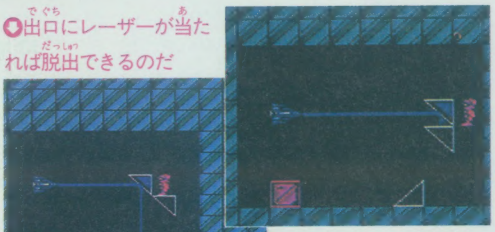


高得点を狙うと難しくなるのがミソ

第1弾 香港

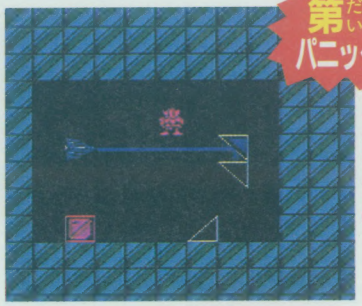
今やおなじみになったパズルゲーム

第2弾 パニックスペース



出口にレーザーが当たれば脱出できるのだ

こんな感じで反射鏡を動かしてやろう

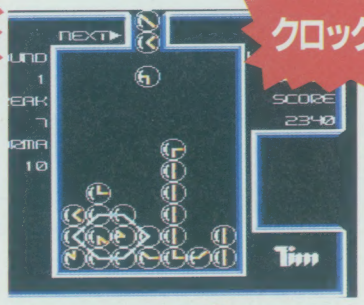


レーザーを外壁に当てないように…

オール1

三次元の思考が要求される

クロックス

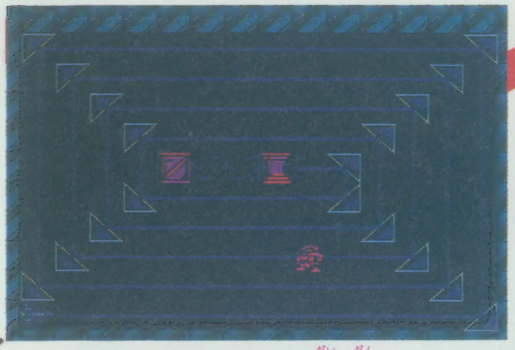


発売が待ち遠しいゲームだ

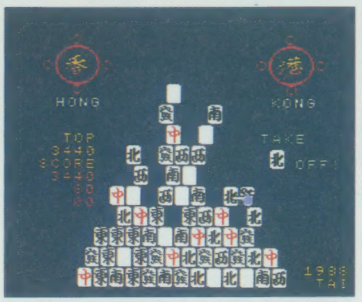
どんなアイデアが選ばれるか 大賞作品にみる傾向と対策

大賞を受賞した2つのゲームに共通して言えることは、第一にアイデア・オリジナリティがあることだろう。第1回の応募総数は6000通を越えたが、そのうち7割以上が「テトリス」や「香港」の亜流と呼べるものだった。その点2つの作品は、既にあるゲームの影響を受けつつもアイデア・オリジナリティが感じられるのだ。

第2のポイントは「わかりやすさ」だ。この「わかりやすさ」は単にルールの問題だけではなく応募作品の説明自体もわかりやすくなくてはならない。つまり要所要所を押さえた簡潔さ、といったものだ。こういった点で望ましいのは絵コンテだろう。絵コンテはあとで解説しよう。



これはファミマガディスク第2弾の「パニックスペース」だ。キミも続け！



オリジナルの「香港」の画面。市販版とは雰囲気が違う

1 応募用紙のチェック

これの記入もれが前回でもかなりあった。せっかくの作品もパーになってしまうぞ。

2 各ゲームの審査

編集部のスタッフが1点1点公正な評価を下していく。何度も審査は行われる。

3 ゲーム化の決定

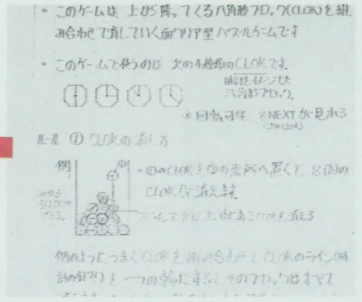
厳しい審査の目をくぐり抜け、大賞を受賞した作品はゲーム化される。

4 ゲームの制作

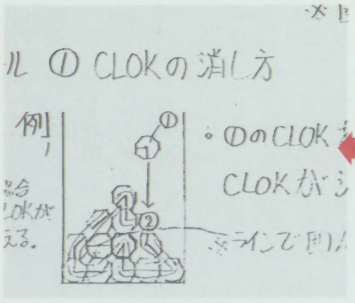
プロトタイプのゲームを作ったあと、細かいルールの決定やグラフィックを煮つめて製品化にこぎつける。キミのゲームが世に出るわけだ。

「クロックス」を見てみよう

第1回の大賞でも高い評価を得たのがこの「クロックス」。ルールは時計の針と針が2本ともつながるように積んでいき、一筆書きでつながるように（つまり線が閉じた状態）なると時計が消える。このようにして時計を消していき時計が画面の上まで積み重ならないようにするのが基本だ。「テトリス」の影響が感じられる部分があるが、「テトリス」以上に考えて時計を積まないと、時計はなかなか消えてくれない。その辺のオリジナリティや実際に遊んでもおもしろいというゲーム性、そしてわかりやすいルールが大賞になったポイントといえそうだ。



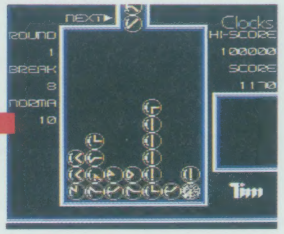
「クロックス」の絵コンテ。枚数は1枚と簡潔だ



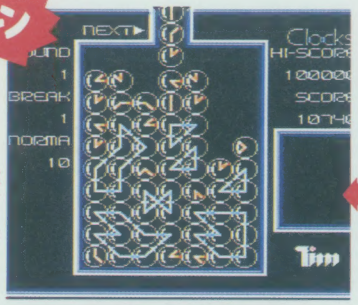
要所要所に絵を入れて、わかりやすくする努力が感じられる

このアイデアを思いついたきっかけが「何時かな、と思って見た時計の針の形からイメージがわいた」とは作者の村田修一クンの弁。

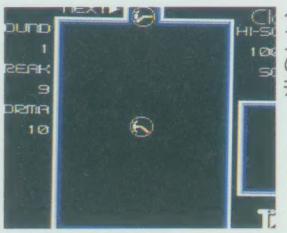
時計を回転させて針と針をつなげていくパズルゲーム



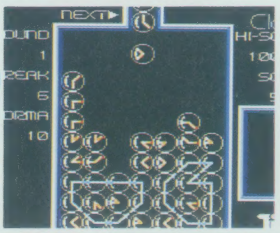
こんなふうに積みあげて大物を狙ってみるか？



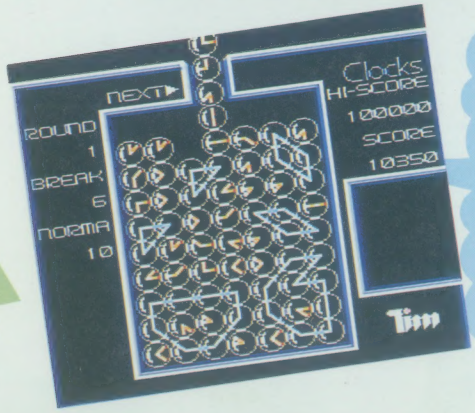
あまり色気を出さない方が良さそうだ



上から落ちてくる時計を回転、移動させて



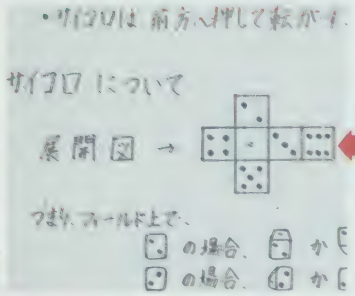
一筆書きができるように積んでいくのが基本



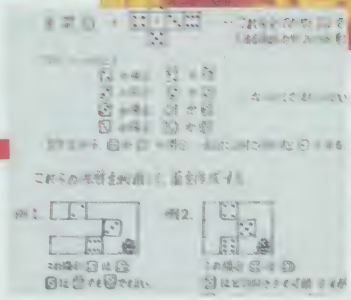
このように上に達してしまったらゲームオーバーだ

次は「オール1」を見てみると…

もう1つの大賞受賞作は片石悟クンの「オール1」だ。これは「クロックス」以上にルールは簡単。画面上のサイコロを転がして、すべてのサイコロを1が上を向くようにするのだ。サイコロは上の面しか見えないが、主人公のてんとう虫の目の前にある光景（サイコロが並んでいる風景）が画面に3Dで表示される。そこから次に何の目になるか推理していくわけだ。TVの画面が二次元なのに三次元のサイコロの展開図を頭の中で想像しつつプレイするのがミソ。また比較的身近にあるサイコロを使ったところも親しみやすさ、とっつきやすさを増しているのだろう。



こちらも「クロックス」と同様にわかりやすい

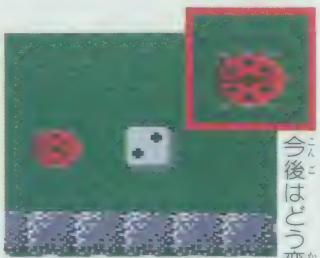

「オール1」の絵コンテも数が少ない

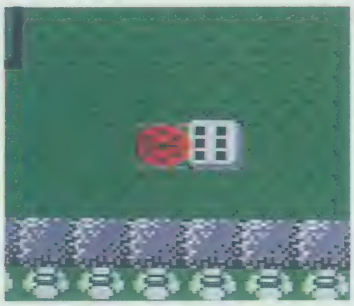
まったく別のゲームのように感じる

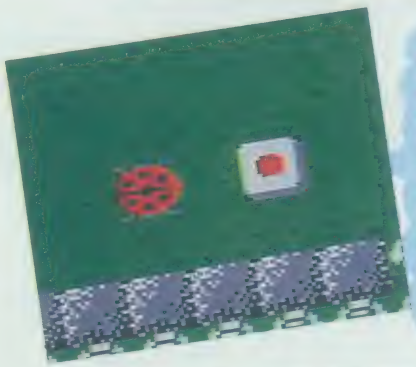
てんとう虫も心なしか心細そうにも見える

プロトタイプでは少々さびしい気がする…

また主人公が「てんとう虫」という点もかわいらしさを感じる。その「てんとう虫」の雰囲気に合わせてグラフィックにも改良が加えられてよりゲームらしさを持ちつつある。今後はどう変るか。


画面はまるっきり変更されても基本ルールは不変

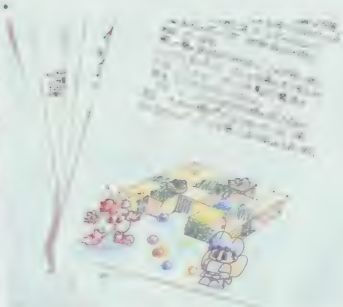

よいしょとばかりにサイコロを押してやって…

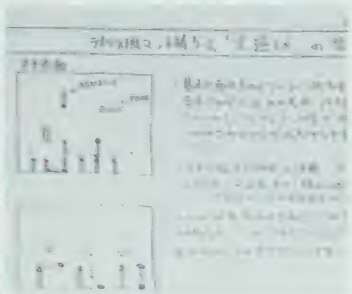

そしてこの目がでればOK すべてがうまくいくかな？

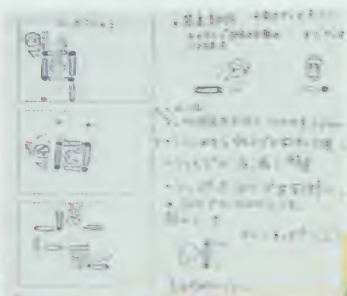
アイデアがやはり決め手だ

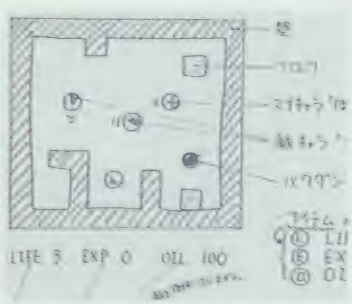
こうして大賞を受賞した2つの作品を見てみると、共通点として「アイデア・オリジナリティ」があり「わかりやすい」ことがあげられるわけだ。もちろん、この2つだけでなく入賞した作品にも同じことが言える。さらに、難しいことではあるが「画面に変化がある」ということもポイントの1つ。パズルゲームでは特に静的になりやすいので苦心するところだろう。今回の第2回ではパズル系のゲーム以外の作品も期待している。当然、「アイデア・オリジナリティ」があり「わかりやすく「変化に富んだもの」がいい。この上なく難しい注文だが、この条件を満たすべくがんばってほしい。

そして最後に1つ。2つの大賞作の題材は身近なものがヒントになっているぞ。


これは「パラレルワールド」相良直美クンの作品


「火遊び」は笹原亮クンの作品。マッチを使ったゲーム


「ウォールウィスプ」は高橋憲生クンの作品。アクションパズル



「ガブリン」武井広志クンの作品。敵の共食いはスゴイ発想

応募しなけりゃ話にならない 正しい応募方法の例と注意

いくら素晴らしいアイデアを思いついても、応募方法にミスやヌケがあったのではせっかくの苦労も水のアワ。正しい応募方法を理解してミスがないようにしよう。

応募方法を守らないとダメ

前のページでも解説したように、わかりやすくないとなかなか入選は難しい。そこで応募方法の例と応募用紙の記入法を説明する。

絵コンテなら

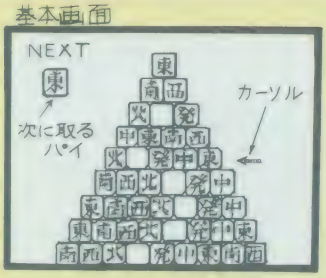
一番手軽でゲーム内容を説明しやすいのが「絵コンテ」だ。つまり図解と文字によって作品を説明する手法。まず応募にはこの方法をおすすめしたい。実際、第1回の募集のときも、「絵コンテ」を描く作業が楽しかった、という意見がかなり多く見られたものだ。作り方はレポート用紙などを用意し、左の部分に画面のサイズに合わせて四角く線を引く。一番最初に描くのはゲームの基本となる画面。その画面についての説明をわかりやすくまとめれば、これがゲームの概略を説明できるハズ。そして、ゲームの進め方にしたがい詳しい説明をしていこう。そして画面が切りかわるところがあるならば、その画面を描くこと。これらの絵は必要に応じて拡大した絵を加えるとさらにわかりやすい。これらを10枚以内でまとめる。

絵コンテで応募した例

絵コンテの描き方は下の図を参考にしてほしい。もちろん説明文は手書きでさしつかえない。ただし、読みやすい字で書いてほしい。

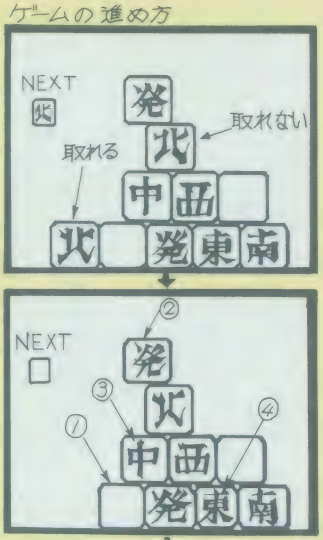
マージャンパイパズルゲーム香港の原案

基本画面



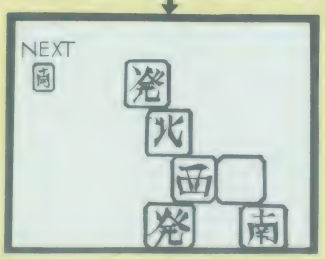
●このゲームは、基本的に麻雀パイの〝東南西北白発中〟の7種類のパイを利用する
●最初にまず左図のように、パイの山を積む
●パイの山は、上と下とで半分ずつずらして積み上げる

ゲームの進め方



●ゲームの基本ルールは、山の中から〝東南西北白発中〟の順番にパイを取っていくというもの
●取ろうとするパイが、上のパイを支える唯一のパイである場合には取る事ができない。取ると上のパイが落ちてきてゲームオーバー

●左図のような場合、数字の順番にパイを取っていくことができる
●パイはだんだん減っていき最終的にすべてのパイを取ってしまえばいい



●ところが左図のようになると、下の南を取れば上の白が落ちることになる。こうなったらもうゲームオーバーだ

プログラムなら

パソコンを持っている人ならば直接プログラムするのもいいだろう。何といっても自分のゲームを実際に動かすことができるのだから。もちろん音楽を入れたり凝りまくったグラフィックは必要なし。どういったゲームかがわかればそれでOK。注意してほしいのは対応パソコン名や起動方法の説明を忘れず明記することだ。

◎パソコン名を忘れないように

ちなみにプログラムで応募しても他の方法で応募した場合と較べて有利にはならない。あくまでアイデアが勝負だ。

応募用紙の記入

応募用紙の記入は空欄に書き込んでいけば問題はないだろう。注意すべき点は書きもらしがないか？ということ。応募用紙に記入もれがあると連絡したくても連絡がつけられなくて、見おくり…なんてことも考えられるのだ。

応募用紙の記入ができたら作品に添付して送ってほしい。応募用紙は別にコピーであってもかまわない。ただし、1つの作品に1つの応募用紙をつけることを忘れないでほしい。

第2回 ファミマガDisk大賞 アイデア募集

応募方法と注意事項

応募用紙の記入、添付が済んだらあとは送るだけだ。このときに再度記入もれがないかチェックすれば完ぺきだ。

では、ここで全体を通しての手順・注意点をおさらいしておこう。

まず、ゲームのアイデアを考えてじっくりと案を練る。そして、絵コンテやプログラムにして形にしてみる。それをもう一度検討する。ちなみに、この大賞は早く応募しても何らメリットはないので、じっくりと考えたほうが有利だろう。じっくり検討したら手直しを加えて、作品ができ上がる。絵コンテの場合レポート用紙で10枚以内に収まっているかどうかもチェックしておくこと。作品の方はこれで以上だ。そして、応募用紙を切るなりコピーをするなりして必要事項を記入しよう。記入が済んだら、作品に応募用紙を添付する。そして下記のあて先へ送ろう。あとは発表を待つだけだ。ただし、これらの応募作品は返却しないので、自分でも持っていたい人は作品のコピーをとるなどして控えを作っておいてほしい。

注意はだいたいこんなところだが、第1回の応募でも多かったミスを上で紹介しておくので上の事項をチェックするといいだろう。

入賞作品の発表は来年になるので、それまでにすることは祈ることのみ!?

では、みんなの力作を待っている。次はキミの番だ!

こんなところに注意しよう

①応募用紙が入っていない
②応募用紙に記入もれがある
③文字が乱雑で読めない
④図がわかりにくい
⑤図が1つもなく、内容がわからない
⑥フロッピーディスクやカセットテープに対応パソコン名や起動方法が書いてない
⑦他のゲームソフトの内容を流用している
⑧他の雑誌やコンテストにも応募し、入賞した作品
⑨絶対にディスクシステムで制作できないような作品
⑩ノート1冊分のRPGのシナリオ・設定資料など

締め切りは 11月30日(金) (当日必着のこと)

入賞作品の発表は 1月25日(金)

1991年発売のファミマガ3号誌上にて行います

ディスク大賞 応募のきまり

あて先
〒105 東京都港区新橋4-10-7
TIMファミマガ編集部
「ファミマガディスク大賞」係

応募資格 年齢など、特に制限はありません。

対象とするゲーム 特に制限はありませんが、ファミコンのディスクシステムとして製作可能なものを対象とします。「パニックスペース」のように、地味だけれど奥の深いゲームアイデアを募集します。

応募媒体 特に限定しませんが、審査員が内容を理解しやすい媒体でお願いします。レポート用紙に文章と図解を入れたものや、ファミリーベーシック、各種パソコンで作成したプログラムも受け付けます。ただし、直接プログラムを送ったからといって、他の応募より有利になるとは限りません。なお、レポート用紙の場合は10枚までとします。11枚以上の応募作品は受け付けません。

応募方法 下欄の応募用紙（コピーも可）に必要事項を記入の上、1作品に1枚を添付してお送り下さい。

賞金 ファミマガディスク大賞 若干名 賞金50万円と記念品
佳作 10名 賞金5万円と記念品

＊大賞は、ファミマガディスクとして商品化できることを前提として選出しますので、優秀な作品が多数応募された場合、大賞受賞作品が複数になることもあります。

＊受賞作品の著作権は、徳間書店インターメディア株式会社に帰属するものとし、製品化の際は販売数に応じたアイデア料が支払われます。

＊応募作品は返却いたしません。

キリトリ

☆☆☆☆☆

第2回ファミマガディスク大賞応募用紙

作品名			
フリガナ		年齢	
氏名			
フリガナ			
住所	都道府県 区市郡		
電話番号	( )	〒	

キリトリ

応募用紙の書き方

○応募用紙の空欄に、必要事項を記入してください。住所や電話番号は正確に。
○応募用紙は、この本誌から切り取ったものでも、コピーでもかまいません。
○記入もれのある場合、受け付けられません。ご注意ください。

発売2カ月前の総まとめ

サ・ガ Sa・Ga 2 秘宝伝説

9つの各世界を結ぶ天の柱の秘密を初公開!!

サ・ガ2の世界観が以前とは少し変わってしまったので、今回は最終決定となった世界構造を改めてお見せしよう。

12月発売予定

スクウェア 4800円 税込

1人用 2M バッテリーバックアップ ロールプレイング

天の柱

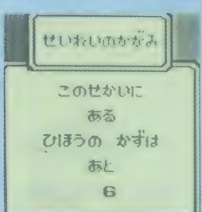
天界と、地上をつなぐエレベーター

各世界と天界を結ぶ、エレベーターのような役目をもっている。ひとつの世界での冒険が終わると、天の柱を通じて別の世界へ行けるわけだ。

このツルのようなものが天の柱

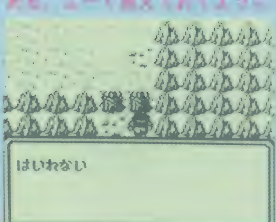
独立世界

全部で9つあって、それぞれに特徴があるということだ。このイラストとは外観が違うのでご注意!



各世界には秘宝が[illegible]

各世界にはいろんな[illegible]ている。[illegible]は秘宝にある。よーく覚えておくように



それぞれに[illegible]

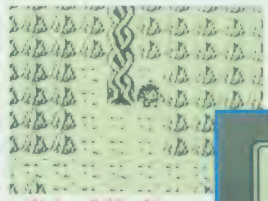
各世界を結ぶ〝天の柱〟

天の柱と秘宝は、とっても関係が深いぞ

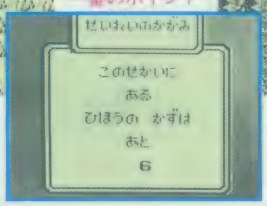
この世界は、全部で9つの独立世界と天界とで構成されている。そして各世界と天界は、〝天の柱〟という、エレベーターのようなものでつながっていることがわかったぞ。そして別の世界へ行くためには、必ず天の柱と天界を通らなければならないのだ。

天の柱に入るには

いくら次の世界が見てみたいからといって、そう簡単に天の柱へ入れるわけではないんだ。天の柱へ入るには、その世界に散らばっている秘宝を集めなくてはいけない。ここでも秘宝の重要さがわかる。



○まず、秘宝を集める。これが一番のポイント



○全部の秘宝を集めて初めて、天の柱に入る資格が得られるのだ

○次の世界へ行きたい、などと慌ててはいけない。順序よく進めよう

天界は通路のような役目?

今回、初めて存在が明らかになった天界とは、いったい何なのだろうか? 天界は、サ・ガの塔的な役割をもつものだろうと思われる。サ・ガの塔が、4つの世界を結んでいたように、2では天界がその通路の役目を果たしている。

Sa・Ga塔の中

○中はちょっとした迷路だった

○やっぱり敵が出るのかな?

天界

背景は満点の星空だ

○どんな世界につづいているんだろう

天界

星がまたたく、幻想的な世界である。冒険を続けていく上で、おそらく何度も足を踏み入れることになるだろう。なんだか神々しい感じもするけど、油断はキンモツなのだ。

〝天の柱〟でつながる各世界

Sa・Gaの2の世界観。天界から何本もの天の柱が地上に伸びているが、必要な秘宝が決まっているので、次に向かう世界はちゃんと決まっている。

天の柱の上

天界と地つづきになっている。秘宝がないと入れないぞ。

○うんと暑い所らしい

天の柱の下

入るときは秘宝を集めたりと冒険者泣かせだが、出るのは楽。

○ジャックと豆の木みたいだね

秘宝をそろえておかないと入れない

扉は封印されている。一度行った世界は行き来が可能。

主人公と仲間たちとの出会い

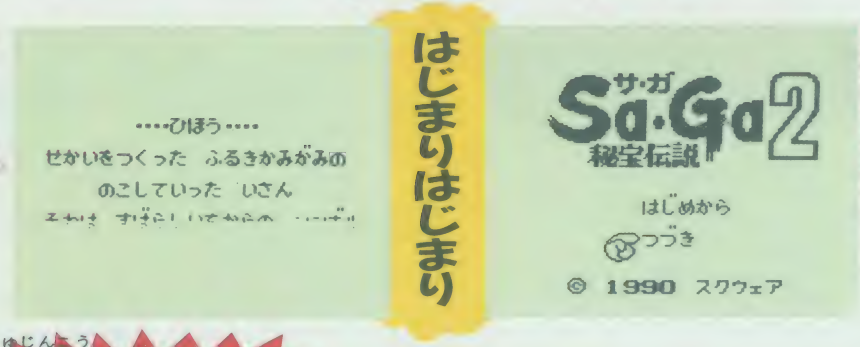
パーティ結成はオープニングの一部

主人公はまだ子供。父親はいなくて、母親と暮らしている。ある日、父親が目の前に現れて…。と、オープニングは、F.F.Ⅲのような感じで、操作をしなくてもストーリーが進んでいく。おなじみのプレストーリーも健在だ。

○秘宝伝説を作るのはキミだ！

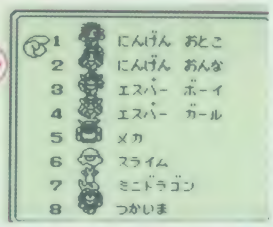
はじまりはじまり

○ストーリーが流れていく



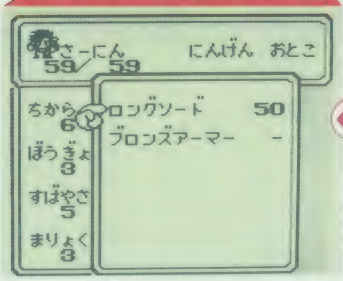
主人公を選ぶ

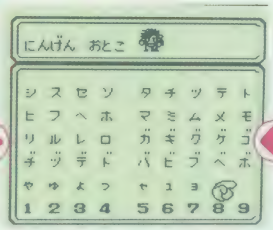
まず、主人公を8タイプから選ぶ。性質、能力それぞれ特色があるので考慮しておくといいだろう。選んだら気に入った名前をつけてあげよう。



○8種類のキャラの中から主人公を選ぶ。人間以外でも面白い

主人公のできあがり



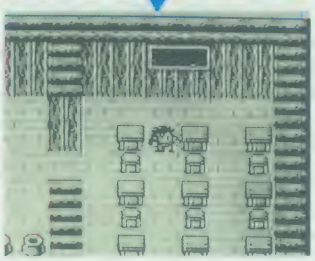


○○名前を入れれば、主人公のできあがりだ

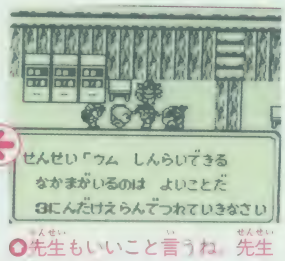
仲間は学校の生徒

仲間のいる学校へ行く間、主人公は操作なしでもトコトコ歩いていく。学校は主人公の住む家と同じ町にあって、主人公たちはここの生徒なのだ。学校へ行くと先生がいて、冒険のお供(?)に友だちを3人連れていくことを許してくれるんだ。仲間の選び方は、主人公のときとまったく同じ。

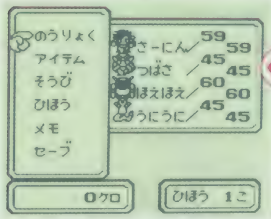
ここが学校だ



○主人公たちの通う学校



○先生もいいこと言うね。先生公認で学校サボれるもんね



○これで4人そろった。もう、このメンバーは変えられないよ

主人公は全部で8タイプ

今回の男の子は、髪が立っていてなかなかハードな奴である。力とHPの値が高く、かなりの武器、防具を扱える。

にんげんおとこ

●初期能力値
HP……59
ちから……6
ぼうぎょ……3
すばやさ……5
まりょく……3
●初期装備
ロングソード 50
ブロンズアーマー

男の子ほどのパワーはないが、なかなか頼もしい。薄着だから当然、身軽なわけで、加えて魔力の数値も高い。

にんげんおんな

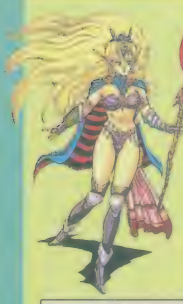
●初期能力値
HP……52
ちから……5
ぼうぎょ……3
すばやさ……6
まりょく……4
●初期装備
レイピア 50
ブロンズアーマー

魔力と素早さ以外、人間の女の子とステータスが同じ。ただし、魔法をもっているため最初から戦力になれる奴。

エスパーボーイ

●初期能力値
HP……52
ちから……5
ぼうぎょ……3
すばやさ……4
まりょく……6
●初期装備
バトルハンマー 50
れいき 15
ブロンズアーマー

HPも力も低い。魔力はエスパーボーイと同じ。しかしなにより、ほのおの魔法が使え、美しいのでよいでしょう。



エスパーガール

●初期能力値
HP……45
ちから……4
ぼうぎょ……3
すばやさ……5
まりょく……6
●初期装備
ゆみ 50
ほのお 15
ブロンズアーマー

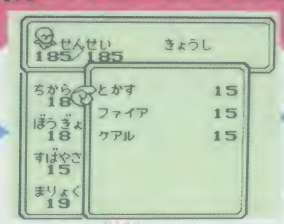
先生も味方に

ストーリー上、パーティの助っ人として参加する、NPC(ノン・プレイ・キャラ)。実はその最初のひとりが、主人公たちの恩師、『先生』である。NPCは、操作こそできないが、必要な情報をくれたり、一緒に戦闘に加わってくれたりする頼りになる仲間だ。

最初のNPC『先生』

職業・教師

武器・ムチ他

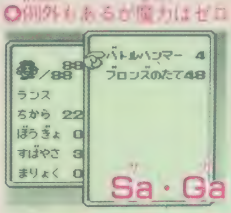


やっぱり一味ちがうね

人間にも魔力がある!?

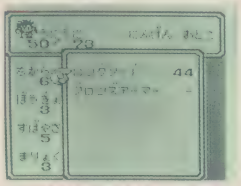
下のステータス表を見てもわかるとおり、人間種のキャラにも、初期値に〝魔力〟があるのだ。回復系の呪文が使えれば、人間だけのパーティも可能だね。

例外もあるが魔力はゼロ



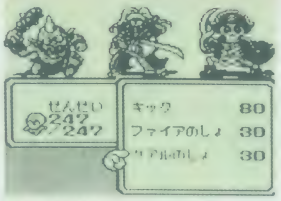
エスパー並に働くかも

エスパーの立場なし？



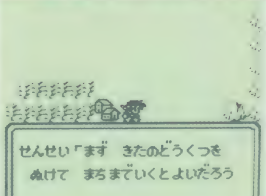
初期値から魔力をそなえている。こりゃすごい

魔法も使える

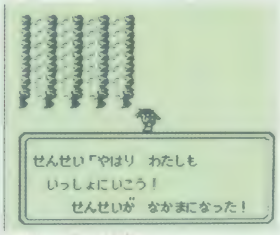


回復呪文、ケアルが使える

情報をくれる



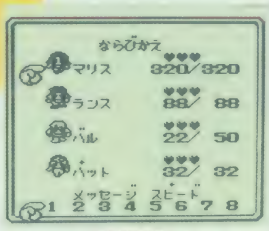
Bボタンで情報をくれるんだ



教え子が心配になったのか、先生も仲間になってくれたぞ

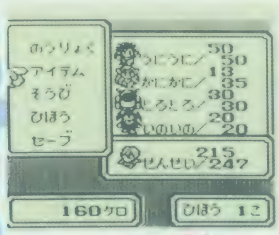
パーティの組みかえは

サ・ガ2は、前作とちがって、パーティの組みかえができなくなってしまった。仲間が親しい友だち、という関係上、非情なマネはできなくなったということだろうか。そんなわけで、ギルドやハート制限が廃止になってしまった。



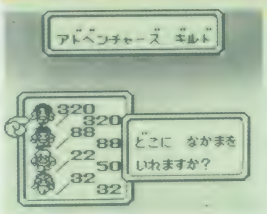
○○わりと人間関係がドライだった。それはそれで魅力だった

友だちは大切にしなくちゃね！



ハート、ギルドは廃止され、パーティは不変不動になった

Sa・Ga



ミニドラゴン

ほのおで焼き、つめで敵をひき裂く。ほのおは、敵全体に有効。こんな大きなモノが学校で勉強してるなんて…。

●初期能力値
HP……45
ちから……5
ぼうぎょ……5
すばやさ……2
まりょく……6
●初期装備
つめ 30
ほのお 15
※地震に強い

つかいま

素早く相手を眠らせるスリプルの呪文を使うことができる。使い方しだいでは、仲間にするとだいぶ楽になるだろう。

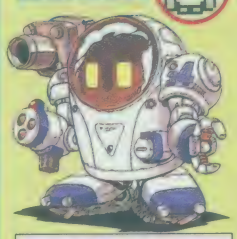
●初期能力値
HP……31
ちから……5
ぼうぎょ……5
すばやさ……6
まりょく……6
●初期装備
つめ 30
スリプル 15

スライム

敵をとかすことができる。真面目に考えるとかなり恐ろしい技である。モンスターの中ではHPが一番高いぞ。

●初期能力値
HP……52
ちから……5
ぼうぎょ……5
すばやさ……2
まりょく……6
●初期装備
とかす 15
※炎に弱い

メカ



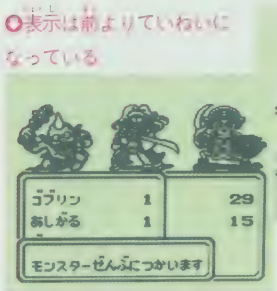
一体いると、スターウォーズ並に絵になる。HPが最も高くて、強力な武器を装備しているのが魅力。魔力はない。

●初期能力値
HP……60
ちから……6
ぼうぎょ……6
すばやさ……5
まりょく……0
●初期装備
デリンジャー
※マヒ、毒に強い

戦闘システム総まとめ

戦闘に関する情報を一挙公開

今までに語られてきた戦闘のシステムを、新しい情報も混じえての総特集。攻撃するときのアニメーションも増えて、ますますにぎやかに。また、パーティが全滅したときのシステムが変更され、セーブしたところからやり直す必要がなくなった。



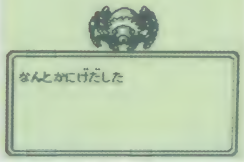
○表示は前よりていねいになっている

○戦闘シーンは、前作とほとんど同じシステム

基本はふたつ

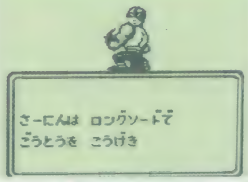
戦闘でのコマンド選択は、『たたかう』と『にげる』のふたつ。『たたかう』を選ぶと、武器、アイテム、魔法のどれかを攻撃手段に選び、最後に攻撃する相手を選択する。

『にげる』



○いつも逃げ出せるとはかぎらない 前向きに生きよう

『たたかう』

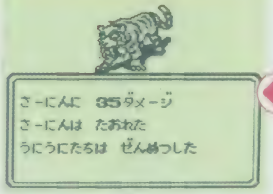


○剣を使うと、シュッと光が走る。アニメーションがいい

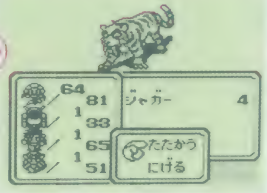
全滅は怖くない!?

たとえ戦闘で全滅してしまっても、セーブしたところからいちいちやりなおす必要がなくなった。どうなるのかというと、全滅した戦闘にもどって再挑戦することができるのである。それで勝てない、と思えば逃げてもいいのだ。

ああ全滅…

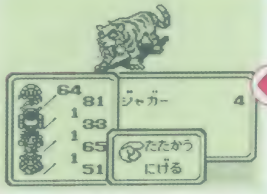


○全滅だって。こりゃまいった

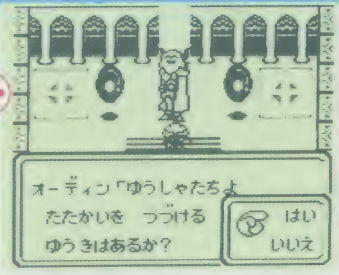


○どうみてもこれは不利。でも何とかなるさと戦ってみれば

やりなおすかね?

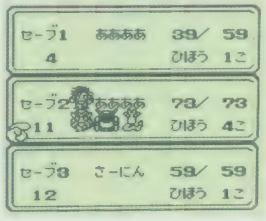


○おお、よみがえった。こんどは逃げちゃった方がいいかもね



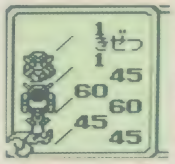
○"はい"を選べば万事解決

○気に入らない場合は、セーブしたとこからやりなおしも可能



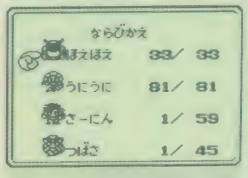
Sa·Ga2のキャラは死なない

キャラは、HPがゼロになっても"きぜつ"と表示され、死ぬことはない。戦闘が終わるとゼロだったHPが1だけ回復するんだ。



○死、じゃなく気絶、気が楽だね

HPが"1"になっている…



○もちろん全滅の場合はダメ

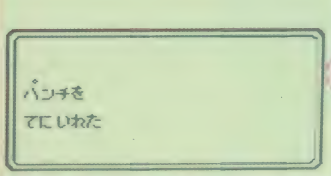
お肉

○おいしそうだけど、実はモンスターの肉片

戦闘ではアイテムが

戦闘に勝つと、お肉が手に入るのは、もう前作からの伝統になっている。しかし2では、おなじみのお肉の他に武器やアイテムが手に入ることもあるのだ。これは、F.F.シリーズでいう、"おたから"に相当するもの。戦利品はモンスターによって種類が変わると思われる。

アイテムを手に入れた!



○いつも戦いに勝った奴が得をする

○戦闘で勝てば、アイテムが手に入るかもしれない

登場モンスター、とりあえず12種類

ストーリーの序盤に登場する、12種類のモンスターのイラスト大集合。見た目はユニークだけど、実力の方はあなどれないぞ。

ハエおとこ HP 45

眠そうな顔をしている。攻撃方法はやはり、"吸う"だろうか…?

さんしょううお HP 59

オオサンショウウオは天然記念物だか、コイツはまったく関係ない

オ　ニ　HP 104

金棒でひっぱたいてくるらしい。ハタカだから防御力は小さいかも

あしがる　HP 120

強いし、HPも高い。マゴマゴしてると太刀でぶった斬られそう

ジャガー　HP 45

キバでかみつく。"かみつく"シーンはなかなかの見ものだぞ

あしながぐも　HP 45

体が大きいわりに、あまり体力がないようだ。日本の足がクセもの

おどりダコ　HP 99

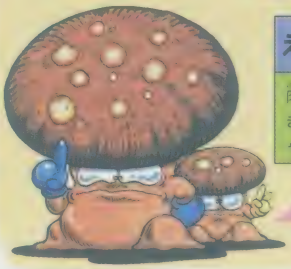
今度もスミをはいてくるのだろうか。また目薬が必要になるかもね

ガ　マ　HP 52

楽しげにはねているが、何がそんなに幸せなのか。カエル科の両生類

ガイコツ　HP 52

ガイコツは前作にも登場したが、いっそう迫力を増したカンジだ



えのきもどき　HP 45

肉を食ったら笑いが止まらない、というのじゃないんだろうか…

ガード　HP 90

名前からして固そうなヤツ。こういうのにかぎって、攻撃力も高い

ごうとう　HP 45

肉体美が自慢なのだろうか。武器より素手の攻撃が得意とみえる

キャラの成長システム

人間やエスパーは戦闘しだいで強くなる

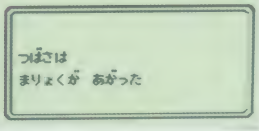
キャラクタの成長システムが、前作とかなり違っているのでまとめて公開しよう。成長パターンの変わっていないのは、モンスターのみである。人間は、エスパーと同じ成長のしかたをする。経験値やレベルは従来どおり存在しない。

人間とエスパー

戦闘後に、HPや能力値が上がる。強い敵と戦うほど成長が早くなる。各能力値は、戦闘で最後に選んだ攻撃方法によってどれが上がるかが決まっているとのことだ。

最後の攻撃がカギ

○最後の攻撃に魔法を使ってみると…

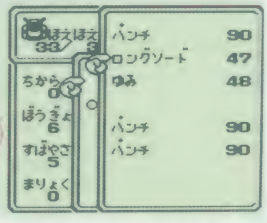


各能力アップ

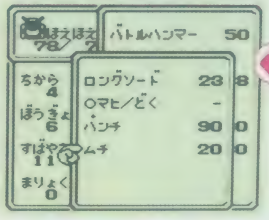
○魔力が上昇。敵が強いほど、能力が上がりやすくなっている

メカ

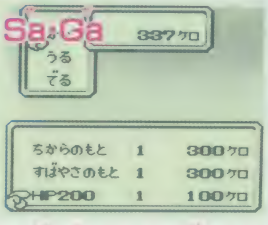
基本値は最後まで変わらず、強い武器・防具を装備させることで強くなる。攻撃力を上げたければ、武器をたくさん、防御力をつけたければ防具をたくさん装備させればいい。



○「ちから」と「すばやさ」のステータスに注目、装備前



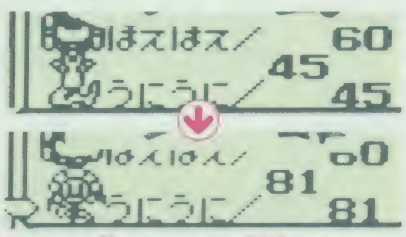
○こうしてメカは強くすることができる。成長はしないんだ



○お金を持ってるほど強くなれた前作。今回は実たして…？

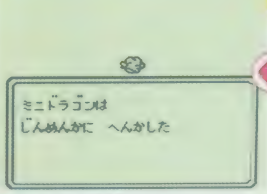
モンスター

戦闘で敵が残していった、"にく"を食べて、強いモンスターに変身するのが成長パターン。当然、強いモンスターの肉のほうが強くなる可能性が高い。前作では、変身後のモンスターが判定しにくかったが、改良されてわかりやすくなったとのこと。お肉はモンスターに食べさせよう。

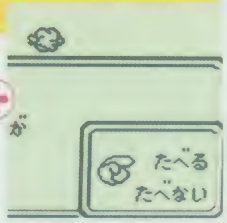


○1ランク上のモンスターに変身。これまでの能力はいっさいなくなってしまう

こちらはもう定番



○どんどん人変身しよう



○お肉を食べて…

DRAGON BALL Z

ドラゴンボール 強襲！サイヤ人

発売直前完全予習！

オープニングのストーリーからカードバトルの実戦的な使い方までをまるごと大放出だっ

10月27日発売予定

バンダイ　7800円（消費税別）

カセット　2M＋2M　ICバックアップ　ロールプレイング

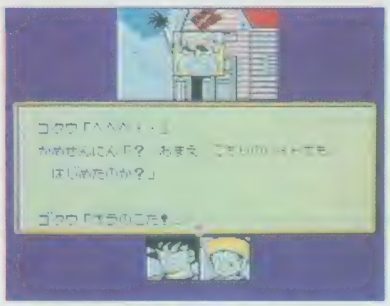
プロローグ ラディッツ来襲！悟飯をさらう

今回のドラゴンボールは長いデモ画面から始まる。

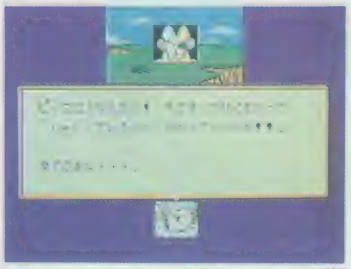
ピッコロを倒してはや数年。壮絶な戦いを何度もくぐり抜けてきた悟空にもチチとの間に息子、悟飯が生まれていた。

そんなある日、カメハウスに悟空、ブルマ、クリリン、とおなじみのメンバーが集まっているところに突然ラディッツと名乗る男がやってきた。

このあたりは原作とまったく同じストーリー展開なのだ。



悟空にはいつの間にか息子が…

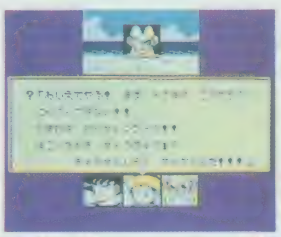


いきなりラディッツとピッコロが衝突

悟空の出生の秘密

突然飛来した男、ラディッツは地球を侵略するためにやってきたサイヤ人だった。

そして、新たな事実、悟空がラディッツと同じサイヤ人だと告げられるんだ！　しかもラディッツが悟空の実の兄だというのだ!!　動揺する悟空に、ラディッツは地球侵略を手伝うよう強要してきた。



悟空の兄、ラディッツは地球人を滅ぼすためにやって来た！

悟空は自分がサイヤ人であることを忘れていた…

すると悟飯は地球人とサイヤ人とのハーフなんだね

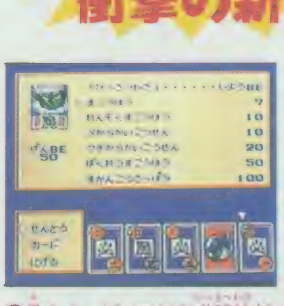
衝撃の新事実！

ピッコロが味方に

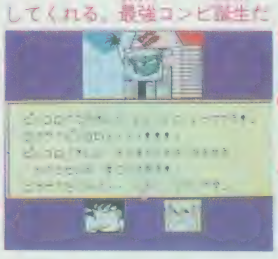
ラディッツは悟飯をさらい、返す条件として自分達の仲間に入ることを要求して去る。

かつてない強力な敵を前にした悟空だったが、ここで意外なことにピッコロが味方についてくれると言ってくれた。

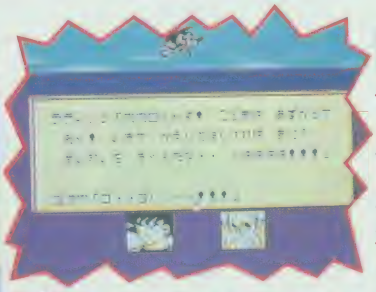
というわけで、デモ画面は終了。最初からピッコロが仲間に入ってゲームスタートだ。



見よ！　ピッコロの必殺技だ!!　なんて頼もしい仲間なんでしょ



なんとピッコロが悟空に協力してくれる。最強コンビ誕生だ



悟飯がラディッツにさらわれてしまう

©バードスタジオ／集英社／フジテレビ／東映動画／BANDAI

ゲームスタート まずは西の都を目指すのだ！

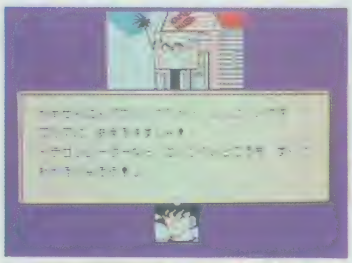
ゲームはカメハウスのそばから始まる。今回は最初から味方のキャラが2人いるので、カードを1枚ずつ選んで悟空とピッコロを交互に進めて移動するんだ。まずは亀仙人に会って話を聞いてみよう。

●ゲームが始まると悟空とピッコロはカメハウスのそばにいる

順にキャラを動かす

●まずは悟空を動かす。カードを選んでね

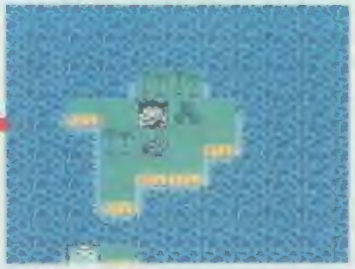
●次にピッコロを再度カードを



●カメハウスにはもちろん亀仙人がいる

ブルマを捜し出せ

悟空とピッコロの目的は西にいるブルマに会うこと。ドラゴンレーダーをもらうためだ。カメハウスの周りは海だけど、今回は岩山以外ならどこでも選んだカードの数だけ進めるからまっすぐ西に向かおう。カメハウスからさほど遠くない場所にブルマの家がある。悟空が家を訪ねよう。

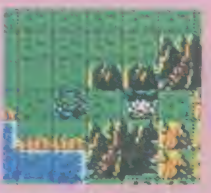


●岩山以外の地形ならどこでも進めるぞ

●おっ、この家がそうみたいだよ

ポイント 2人の主人公を離してはいけない

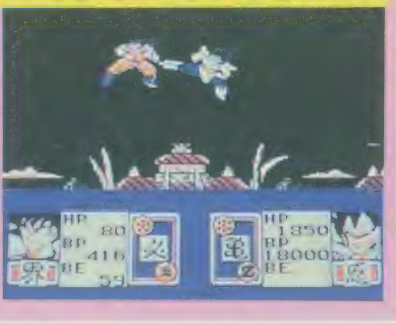
悟空とピッコロは別々に行動できるんだけど、特に最初のうちはあまり2人の間隔をあけちゃだめだ。なぜかというと、戦闘シーンに入った場合、2人が近づいていれば2人ともその戦闘に参加できるけど、あんまり離れているとそれができない。1人で相手しなければならないんだ。ピッコロと悟空のどちらがやられてもゲームオーバーだぞ！



●1人ではうろうろしてるとすんごく危ないぞ

●1マス分以上は決して離れちゃいけない

1人じゃムリだ



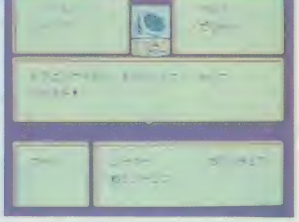
●1人で戦うのはそとうイヤだ

ピッコロじゃもらえない

ブルマの家にピッコロが入ってもドラゴンボールはもらえない。イベントが起こる建物の中には、特定のキャラが行かないと話が進まないところがいくつもあるぞ。要注意。

●マシーンはもらえません

ドラゴンレーダーたっ！



●ドラゴンレーダーもらったよん

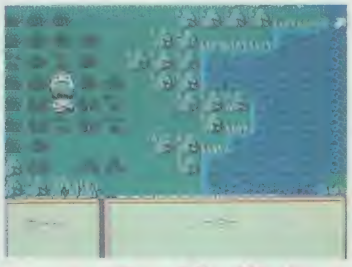
悟飯の行方を追え

連れさられた悟飯は帽子に四星球をつけていた。だからドラゴンレーダーの反応する場所をめざせばきっと…。

ドラゴンレーダーを使うとフィールド上に矢印が現れる。それがドラゴンボールのある方向なのだ！　急げ、悟空!!

●四星球のある場所がラディッツと悟飯のいる場所といえる

レーダーで行方を！



●レーダーを使うと画面に矢印が現れる

●フィールドにはラディッツたちの手下がうようよ

●悟飯はいったいどこにいるのか？　悟空とピッコロはラディッツに勝てるのか

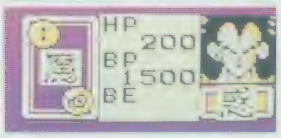
戦闘シーン 最強コンビの連係プレイを見よ

このゲームの最大の特徴である戦闘シーンでのカードバトル。その中で今回パーティプレイになったので新しくなった点、注意すべき点などをもう一度おさらいしておこう。

敵だって複数だ！

こちらがパーティプレイなんだから、当然敵も複数で襲ってくる場合が多い。攻撃するカードを選ぶとすばやさの高いキャラから攻撃開始だ。

今回はどんなに数の大きいカードを選んでも必ず相手の攻撃を受けることになるぞ！



○○ラディッツやベジータなど、ボス前の敵はたいてい1人だす

○こっちが複数なんだから敵だって複数

カードを集めろ

フィールド移動中、戦闘中になにかと悟空を助けてくれるお助けカード。今回は体力を回復してくれるカードがよく手に入るみたいだ。

その他にもカードはいろいろあるけど、以前に紹介したスカウターもお助けカードのうちの1つだ。戦闘時に使うと、次に敵が出すカードが見えるぞ。カードはほとんどが消耗品で1回しか使えない。

○カードの攻撃力を高めるものもあるぞ

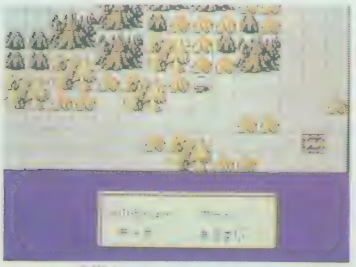
○実はスカウターもお助けカードだ

○亀仙人は体力を回復してくれる

宿とセーブかたより

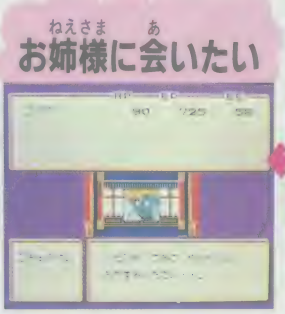
今回のドラゴンボールで一番うれしい点の1つに、体力をいつでも回復できる宿屋がフィールド上にいくつもあることがあげられる。

それとセーブ。ICパックアップがついて簡単にセーブできるようになったので、初めは1回戦闘する毎にセーブするぐらいの気持ちでいたい。



○ほんの数秒でセーブできる。マメにね

お姉様に会いたい



○○レベルが低いうちは宿のそばで地道に戦うのがミソなのだ

発売直前特別講座 カードバトル大研究

戦闘時に使うカードは当然大きい数のものを使いたいところだけど、手持ちのカードは大きい数もあれば小さい数もあるよね。いかに効率よく手持ちのカードで戦うかが頭の使いどころだ。

通常使うカード

戦闘時に大きな数のカードを使うためにフィールド上ではなるべく小さな数のカードを使う。ただし小さな数といっても攻撃力の数（カードの左上の数）が低くても、防御力の数（カードの右下の数）が大きければとっておきたい。

○数の小さいカードはフィールドで使え

数の小さいカードを！

○上の場合なら、防御力の低い左から2番目のカードをできるだけ早く使っておきたい

方針は敵の数次第

カードを攻撃力重視で選ぶか、防御力重視で選ぶかは敵の数で判断するといい。

ザコキャラ1匹や2匹なら多少のダメージは覚悟して攻撃力重視で攻めまくろう。

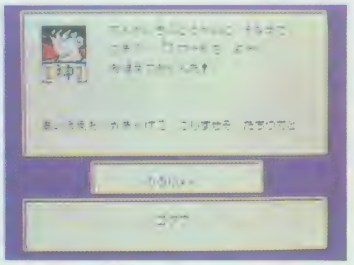
しかし4、5匹となったら受けるダメージが大きいし、長丁場の戦いになりかねないので体力温存のために防御力重視のカード選びをしよう。

○うんとレベルの高い敵や複数の敵なら防御力重視のカードを

○ザコ1匹程度なら攻撃力重視のカード

天下一武道会モード 問答無用の勝ち抜き戦だっ!!

敵、味方を問わず気に入ったキャラ4人を選んで戦わせる、天下一武道会モード。これももう一度システムをおさらいしておこう。本編で気に入ったキャラのパスワードをビシバシ書き留めておくんだ。



こんなに簡単なパスワードならねえ…

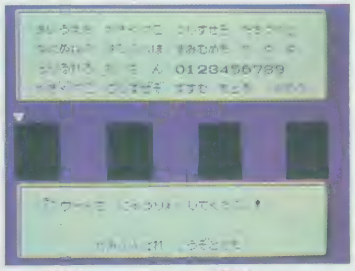
①モードを選ぶ

まずはモードを選ぼう。ゲームを始めると左の写真の画面になる。もちろん天下一武道会モードだから「てんかいち」のモードを選ぶんだ。

さあて、どのキャラを使おうかな？

②パスワード入力

次にキャラのパスワードを入力する。味方でも敵でもかまわないし、同じキャラでも入力可能だ。本編のRPGの内容はICバックアップがついているから楽だけど、このモードはパスワード方式なので書き留めるのも入力するのもちょっとめんどうかも。対戦するキャラ、4人分のパスワードを順番に入力しよう。



4人分のパスワードを入力しなくちゃ

③勝ち抜き戦開始

さあ、いよいよ対戦開始。第1、第2、第3試合が順番に行われていくぞ！ どちらかがやられるまで続く、問答無用のサバイバル戦だ。本編でキャラのレベルを上げて最強戦士を作り上げておこう。

うおおっ！ 悟空同士の対決なんてこのモードでしか見れないね

次の相手はダレ？

さあいよいよ決勝。優勝はダレか!?

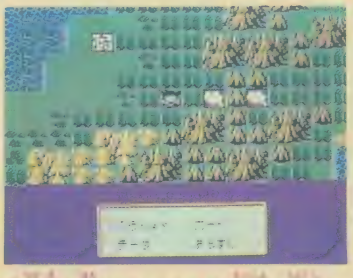
ポイント パスワードがない場合は…

もしも本編でパスワードを4つ以上書き留めておかないと天下一武道会は開けない。モードを選んでもむなしくデモ画面が流れるだけ。パスワードは本編中のフィールド画面上ならいつでも表示できるからマメにとっておこうね。

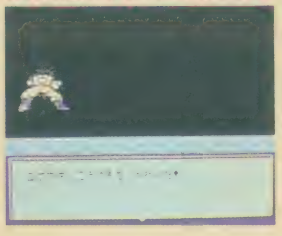
パスワードを入力しないと、自動的にメンバーが組まれる

仲間を集めろ

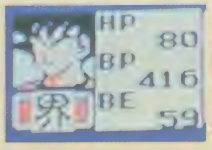
最初は悟空とピッコロの2人だけのパーティだけど、徐に仲間は増えていく。戦闘時には仲間のステータスに常に気を配って戦おう。1人でも体力の低いキャラがいたら、敵にねらわれやすいのでそのキャラだけは防御力重視で、残りのキャラが攻撃力重視のカードを選ぶ、という感じに。



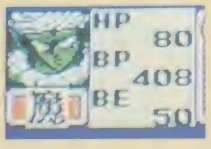
仲間と離れているときは細心の注意を



いつもよけられればいいけど体力の低いキャラはねらわれる



体力が低かったら防御力重視



常に仲間全員の体力を把握

敵にだって流派がある

敵だって流派とカードの文字が同じなら攻撃力アップ。手強くなるぞ

スカウターで敵のカードをのぞけるよ

自分の流派と同じ文字のカードで戦闘すると攻撃力がアップ

流派を忘れずに

もしスカウターを持っていたら、敵のカードを調べよう。攻撃力や防御力だけでなく、カードの文字もチェック。

前号で、各キャラに流派というものがあると紹介したよね？ カードに書いてある文字がそのキャラの流派と同じだと通常以上の力を発揮する。

4つのフィールドMAP+各システムを紹介!

SDガンダム ガチャポン戦士3 英雄戦記

SDガンダム第3弾はなんとバトルモードの抜けた本格的シミュレーション。今回は、そのフィールドのシステムとマップ画面を思い切り紹介だ。

12月22日発売予定 バンダイ 6800円 別

カセット 1M+1M
バッテリーバックアップ
シミュレーション

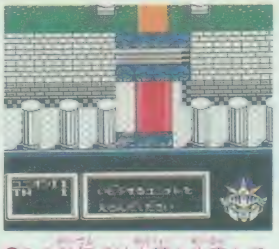
シナリオでシステムが変化!

今回はフィールド上のシステムと、成長のシステムについて詳しく紹介していこう。

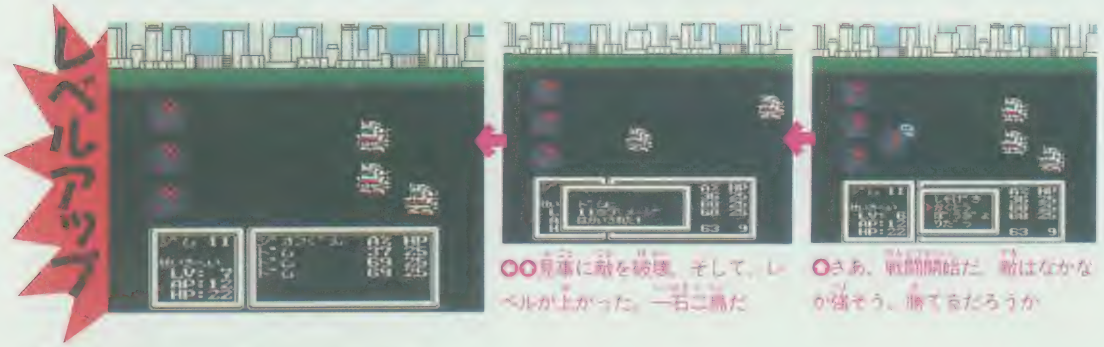
フィールド上では、大きくわけて、4つのことが行われる。まずは前回でも詳しく紹介した戦争。そして、占領、補給、生産の4つだ。それぞれがとても重要なのだが、シナリオによっては、占領や生産のないものもある。シナリオの設定で変わるのだ。

このゲームの最大の特徴といえるのが成長システムだ。戦争をして、それに勝つことにより、徐々にそのユニットは強くなってゆくのだ。

SD外伝	SD戦国伝	SD(ノーマル)	
なし	あり	あり	占領
あり	あり	あり	補給
なし	なし	あり	生産



SD外伝では占領も生産もできない。補給はできるのだ



さあ、戦闘開始だ。敵はなかなか強そう。勝てるだろうか

見事に敵を破壊。そして、レベルが上がった。一石二鳥だ

レベルアップ

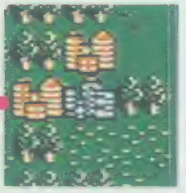
©創通エージェンシー／サンライズ／BANDAI

それぞれについて見てみよう

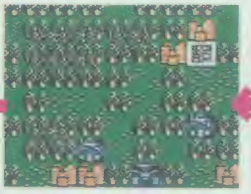
基本的なゲームの流れを紹介しよう。まずは、中立都市を占領することから始まる。次に敵都市へ進撃するのだ。補給をうまく使いつつ、攻めるのだ。お金がたまったらユニットを生産しよう。やがてユニットも成長し、強くなるはずだ。レベルの高いユニットは大切に使おう。

占領

占領は、占領したい場所にユニットを置きさえすればよい。占領できる場所は中立と敵の都市やコロニー、ガチャベースや補給基地だ。

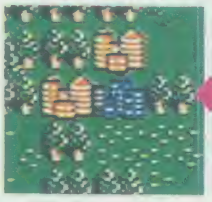


○中立の都市は灰色の都市だ。茶色の都市は占領できないぞ



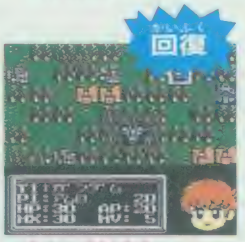
○中立の都市の所に味方のMSをもっていく。すると占領の表示と音楽が鳴る

○次のターンでは見事に都市が自軍の色に染まった。占領完了だ

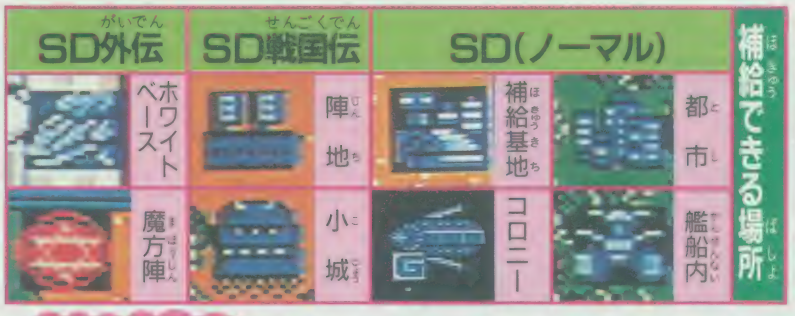


補給

補給は非常に大切だ。HPだけでなく、減ってしまったMSも補充してくれる。補給の仕方は、補給のできる場所の上にユニットを移動させ、1ターン待てばOK。艦船は動けるので有効に使おう。



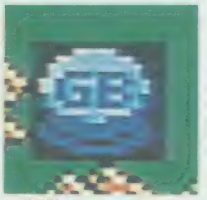
○都市や補給基地、コロニーなどの上にMSを載せ1ターン待てばOKさっ!!



生産

生産するためには収入が必要だ。収入は、自軍の占領している拠点の数に関係してくる。金額は左の表の通りだ。

生産する場合、自軍のガチャベース上にカーソルを持っていきⒶボタンを押し、ユニットを選べばOKだ。



○生産ができるのはガチャベースだけ。首都では生産できない

収入金額	
首都	50
ガチャベース	30
補給基地	20
コロニー	30
都市	10

○GBの上でⒶボタンを押し、左右でユニットを選んでⒶ

○ほら、ユニットが生産できた。どんどん強いユニットを作ろう

成長

生産直後のユニットはあまり強くないが戦争を重ねるたびにどんどん強くなる。また、ゲーム開始時のユニットの中にはあらかじめパイロットがのっているものがあり、最初からレベルが高くなっている。

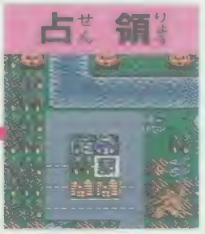
○○敵が強ければ強いほど、レベルのあがりぐあいも早い

クリア目指せ

○戦闘に勝ち、レベルをどんどんあげるのだ

○都市からの収入をもとに新MSを生産だ

○そこを補給所に使用し、先へ先へ攻めろ

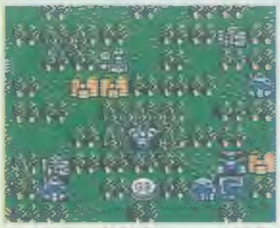


○中立の都市を占領する。早いもの勝ちだ

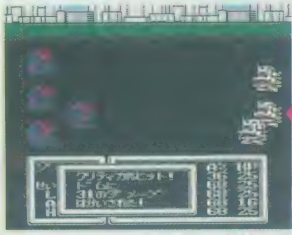
オレを操作するのはだれだ?

SD地上編 迫撃トリプルドム

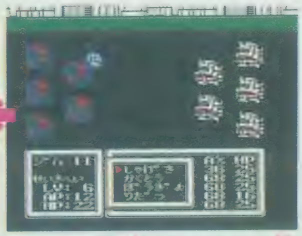
SD地上編で紹介するフィールドMAPは原作でも超有名なあの黒い三連星の登場する「迫撃トリプルドム」だ。左上に集まっているドムの大軍がとても恐い。広い林の中に都市が点在する動きやすい地形だが、着実に近くの都市から占領していこう。



連邦軍の本拠地はこんな様子。ガンダムはホワイトベースの中



よーし!! いいぞ、その調子だ。3連星も何のそのってとこだい!!

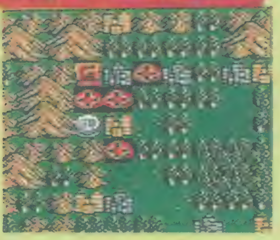


ただでさえ強いドムなのに、少なくとも3回は戦わなくては

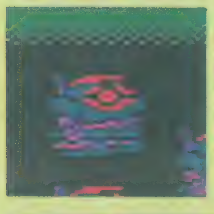
ジオン軍

このストーリーではジオンの誇るMS、3機のドム。それぞれにオルテガ、マッシュ、ガイアとパイロットもついていてかなりの強敵。この3機さえ倒してしまえば…。

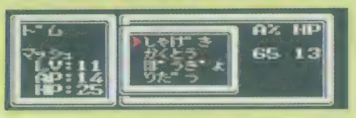
黒い三連星



ただでさえ強いドムが、こんなにいるなんて

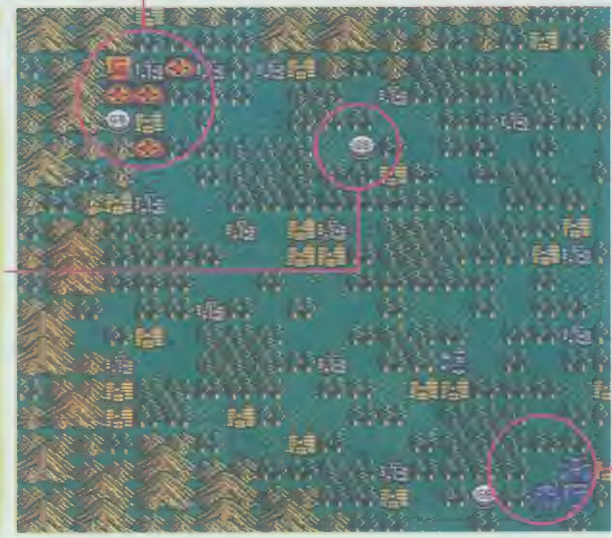


黒い三連星の中の一人、オルテガ。それ以外の2機にもパイロットが乗っている



連邦軍

連邦軍も負けてはいない。アムロの乗るガンダムを筆頭に、ホワイトベース、ガンキャノン、ガンタンクがいる。初めから艦船がいるのは、心強い。補給基地と艦船を足がかりに、黒い三連星に打ち勝つのだ。がんばれガンダム。



ガチャベースを奪え

このマップで勝負のポイントとなる一番の場所がこのガチャベース。比較的ジオン軍のガチャポリスに近いので、ジオンの陣地になりやすい。だが、逆にここを連邦軍の領地にできたら、ジオンの首都までは一直線で行ける?

ホワイトベース

ホワイトベースはブライトが操縦する

ガンダム

アムロが乗るガンダム。何とレベル20

迫撃トリプルドム戦略拠点	ガチャベース×3 都市×14
	補給基地×1

生産!

ここさえ取れば、ここでどんどんMSを生産できるぞ

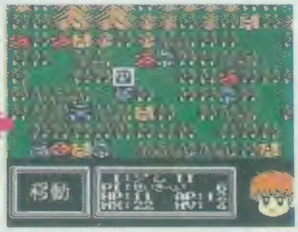
船を使って展開

ジオン軍にはない艦船のホワイトベース。ホワイトベースさえ使いこなせばジオンには勝ったも同然だ。ここで艦船のうまい使用法を紹介しよう。艦船の利点はMSを搭載し、また同時にMSの補給もしてしまうというところにある。その利点を生かし常にMSの近くにいるようにしよう。

MS出撃!

HPが回復したら再び出撃、こんな展開が一番望ましいのだ

1ターンまでは、HPが回復しているはず



危険な状態になったらすぐ艦船へ乗り込むのだ

SD宇宙編 要塞ア・バオア・クー

SD宇宙編で紹介するのは「要塞ア・バオア・クー」。一目見てわかるが、宇宙編はMAPが非常に広い。このMAPだけというわけではなく、全てが広いのだ。そして、この広い宇宙を縦横無尽に動けるように、艦船が多いのも、宇宙編の1つだ。

ア・バオア・クーの中には補給基地がたくさん点在しているぞ

ジオン軍

MAPを見るかぎりでは圧倒的にジオン軍有利。シャアの乗るジオングはすさまじく強いし、ゲルググはたくさんいる。3つのガチャベースをフルに使われるとキツイぞ。

ジオング

これにシャアが乗るとなると恐い

ゲルググ

ザコの中でもかなり強いほうだ

ジオングは開幕攻撃ができる数少ないMSのうちの1つ

連邦軍

連邦軍には少し不利なステージではあるが、少ない戦力でもうまく戦えば何とかなるもの。やはり、ブライトの乗るアーガマを拠点に、アムコのガンダム、セイラのガンキャノンなどをうまく操り、コロニーを手に入れることが目標となる。

サラミス

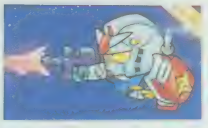
絶対やられてはいけない、ブライトが乗る

ジムII

連邦側のザコ。これ成長させれば使えるぞ

要塞ア・バオア・クー戦略拠点

ガチャベース×3　コロニー×8
補給基地×11



宇宙空間を渡れ

このシナリオでのポイントは両軍の陣地の間に広がる宇宙空間をいかに渡りきるかということ。広大なMAPのどこに敵がいるかチェックしよう。また、動く補給地点＝船の役割も重要だ。

ガチャベース

連邦軍のガチャベース、3対1で生産は不利！

大量生産！

量産向きのMS・ジムII、ガンガン生産してみる

サラミスで前線へ

サラミスで前線に移動。宇宙の海原での補給は船を使う

艦隊全滅！

サラミスごとMSが3機、やられてしまった。船の守りは完璧に

SD戦国伝 川中島

戦国武将風のMS、武者たちが活躍するSD戦国伝。「川中島」のMAPは大きな川によって、頑駄無と殺駆頭の両軍の陣地がはっきりと分けられているのが特徴だ。24、25ページに紹介のMAPと大きく異なるのは中立の戦略拠点がないこと。また、他のMAPと違って武者たちがほとんど全員登場している。同じユニットはザコキャラのみ！

キャラがいっぱい

武者たちがオールキャストで登場する

殺駆頭軍

殺駆頭軍は川の北西側に城を持つ。ユニットになる武者は、古殺駆、新殺駆、今殺駆の殺駆一族から玖辺麗や運飛威などの強力な武者がずらり。

さらに雑魚まで含めると、かなりの数の武者が登場する。敵を全滅できるか？

闇将軍、復活して何をたくらむ！？

殺駆頭の本城の入口には3人の武者が待ちかまえているぞ！

頑駄無軍

一方頑駄無軍は、武者を筆頭に、魔亜屈、精太、駄無留精太、仁宇の頑駄無五人衆にさらに荒烈駆主などの強力な助っ人も加えこちらも迫力十分。殺駆頭軍にもひけをとらない強力さだ。

将頑駄無も自ら兵を率いて出陣！

手前は武者7人衆が団結して戦うのだ!! ユニットの連係がポイントだ

本城より西にある城では、殺駆頭軍が守りを固める。陣地が広いので、数がモノを言う

川中島戦略拠点

	殺駆頭軍	頑駄無軍
城	×1	×1
小城	×1	×1
陣地	×5	×10

川を渡って進軍

攻略のポイントはやはり、中央に走る川をどのように越えるかにある。川をはさんでの戦いになりそうだ。川は、ほとんどのユニットが1ターンで渡ることができない。能率よく渡らないとキビシイぞ。

細い方の川は楽だが、川の本流は数人の武者で協力して渡ろう

先手必勝あるのみ！ でも川を渡る時の待ちぶせに注意

川の向こうには殺駆頭軍が、城を中心に守りを固めつつある

ほとんどの武者はまともに動けないぞ

SD外伝 ラクロアの勇者

SD外伝はちょっとした練習のようなステージが多い。生産もできなければ、占領もできない。頼みになるのは、レベルアップだけ。MAPもそんなに大きくなく、手頃な大きさだ。ここでは「ラクロアの勇者」を紹介。ジャブロー城の攻防戦だ。

ジオン族

SD外伝では、1プレイヤーでしかゲームを行うことはできない。というのも、ジオン族だけが生産することができるからだ。魔方陣から続々とモンスターが出現してくる。早めに魔方陣をおさえておかないと大変。クリア条件は、サタンガンダムを倒すことだ。

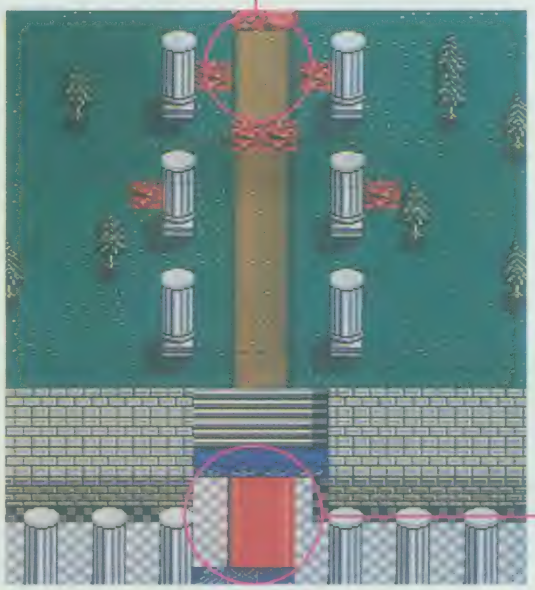
○ジオン族の魔王。倒せばクリア！

○ベンタダラムの中からモンスターが…

○ジオンのモンスター。うるさい

ユニオン族

もうこれ以上ユニットが増えることはないので大事に使おう。レベルアップがカギだぞ。ラクロアでは騎士ガンダムと天馬ホワイトベースをうまく使おう。特に、天馬ホワイトベースは体力回復ができる。このユニットは、敵にやられないように。



○伝説の天馬。攻撃と補給で活躍してくれる

○このシナリオの主人公。正義の騎士だ！

○ジオン族ではプレイ不可能！

○ナイトガンダム物語に続く第2回目の冒険は？

回復は天馬で

天馬ホワイトベースは、SD地上編やSD宇宙編などの艦船と同じものと思ってよい。天馬に乗り、1ターン待つとHPが回復するのだ。ただ、天馬自身はHP回復が不可能なので、絶対に戦闘をしてはいけない。間接攻撃ができるので、攻撃するときは常にそれでいこう。外伝では天馬の使い方が勝利のカギだ！

○船と同じように間接攻撃もできるぞ

○天馬に乗るとHPが回復 3人まで乗ることができる

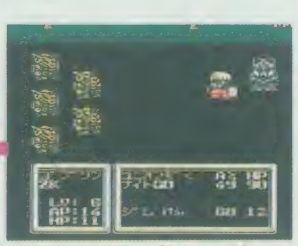
○ゴブリンザクにかなりの傷をおわされた。このままでは…

レベルを上げろ

レベルアップもかなり重要。弱いものを強くするか、強いものをさらに強くするかは迷うところ。おすすめなのは後者。サタンガンダムに勝てる力を育てあげよう。

○レベルが低いとサタンガンダムに返り討ちに…この状態とるな！

○レベルが上がった。でもサタンガンダムには…


○ゴブリンザクを撃破！ 敵を倒したMSはレベルが上がるのだ

アメリカで好評のRPGが日本に上陸

The Bard's Tale ザ バーズ テイル

12月発売予定 ポニーキャニオン 6800円 別売

カセット 2M+64KRAM
バッテリーバックアップ
ロールプレイング

剣と魔法の世界の正統派RPG

このゲームは、3D画面で展開する、アメリカ生まれのRPG。移動画面は3D、戦闘や会話は、コマンド入力という形でゲームを進める。ストーリーも、敵と戦って経験を積み、謎を解いていくというオーソドックスな展開だ。落ち着いた雰囲気のゲームだ。

○移動画面は、3Dで表示される、ウィザードリィタイプのゲームだ。

○数多くのイベントが待ち受けているぞ

パーティを組み戦う

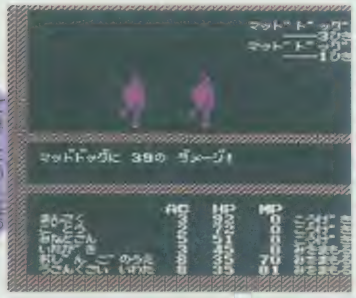
このゲームでは、最高6人までのパーティを組んで、冒険をする。メンバーは画面の下に表示されて、パーティの位置は画面の左上にある、コンパスで表示されるぞ。

○メンバーを登録し、パーティを組むのだ

コンパスで表示

○画面の左上に、部分マップと共に表示される

敵登場

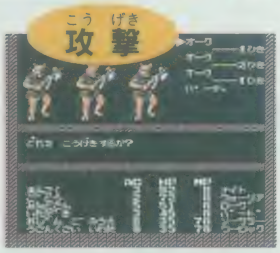


○敵も複数でてくる。メンバーが少ないと、苦戦するぞ

6つの職業から選ぼう

パーティに加えるメンバーは、6つの職業の中から1つ選ぶのだ。力の強いもの、魔法を使うものなど、職業によってかなり能力が違っている。特にバードは、このゲームの主人公的存在で、バードの歌う、バードのうたは、ゲームを進める上でも重要なものとなっているぞ。戦闘方法も、左の3種類あるので、よく考えて職業を選ぼう。

攻撃

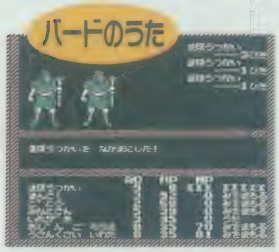


○いわゆる問弾戦。一番ノーマルな攻撃方法だ

魔法

○ワーロックとソーサラーが使う。複数の相手への攻撃も可能

バードのうた



○バードのみがうう。敵を仲間にしたり魔法を封じたりできる

©ELECTRONIC ARTS/Interplay Productions/PONY CANYON

スカラブレの街に平和を取り戻せ

ゲームの目的は、邪悪な魔法使いを倒し、スカラブレの街に平和を取り戻すということ。最初は、アドベンチャーズギルドという所からスタートする。ここで、パーティを組み、冒険に出るのだ。荒れ果てたスカラブレの街の中、そして、城やダンジョンなどを探索して、一刻も早く平和を取り戻そう。

これがスカラブレの街だ!!

身したくを整えよう

アドベンチャーズギルドの近辺には、店や、寺院などがある。これらの場所は、冒険をする上での重要な拠点となるのだ。特に、武器やアイテムなどを買えるのは、ここにある道具屋だけなので、装備をしっかり整えよう。

○冒険に出る前には、武器や防具を装備しよう

酒場

○いろいろな情報を聞くことができる。街に点在している

評議院

○レベルアップや、魔法の習得をする場所

寺院

○パーティの治療と、死者を生き返らせてくれる場所

道具屋

○アイテムなどを売買できる。道具屋は1軒しかない

アドベンチャーズギルド

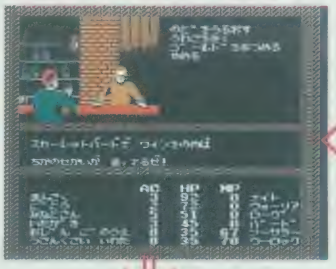
○ゲームの拠点。セーブは、ここでしかできない

いよいよ冒険の始まり

街の中をしばらく歩いていたら、酒場を見つけた。主人に話を聞くと、スカーレットバードという店にワインを飲みに行けといわれる。途中にいる敵を倒して、スカーレットバードに行くと、ワインは地下にあるという。だが、そこには魔物が潜んでいるのだ。

○まずは、街の中を歩いて探索していこう

○ドアを発見。中にはなにがあるだろうか…

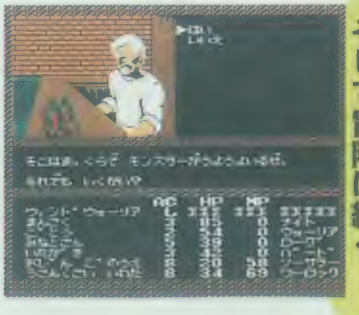


○酒場だった。主人から情報を得よう

○情報を頼りに、街の中を歩いていると…

○石像が、道をふさいでいる。先に進もうと、近づくと

○突然、敵が出てきた。コイツを倒さないと先に行けないぞ



○スカーレットバードに着いた。地下にワインがあるという話だ

そして冒険は続く…

AD&Dシリーズ第1弾はアクションゲームだ

OFFICIAL
Advanced Dungeons & Dragons®
COMPUTER PRODUCT
アドバンスト・ダンジョンズ・アンド・ドラゴンズ

HEROES OF THE LANCE.
ヒーロー・オブ・ザ・ランス

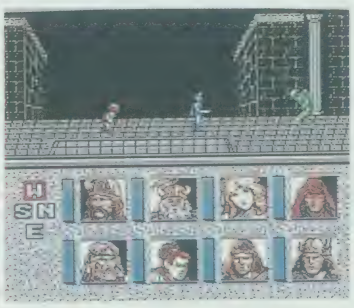
'91年1月発売予定　ポニーキャニオン　6800円（別）

カセット　2M＋64KRAM
バッテリーバックアップ
アクションRPG

8人の力を合わせてつき進め

このゲームは、アメリカで開発されたAD&D®シリーズのヒーロー・オブ・ランスのファミコン版である。8人のパーティで、横スクロールする廃墟の中をつき進むゲームだ。武器を使って敵と戦ったり、トラップをジャンプでかわしたりしながら進むのだ。アメリカで人気のこのゲームを十分に楽しんでほしい。

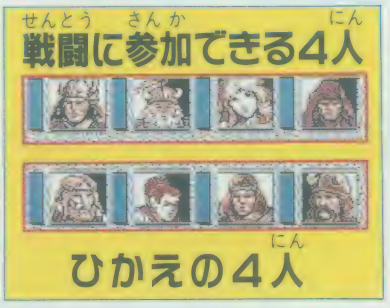
○廃虚の入口。この中で何が起こるのだろうか



○廃虚の中はこんな画面だ。左下にコンパスが表示されている

特殊なパーティ

ゲーム画面の下半分に8人の顔が表示されているが、上段の4人が前衛、下段の4人がひかえということになっている。先頭のキャラがダメージを受けると前衛全員に被害がでるぞ。キャラの入れ替えも自由にできる。



○上段の4人が前衛、下段の4人がひかえのキャラだ

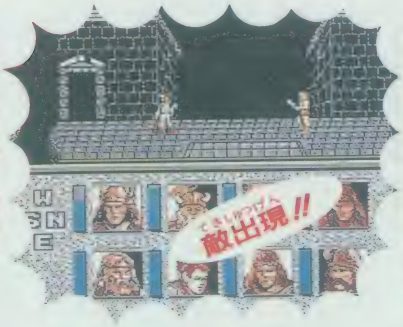
○キャラは常に画面上に一人だけ表示されている

危険な廃虚が舞台

パーティが挑むこの廃虚は巨大な迷宮となっている。その内部はさまざまなトラップやアイテムがころがっているのだ。そして数多くの敵キャラが君を待ち受けているぞ。

○上からガレキが落ちてきた!!トラップはいたるところにある

○アイテムを見つけたら、必ず拾うようにしよう

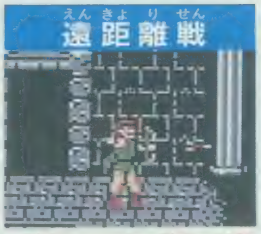


○廃虚の中は邪悪な怪物で埋めつくされている

戦闘方法は3種類

戦闘は接近戦、遠距離戦、魔法の3つがある。接近戦と遠距離戦は、敵キャラとの距離によって変わる。攻撃魔法は、前衛に魔法使いがいれば、いつでも使うことができるぞ。

○魔法使い系、僧りょ系の2種類ある。写真は魔法使い系



○弓矢などの飛び道具で攻撃する。便利だ

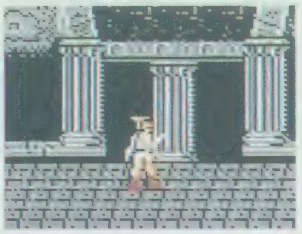
○持ってる武器で戦う。間合いを見切れ

○画面左下にこの表示がでると、接近戦ができる

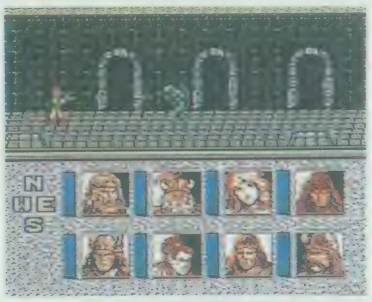
©U.S.Gold Ltd./S.S.I.Inc,/TSR/Strategic Simulations, Inc./PONY CANYON

ミシャカルの円盤を持ち帰れ

このゲームの目的は、人々にいにしえの神々の信仰をよみがえらせるため、廃虚の奥深くに眠るミシャカルの円盤を持ち帰ることだ。だがその円盤は巨大なドラゴンによって守られている。邪悪な怪物や危険なトラップで満ちている廃虚を歩きまわり、円盤を探しだすのだ。



廃虚はかなり広い。とにかく歩きまわろう

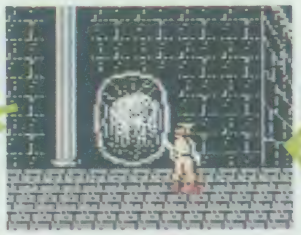


敵は数多くいる。こいつはボザク・ドラコニアンというヤツだ

廃虚の中を探索

この廃虚はかなり広く、しかも迷宮のように入り組んでいる。画面は横画面のままだが、奥や手前にもいけるので、立体的な構造になっている。それでは序盤の見せ場を少しだけお見せしよう。

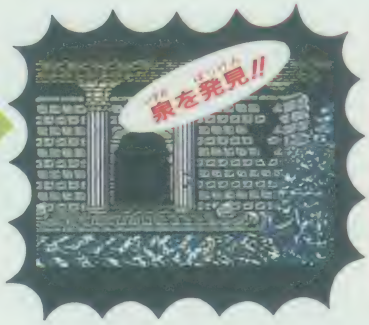
敵をどんどん倒しながら、怪しいところはチェックしよう



壁にぽっかりと穴があいているのを見つけた。入ると…

すべり落ちていく!! この先はどこへ…?

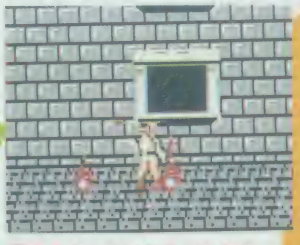
強制的に下の階へ落とされてしまった。もう上には登れない



だがこの階には泉がわいているところがある。体力回復できるぞ

凶悪なトラップ!!

いくら体力があっても、穴に落ちれば一発で死んでしまう



さまよっていたらこんなところへ。床から炎が上がる

共に戦う8人の仲間たち

旅の仲間は、全部で8人。それぞれが違った特性、職業を持つ。体力や攻撃力なども個人差がある。状況に応じて仲間の隊列を組みかえたりしながら進もう。

タニス

剣の名手で、弓も使いこなす。パーティのリーダー的存在

キャラモン・マジェーレ

戦闘の達人。力は一番強い。接近戦でその威力を発揮する

レイストリン・マジェーレ

若い魔法使い。魔法使い系の呪文は彼にしか唱えられない

スターム・ブライドブレイド

バランスのとれた戦闘能力を持つ。体力も結構ある

ゴールドムーン

僧りょ系の魔法の使い手。前衛にだすのはやめたほうがいい

リヴァーウィンド

戦いの勇者。剣と弓の両方が使える。能力も平均的

タッスルホッフ・バーフット

トラップを見つける能力がある。遠距離戦では玉を飛ばす

フリント・ファイアフォージ

体力は一番多い。武器のオノは敵に投げつけることもできる

ソイドたちをシミュレーションしよう

ZOIDS ゾイド

黙示録

11月30日発売予定　トミー　6700円（消費税別）

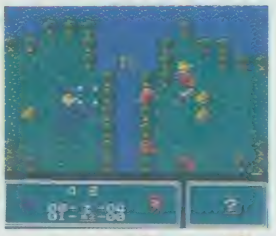
カセット　1M＋1M　パスワードコンティニュー　シミュレーション

ソイドたちがシミュレーションで戦うぞ

ソイドシリーズといえば、RPGというイメージが強かったけれど、今度はアクションシミュレーションとなって帰ってきたぞ。

ソイドたちが共和国か暗黒軍かに別れて戦うわけだけれど、この戦いの舞台は全部で15カ所のマップの中から選ぶことができて、全てのマップをクリアすると、さらに最後の16面を戦うことができる。さあキミは、全てのマップをクリアして統一することができるだろうか。

○ゾイド同士で戦うぞ。相手のHPがなくなるまで撃つのだ!!



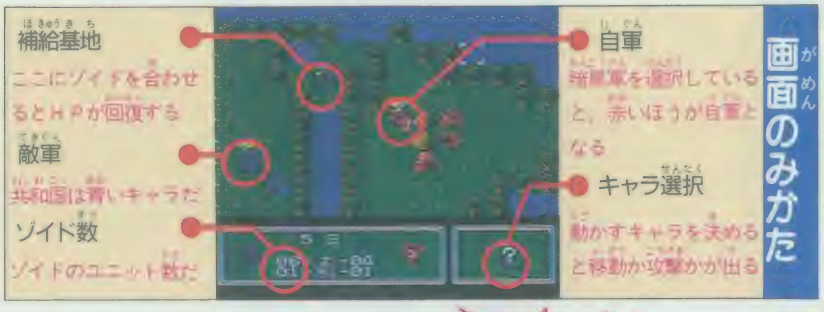
○ゾイドたちを操って、自軍を有利に導こう

設定しよう

まず、プレイヤーは共和国か暗黒軍かを選ぶ。そして敵のリーダーを決めるのだ。コンピュータの順番を待たずに操作できるようにもなるぞ。

○この画面でいろいろと設定できる。好きなように設定しよう

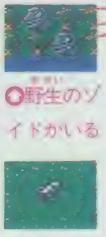
画面のみかた



ゾイドを動かそう

1人プレイのときはリアルタイムモードにすると、コンピュータの順番を待たずに自軍のユニットを移動できる。コウタイモードだと、コンピュータと交代で2回ずつ動かせる。また、マップは地形変化でどんどん変化していき、動けるところも変わるぞ。

○マークII化したゾイドは、間接攻撃をすることができるぞ



○野生のゾイドがいる

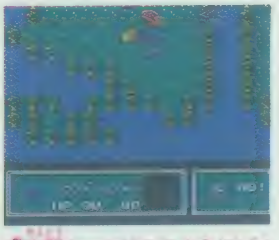
○マークIIになれるぞ

○地形変化によって、いままで移動不可能なところも動けるぞ

○動かしたいゾイドの上にカーソルを合わせてAボタンを押す

戦闘はリアルだ

戦闘シーンはゾイド同士の一騎打ちになる。HPがなくなると破壊されてしまう。マークIIは間接攻撃もできるぞ。



○戦闘シーンはこのようにゾイド同士のバトルとなるのだ

○HPがなくなると破壊されてしまう。相手をたたきのめそう

負けると

○負けてしまうとこんな画面になる。もう一度やり直そう

勝つと

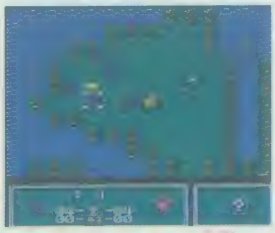
○相手のボスを倒すと勝ちとなる。次のマップに挑戦しよう

© TOMY

ゾイドたちの戦う舞台はこんなところだ

ゾイドたちが戦うステージは、ここに示す全15面だ。全てのマップをクリアすると、最終面の16面へ進むことができる。1面クリアすることにパスワードが表示されるので、書き留めておけば、次にまた始めるときにパスワードを入力すると、前回クリアした後からプレイすることができるぞ。マップによっては、共和国と暗黒軍のどちらかに有利なところもあるけれど、両方とも全てクリアして、最後の16面を目指してほしい。

○野生のゾイドを捕獲して使うと、戦いが有利になるはずだ

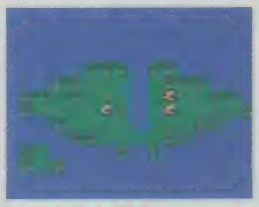


○これはマップ1だ。自軍のゾイドはたったの4体しかいない

マップを見てみよう

ここに示すマップはプレイを始めたばかりのときのものだ。どんどん地形変化を繰り返すので、マップは変わっていくぞ。海が陸に変わることだってあるのだ。

タイカイノコトウ

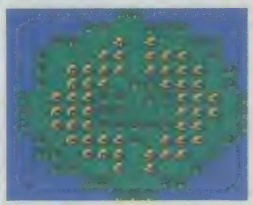


左下の島に野生ゾイドが2体いる。手に入れると戦闘が楽になるはずだ。

カミノミエザルテ

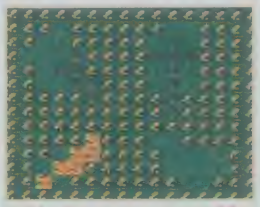
島の中央に野生ゾイドがいる。共和国と暗黒軍のどちらかでも取れるはずだ。

セイイキ



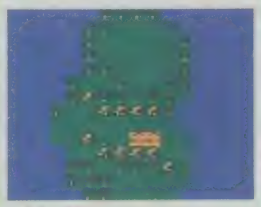
山に囲まれた中に野生ゾイドや基地がある。地形変化が起こるのを待とう。

4ツノシマ



山に囲まれたところに敵も味方も分散している。集合させてから進軍しよう。

ヒキサカレタユメ

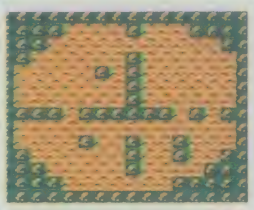


縦に長いマップだ。どちらかといえば、共和国のほうが野生ゾイドを取りやすい。

サンガクノオアシス

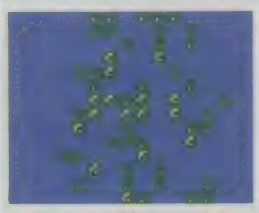
中央のオアシスの周辺に野生ゾイドが多い。地形変化を待ったほうがいい。

カゼフクダイチ



マップ上のあちこちに野生ゾイドやマーク2がある。早い者勝ちだ。

サイセイノトキ

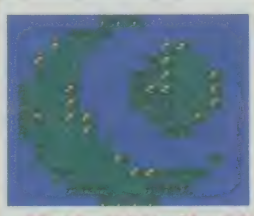


ほとんどが海のマップだ。地形変化が進まないと、なかなか進軍できない。

ヒラカレシサンガク

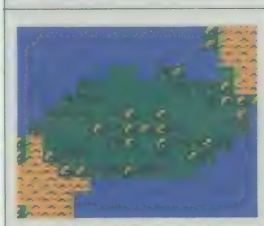
中央が暗黒軍、外側が共和国という変わった配置だ。マーク2がたくさんある。

ツキヲカケル



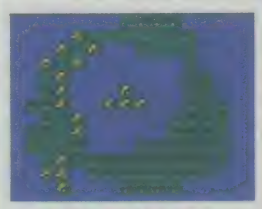
右の島に共和国、月の部分に暗黒軍が配置されている。地形変化を待とう。

トササレタトキ



初期の状態では、3体ずつのゾイドしかない。野生ゾイドを取ろう。

ツキノユウワク



共和国と暗黒軍は近いところにいるけれど、野生ゾイドは右のほうにいるのだ。

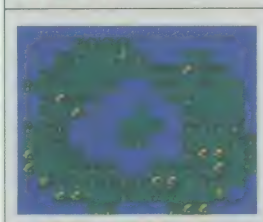
テンクウヘノミチ

中央部分は平地のように見えるけれど、どんどん山に地形変化してしまうぞ。

チイサナタタカイ

マップがかなり広いので進軍するのが大変だ。地形変化で進めなくなることも。

マボロシノオアシス



中央の島に野生ゾイドが1体いる。これを取るとかなり楽になるはずだ。

ダブルカセット式でいよいよ発売!!

なんてったって!! ベースボール

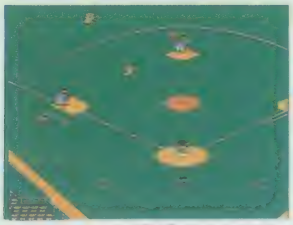
10月26日発売予定　サン電子　5900円（別）

カセット　1M＋1M　バッテリーバックアップ　野球

ダブルカセットで楽しめるベースボール

長い間待ったかいがあって、いよいよ「なんてったって!! ベースボール」の発売日が決まったぞ。そこでおさらいということで、もう一度中身を見ていくことにしよう。

なんといっても、このゲームのウリは、ダブルカセット仕様であるということ。そのため、あとで新しいデータで遊ぶことも可能になったのだ。ゲームモードも充実しているので、いろいろやって楽しもうぜ!!



○コンピュータ相手にやっても、友達とやってもおもしろいぞ

○これがタイトル画面なのだ。なかなかにぎやかでいいぞ

動きがこまかいぞ

いくら新しい機能を付けても、本体の野球自体がおそまつでは話にならない。その点このゲームは、選手の動きがこまかくて、見ていても飽きることはないと思うよ。プレイしてみても、送球などが速くてなかなか楽しむことができる。余計な動作もないのでイライラすることもないよ。

○野手の送球も速くて、プレイしていて気分がいいのだ

○バントをするときも、ちゃんとバントするようにバットを構える

○もちろん、ファインプレーもできるようになっているのだ

ダブルカセットだ

このゲームが他の野球ゲームと異なるところは、左の写真のように親ガメと子ガメのダブルカセット仕様となっていることだ。親ガメカセットには基本的なゲームのシステムやデータが入っていて、これに別売になる子ガメカセットを組み合わせれば、新しい選手データなどで楽しむことができる。つまり、他のゲームのように、新たにゲームを買わなくても、子ガメカセットだけを買えば済むのだ。

子 ガメカセット

本体の親ガメカセットとは別に発売され、その時の最新の選手データや、新球団、新球場などが入る予定だ。もちろん、この子ガメカセットだけでは遊べないので注意しよう。

○親ガメカセットがないとプレイできないので注意しよう

親ガメカセット

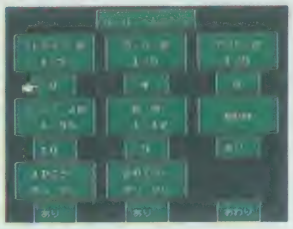
○親ガメカセットだけでもちろん楽しめるぞ

○親ガメカセットと子ガメカセットで新たな野球が楽しめるのだ

©SUN SOFT

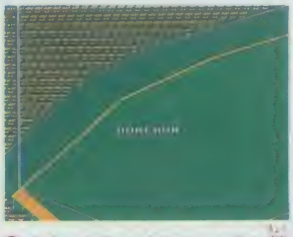
モードは4つ 各モードを見てみよう!!

このゲームには4つのモードがある。VSモード、ペナントレース、イベントモード、チームエディットの4つだ。どのモードをやってもとても楽しめるぞ。



○VSモードでは、ルールの設定もできるのだ

○選ぶことのできるモードはこの4つだ。どれも楽しんでみよう



○イベントモードのホームラン競争で楽しんでみよう

VSモード

対コンピュータ戦、対2P戦の両方ともできる。とりあえず1試合やろうというときや、友達と対戦するときはこのモードだ。全部で16球団の中から好きな球団を選んでプレイしよう。

○全部で16球団の中から選べる。エディットしたチームも選べるぞ

○球場は全部で4つある。デーゲームもナイターもできるぞ

○コンピュータを相手に、腕をみがいておこう

ペナントレース

コンピュータの操作するチームとペナントレースを戦っていくモードだ。試合数を決めることができるので、設定してから始めよう。優勝目指して頑張ろう。

○まず、12球団の中から1チーム選んで始めよう

○この4つの中から試合数を選ぼう。好きに選んでね

○まず、1日目はこれだけの試合が行われるのだ

○ペナントレース優勝を目指して頑張ろう

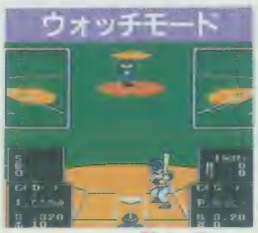
イベントモード

勝ち抜き戦、ホームラン競争、ウォッチモードの3つが入った、おまけ的なモードがそのイベントモードだ。

勝ち抜き戦は最大で6人までと対戦して、トーナメントを争っていくモードだ。友達などとやると楽しいぞ。ホームラン競争は最大で6人の中でホームランキングを競う。球数なども選ぶことができるぞ。ウォッチモードは、コンピュータ同士の対戦を見ているだけだ。

○最大で6人までとトーナメントで争うのだ

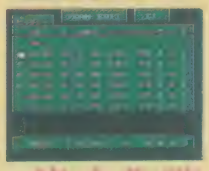
○これも最大で6人までとホームラン競争できるぞ



○コンピュータ同士の戦いを見学して勉強しよう

チームエディット

自分の好きなようにアレンジしてチームを作れるのが、このチームエディットだ。2チームまでエディットすることができるぞ。選手データの数値をⒶⒷボタンで振り分けてデータを変えよう。ペナントレースで使うときには、どこかのチームと置き換えて使うようにしよう。



○名前、投げ方、防御率などを変更できる

○名前、打席、打率などを変更できる

○自分でエディットしたチームで戦ってみたぞ

ふしぎなブロビー™

ーブロバニアの危機ー

ブロビーを変身させながら冒険をしていこう

11月29日発売予定

ジャレコ

5900円 別

カセット 1M+1M アクション

ブロビーと一緒に地底探検に出かけよう

平和だったブロバニア星がある日突然、悪の帝王に襲われて王様が捕らえられてしまいました。そこでブロビーは、地球にやってきました。とあるまちで、ブロビーは地底探検に行く少年に出会いました。少年は、一緒に探検してくれるのなら、ブロバニア星へ行ってもいいといいます。かくしてブロビーは少年と一緒に地底探検に出かけました。

◀ボーイ

地底探検に出かけるのだ

◀ブロビー

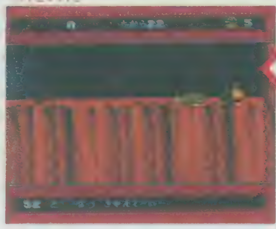
ブロバニア星人なのだ

ブロビーに力を借りて、地底深く探検してみよう

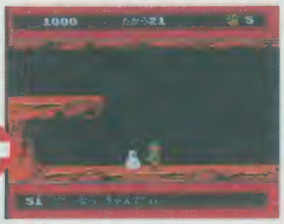
ボーイはかよわい

ボーイは冒険の大好きな少年だけれど、特に武器を持っているわけではないので、そんなに強くないぞ。

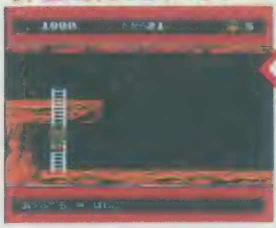
例えば、こんなところから下に飛び降りてみよう



すると、あっさり死んでしまったのだ



例えば、こんなところに降りてしまうと…



もうブロビーの力を借りないと、上に戻ることができないぞ

あめで変身しよう

ブロビーはいろいろな姿に変身するけれど、変身するのに必要なのが、ボーイの持っているキャンディーだ。ゲームスタート時にボーイが持っているキャンディーの種類は12種類だ。これでブロビーを変身させて活用しよう。

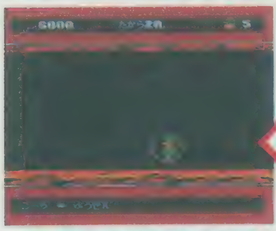
いつでもどこでも、ブロビーをキャンディーで変身させよう

こーらの場合

こーらのキャンディーだとふうせんに変身する。このふうせんは落下してくる岩にも強いのだ。

こーら

こーらのキャンディーを食べさせると…



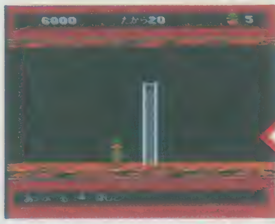
すると、ブロビーはふうせんに変身してしまうのだ

あっぷるの場合

あっぷるは、はしごに変身する。高いところへ登るのに使おう。

あっぷる

あっぷるのキャンディーを食べさせると



ブロビーははしごに変身してしまうぞ。これで上に登ろう

なしの場合

なしの場合、橋に変身する。床の切れたところなど、ボーイはジャンプできないので、このときに使おう。

なし

なしのキャンディーを食べさせると…

ブロビーは橋に変身してしまうぞ。これで向こう側へ渡ろう!

©1989, 1990 Absolute Entertainment, Inc. K.K.DCE, JALECO LTD. Exclusive Japanese licensee

ボーイたちの進む地底を見てみよう!!

それではそろそろ地底に向って出発しよう。少年はジャンプすることも、敵から身を守ることもできない。だから地底ではプロビーだけが頼りだ。

地底の中には、あちこちに宝物が落ちている。これを取りながら進むわけだけれど、簡単に取れるものはない。そこでプロビーの力が必要になるわけだ。適当なキャンディーに切り換えて、プロビーに食べさせて、それを利用して先へ進んでいこう。

ここにある地下鉄の入口から地下へ進むようにしよう。

地下へいってしまうと、プロビーの助けなしでは進めないぞ

MAPを見てみよう

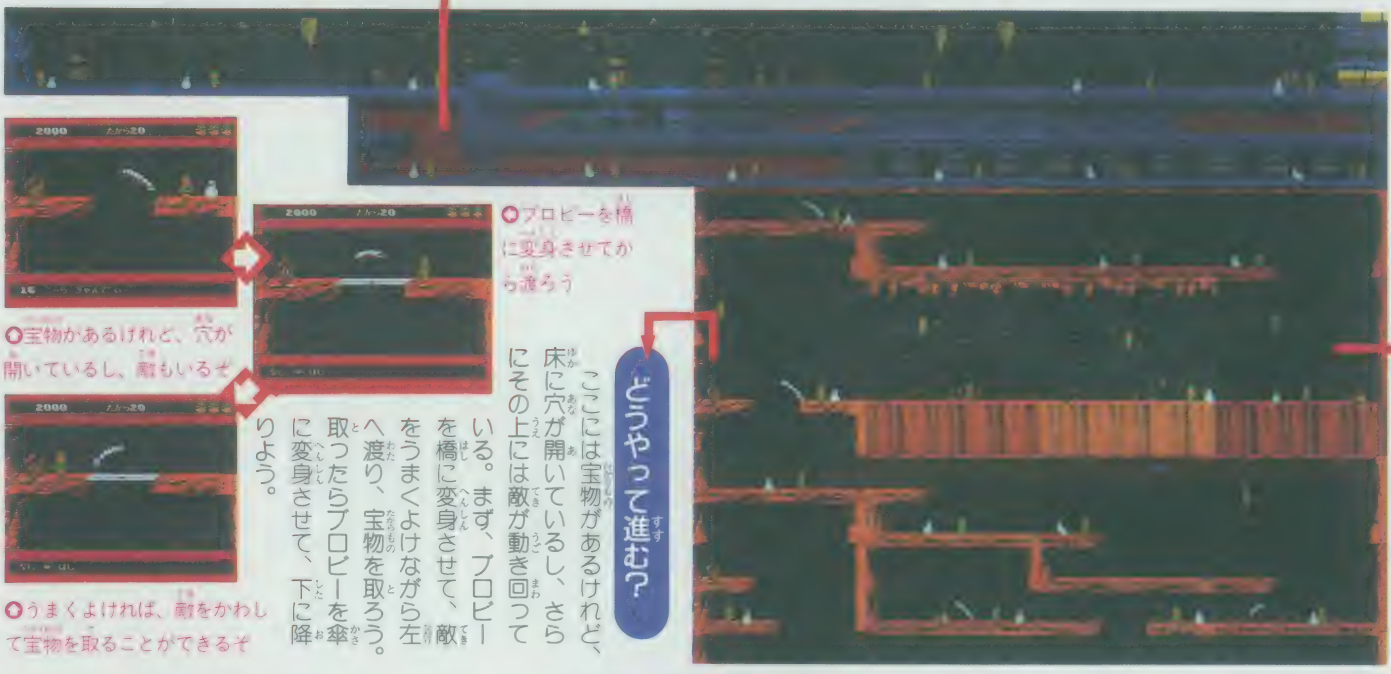
それでは下にあるマップを見てもらいたい。このマップは全体から見ればほんの一部でしかなく、地底だけでも全部で96画面分もの広さがあるのだ。ここに紹介したところでも、下のほうへ進むのはなかなか大変だ。プロビーをいろいろと変身させてみて、試してみてほしい。

穴を掘って進もう

始まってすぐに地下鉄の入口を降りていくわけだけど、そこにはいきなり宝物がある。ここは一度下に降りてから、プロビーをはしごに変身させれば、簡単に宝物を取ることができるはずだ。

ここにある宝物は、どうやって取ったらいいのだろうか

一度下に降りてから、プロビーをはしごに変身させて登ろう



どうやって進む?

ここには宝物があるけれど、床に穴が開いているし、さらにその上には敵が動き回っている。まず、プロビーを橋に変身させて、敵をうまくよけながら左へ渡り、宝物を取ろう。取ったらプロビーを傘に変身させて、下に降りよう。

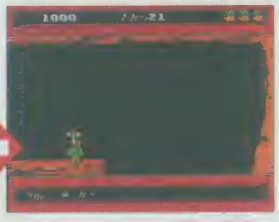
宝物があるけれど、穴が開いているし、敵もいるぞ

プロビーを橋に変身させてから渡ろう

うまくよければ、敵をかわして宝物を取ることができるぞ

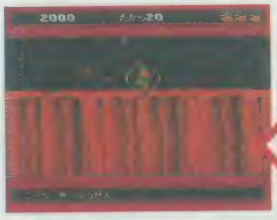
宝物を取って進もう

ここの宝物を取るには、まず上から傘を使って降りよう。でないと死んでしまうぞ。そして宝物を取ったら、プロビーをガスバーナーに変身させて、くもの巣をこわそう。さらに先へ進むと、今度は上から岩が降ってくる。ここではプロビーをふうせんに変身させよう。ふうせんの中に入ることができて、上から降ってくる岩を防ぎながら先へ進むことができるぞ。



まず、プロビーを傘に変身させてから飛び降りよう

くもの巣には、プロビーをガスバーナーにしてこわそう



ここではプロビーをふうせんにして、その中に入って進もう

破壊しまくるととても気持ちがいい!!

暴れん坊天狗

12月14日発売予定　メルダック　6500円 別売

カセット　1M＋1M　コンティニュー　シューティング

ビルや岩など、あるものは全て破壊するつもりで進もう

タイトル画面にも、でかい天狗が登場しているのだ

天狗

この天狗が世界を救うのだ

西暦1999年、合衆国北西部に物体は落下した。この物体は宇宙にはびこる超極悪生命体ダークシードだったのだ。ダークシードによって世界各地で異常現象が発生していた。これを見かねた日本の天神界の守護神である天狗は、己の霊力で大天狗の面を作り、アメリカへ飛ばしたのだった。

ダークシードを倒すために天狗が戦う!!

破壊していこう

この『暴れん坊天狗』の特徴は、何でも破壊していくということだ。ビルだろうが岩だろうが、何でも破壊しまくっていこう。敵の攻撃など気にせずに、Bボタンで撃ちまくって得点を稼ごう。

岩だろうが建物だろうがこわすことができる。ジャンジャンこわそう

画面のみかた

人間を救助しよう

ビルや岩などを破壊していくと、ときどき助けを求める人が飛び出すことがある。この人を救助すると、ライフゲージが増えてパワーアップが可能になるぞ。5人助けると2連射、10人助けると3連射ができるようになり、15人助けると敵キャラを全滅させるアイテムを得られるぞ。

10人助けて3連射になったぞ。すごい威力なのだ

飛び出した人間を救助すると、パワーアップするぞ

破壊しまくっていると、人間が飛び出したぞ

人間

このように人間が助けを求めているぞ

コンティニューもある

このゲームではダメージ制になっているので、敵に攻撃されても簡単にはゲームオーバーにはならない。でも、一度当たると死んでしまうようなものもあるので気をつけよう。もし、ゲームオーバーになってしまってもコンティニューがあるぞ。コンティニューの回数は初め6回あり、面をクリアするごとに1回増えて、最大で9回まで可能だ。

残念ながら、パワーアップした武器はなくなってしまうのだ

でも、コンティニューがあるから大丈夫だぞ

いきなり突っ込んで、ゲームオーバーになってしまったのだ

© MELDAC／LIVE PLANNING

天狗が戦っていくステージを見てみよう

それでは天狗の戦っていくステージを見てみよう。ステージは4つの地区で構成されていて、それぞれステージ1・ニューヨークビル街、ステージ2・グランドキャニオン、ステージ3・化学工場、ステージ4・洞窟となっている。各ステージの最後にはボスが待ち構えているぞ。どこのステージからでも始められるけれど、必ず全てのステージをクリアしないと、最終ステージへ行けないぞ。

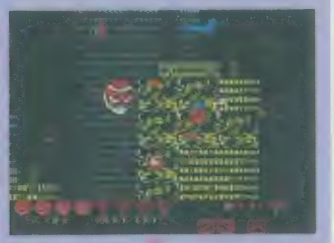
●ボスキャラはとても大きな奴ばかりで、かわすのが難しいぞ

●1から4のどこの面からでも始めることができるのだ

ステージ1

ステージ1は、ニューヨークのビル街が舞台だ。その中でラウンド1は地上を進み、ラウンド2は上空を進んでいく。初めての人にもやりやすいステージだ。このステージのボスは自由の女神だ。口から吐く弾とたいまつをよけながら倒そう。

●ラウンド1はニューヨークの地上を進んでいくぞ



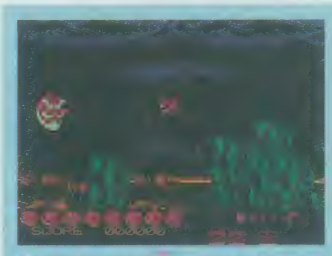
●ラウンド2はニューヨークの上空を進んでいくのだ

ボス・自由の女神

●ステージ1のボス、自由の女神だ。オノで攻撃してくるぞ

ステージ2

ステージ2は、アメリカの有名なグランドキャニオンだ。ラウンド1は岩山を進み、ラウンド2は川や谷のところを進んでいく。ボスのボールバニアンは、オノで攻撃してくるぞ。



●ラウンド1は名だたるグランドキャニオンを進んでいく

ボス・ボールバニアン

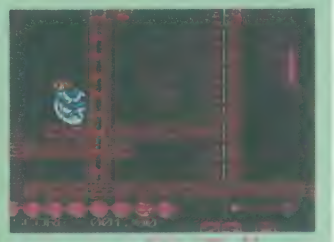
●ステージ2のボス、ボールバニアンだ。オノで攻撃してくるぞ

●ラウンド2は川や滝ばかりのスケールを進んでいく

ステージ3

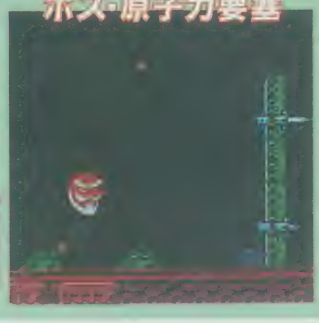
ステージ3は、化学工場を進んでいく。ラウンド1は化学工場の上空を進んでいき、ラウンド2は化学工場の倉庫を進んでいく。倉庫の内部は迷路状になっているので注意が必要だ。このステージのボスは原子力要塞で、中心部を破壊しないとだめだ。

●ラウンド1は化学工場の上空を進んでいくのだ



●ラウンド2は倉庫の中を進んでいく。迷路状になっている

ボス・原子力要塞



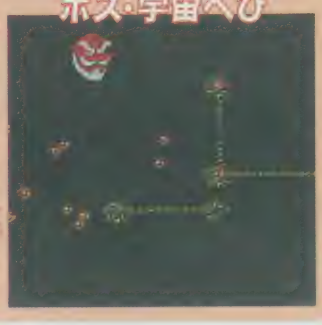
●ステージ3のボス、原子力要塞だ。とても大きく、破壊しにくいぞ

ステージ4

ステージ4は洞窟の中を進んでいく。ここは1ラウンドしかない。滝の流れはとても速いので、引きずりこまれないようにしよう。ボスの宇宙ヘビは4匹も出てくるので厄介だぞ。

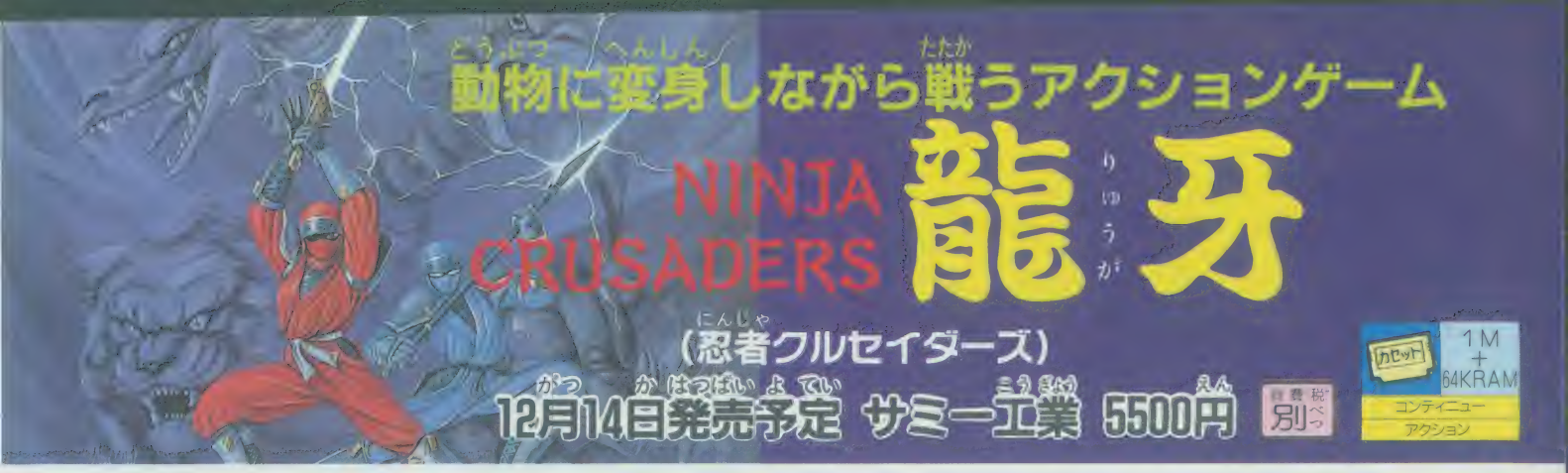
●ステージ4は1つのラウンドしかない。洞窟の中を進んでいくのだ

ボス・宇宙ヘビ



●ステージ4のボス、宇宙ヘビだ。4匹もいて、うざったいぞ

●洞窟の内部はたくさんの色がある。流されないように注意



動物に変身しながら戦うアクションゲーム

NINJA CRUSADERS 龍牙

(忍者クルセイダーズ)

12月14日発売予定 サミー工業 5500円 (税別)

カセット 1M+64KRAM
コンティニュー
アクション

武器と変身を使いわけて進んでいこう

闇の中に生きる忍者が主人公のアクションゲームだ。忍者は、手裏剣などの武器を使って敵を倒し、崖などを飛び越えながら戦い抜く。また、武器によって4種類の動物に変身できる。この変身を駆使して、難関や強敵たちに挑もう。侵略者の手におちた地球を取り戻すために戦うのだ!!

○横にスクロールして進んでいくアクションゲームだ

○忍者は、このように動物に変身することができるのだ

武器攻撃が基本

忍者の武器は4種類あり、それぞれに特徴がある。常に1つの武器しか使えず、2つ同時には使えない。武器は、途中にあるアイテムを取ることによって、変えることができるぞ。各面の特徴や敵に合わせて武器を選択しよう。

○アイテムはいつも同じ場所にある。取ると…

○取ったアイテムが武器になるこれは鎖鎌だ

○1回でも敵の攻撃や弾を受けるとミスだ

これが変身だ

Bボタンを一定時間押し続けることによって、忍者から動物に、動物から忍者に変身することができる。現在持っている武器によって変身できる動物が決まっているぞ。

○変身をうまく使うと、このような場所でも楽にクリアできるぞ

©サミー工業

幾多の地形をのりこえて侵略者を倒せ

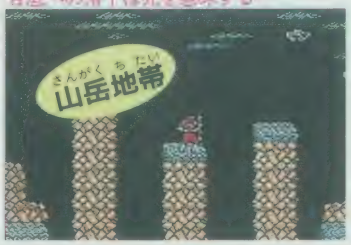
ステージ数は全部で5つ。1つのステージは2つの面から構成されているぞ。敵キャラの豊富さに加え、どのステージもハッキリとした特徴があるので、見ていて飽きない。そして各ステージの最後には、屈強なボスが待ち構えているぞ。

変化に富んだ背景

各ステージの地形はとても多彩で、危険に満ちている。水中や足場の悪いところでは、変身をうまく活用していかないと、先に進むのさえおぼつかない。ここではその背景のいくつかを取り上げてみた。

○ステージ1は、廃虚となった市街地が舞台だ

○多くの木が生い茂っている。枝から枝へ飛び移っていくのだ



○足場が悪いうえに、敵の攻撃が続く。谷底への落下は死を意味する

○繁栄を極めた都市が水中に沈んでいる。なんとも悲惨な光景だ

○巨大な砲台があちこちに設置されている。敵の攻撃も激しい

強力なボスが待っている

各ステージの最後に待ち受けるボスは、奇妙な姿をしている。どれも強敵で、一筋縄ではいかないぞ。

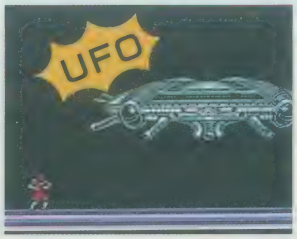
○最初のボスはタイーンエイリアンだ。とてつもなくでかい

○巨大な体で体当たりをしてくる。弾も出してくるのでやっかいだ

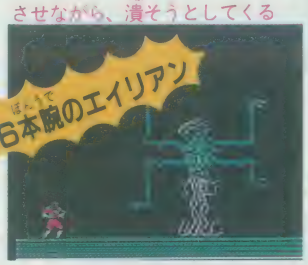
○激闘の末、ついに倒した!! さあ、次の戦いが待っているぞ

○ステージ2のボス。3方向に弾を出しながら動きまわるぞ

○ステージ3のボス。爪と3方向に撃つ弾で攻撃してくる



○ステージ4のボス。画面を左右に飛びまわり、大量の弾を出すぞ



○ステージ5の中ボス。腕を上下させながら、潰そうとしてくる

協力しながら進もう

最近のファミコンゲームには珍しい2人同時プレイ。特色としては、動物に変身した仲間の背に乗れるということだ。2人の息のあったプレイが要求されるぞ。

○2人で進めば戦力アップだ。コンビネーションで難関を抜けよう

○1人が動物だとこんなこともできるぞ

○1人を乗せてジャンプすれば、もう1人がさらに高く飛べる

シミュレーション的要素満載

GOLF GRAND SLAM

ゴルフ グランド スラム

12月中旬発売予定 ヘクト 9700円 (別)

カセット 1M + 1M
バッテリーバックアップ
ゴルフ

ゴルフゲームに新しい波が押しよせる

最近のちまたのゴルフ熱をさらに加熱してくれそうな、新感覚のゴルフゲーム。ショットを打つときの美しいアニメーション+シミュレーション的な要素がふんだんに盛り込まれているので、ゴルフ本来のおもしろさが、十二分に味わえる。ゴルフになじみの薄い人から、かなりの上級者まで幅広く楽しめるソフトだ。

微妙な球筋が可能

拡大されたボールの上を、ランダムに動くドットをとらえることで、いろんな球筋が繰りだせる。あらゆる状況に応じたショットが可能だ。

○左側を打ってここは右へスライスさせるのだ!!

○下側を打てば逆回転がかかるボールが打てるのだが…

○ドットが動きだした、ボールの右側を打つと左へフックし…

○○の地点のボールをカーソルの付近までショットしたいのだが…

玄人もうなる設定

クラブの選択はもちろん、スタンスの種類、ティーの高さ、クラブの握り方までもが自在に調節できる。実際のゴルフプレイを、こと細かく、リアルに再現しているシステムは徹底している。

ショット時の画面説明

下の画面になったら、風の状態を確認して、どんなショットを打ちだすのか考える。リアルで戦略的なゴルフプレイが楽しめる設定だ。

①風の向きと速度

矢印の方向に風が吹いている。表示されている風速の数字は、高いほど風が強い。

②ショットの位置指定

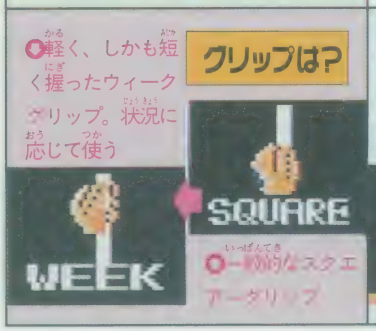
カーソルでボールの方向を指定。同時に、ショットの力加減も調整できる。

③各項目セレクト

クラブ、スタンス、ティー、グリップの他、スイングの軌道も選択できる。

○ボールを右に曲げるショット等を打つときはオープンスタンスに

○一般的なスクエアースタンス



○軽く、しかも短く握ったウィークグリップ。状況に応じて使う

○一般的なスクエアーグリップ

○思いっきり遠くに飛ばしたいときは長めにしてショットしてみる

○飛距離を押さえたいなら短め

©HECT

※画面は開発中のものです

実際のコースでリアルさを探ってみる

ここで、コース全体の図と照らし合わせて、こりにこっているゲーム内容を探ってみよう。コース図は、3番ホールのもので、林に囲まれたロングホール。はたしてどの位のスコアがだせるか楽しみだ。あらかじめ選択したセットの中からクラブを選ぶ。

○今回選択したクラブセットは、アイアン中心のセットだ

○一番ウッドで飛ばせる距離も一緒に選ぶ。ここは260ヤードだ

3番ホールコース図

1 地形による影響

コース上の凸凹は数本の矢印で表示されている。写真は地形をうまく利用した例である。頭脳的なプレイも楽しんでもらいたい。

○グリーンに向かう手前の川の付近

○コース中間付近のフェアウェイわき

○フェアウェイわきの傾斜にボールが向かっていった

○アッと、ラフにボールが着地してしまった。ミスショットか…

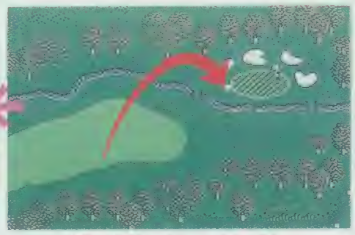
○と、思った瞬間、ボールはコロコロとフェアウェイ上に。技アリのショットだ

2 風による影響

コース上を吹く風は、向き、強さともに変化している。従って、ショットのときには、それらを計算して打つことが大事だ。写真はこの風による影響で失敗した例。実際のゴルフ場で起こる自然の現象も、ゲームを左右する。

向かい風だ

○北東の風、風速8mが吹いている。ということはグリーンの方向からの強い風ということだ

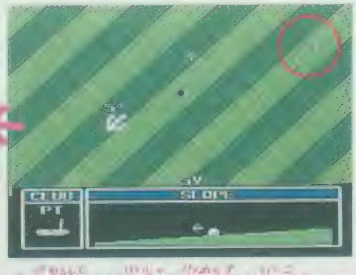


○この風を計算に入れて少し強めにショットしてみたのだが…

○ジョボン!! ボールは風に押し戻されてグリーン手前の川に落ちた

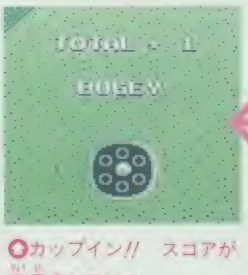
3 グリーン上では

ボールがグリーン上にのると、芝目の状態、傾斜の方向と角度が画面に表示される。これで、微妙なテクニックが必要とされる、パッティングがしやすい。また、ボールがカップに近づくと、画面全体がアップされる処理も、なかなかさん新なシステムだ。



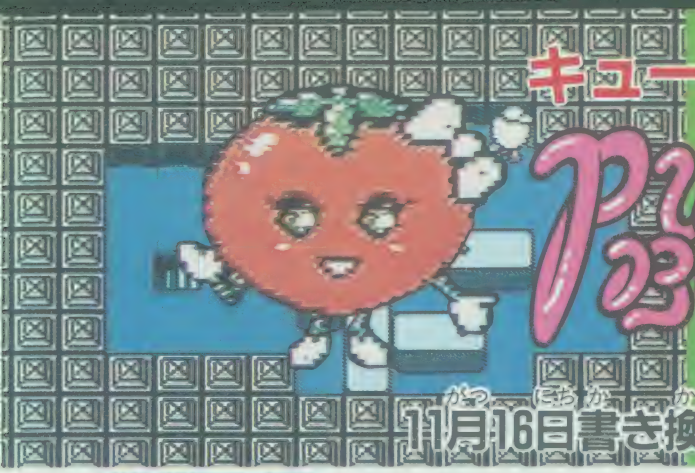
○画面下には傾斜の断面図が表示される

○カップ手前でボールが止まった



○カップイン!! スコアが表示されている

キュートなキャラとハードな中身



PUZZLE BOYS

TM

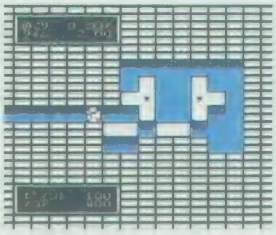
パズルボーイズ

両面 ディスク ディスクセーブ パズル

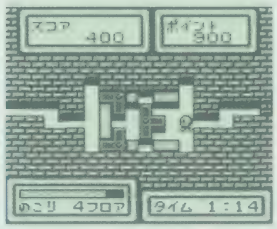
11月16日書き換え開始 アトラス 500円 税込

知恵とブロックをフル活用

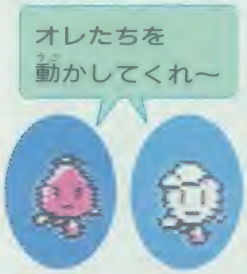
ちょうど1年前に、ゲームボーイで発売されたパズルボーイの移植版だ。野菜の名前のついたキュートなキャラを操って、特徴のあるブロックを動かしながら、出口を目指す。数少ないディスク書き換え専用のパズルゲームだ。500円で十二分に楽しめるぞ。



ブロックを使った、複雑思考型のパズルゲームだ



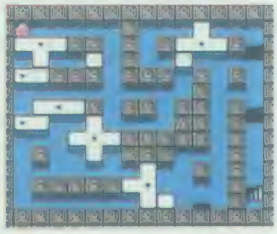
これはゲームボーイ版。これとゲーム設定はほぼ同じだ



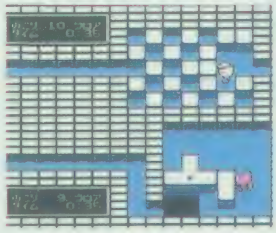
右からポテりん、ナスビくん。2人を操るのだ

あそび方は2つ

あそび方のモードは2種類ある。1つめは、1P専用の「パズル」。これは、じっくりとフロア（面）をクリアしていくものだ。2つめは、対戦プレイもできる「トライアル」。こちらは、フロアをクリアしながら、どんどん前に突き進んでいくスクロール型のパズルなのだ。



「パズル」のプレイ中画面 右下にあるゴールを目指す



「トライアル」での対戦モード。2人で同時にプレイする

フロアをクリアすると、スコアや面数などがでるぞ

これがブロックだ

ブロックの種類は大きくわけて2つ。写真でそれぞれのブロックの特徴、利用方法などをおおまかに説明してある。しっかり見てくれ。

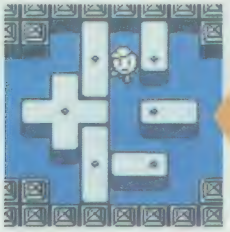
回るもの

十字型、T字型など、全部で5種類。床に固定された回転軸を中心に回るぞ。ブロックの回せる方向に注目!!

これはし字型。まん中の回転軸を中心として回る

ここで回そうとしても下のブロックがジャマだ

それならこっち側から回せばいいかな…

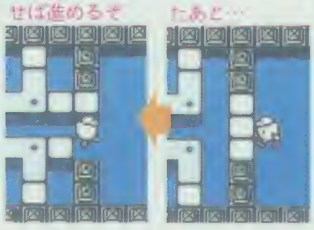


クルリン!! 下にスペースがあるので回ったぞ

動くもの

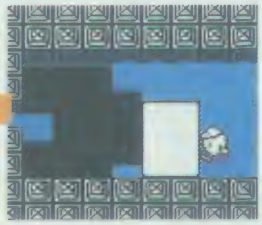
大小の長方形型、正方形型など全部で5種類ある。動くといっても、押すだけで引くことはできない。このことを頭に入れていないと、うっかりミス、なんてこともあるのだ。また、床に穴があいているフロアは、このブロックをうまく使って、穴を埋めることができるぞ。

長方形型の長いもの



こういう場合は、両端を押したあと…

まん中のブロックを下から押せば進めるぞ



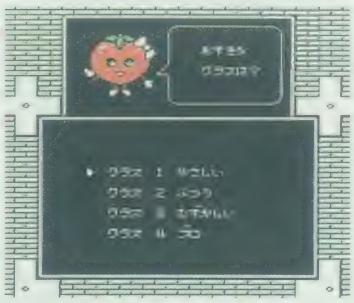
床に穴があいていて前に進めない。よしそれなら…

ブロックを埋めたら道ができた。こんなこともできるぞ

©ATLUS

ルールはかんたんだけどムズい

「パズル」、「トライアル」とも基本的なルールは同じ。スタート地点からブロックをうまく使って、そのフロアの出口から脱出すればそれでクリアだ。でも、その脱出するまでが大変。まずは、難易度の低いフロアからやってみた。これで各モードごとに、どのようにゲームが進んでいくのかを見てくれ。どのフロアもひとクセあるぞ。

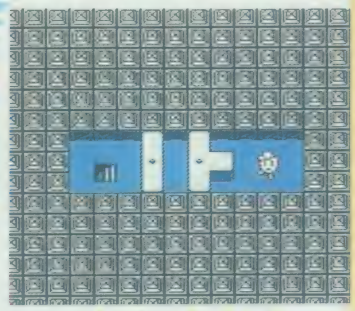


○難易度は4段階ある。クラス3以上はかなりハードだ

ひとりでパズル

4つの難易度ごとに、20フロア、つまり合計80フロアがある。このフロアを順にクリアしていくのだ。クリア後には、次のフロアへ進むか、セーブするかを選べるぞ。

やさしいモードフロア1

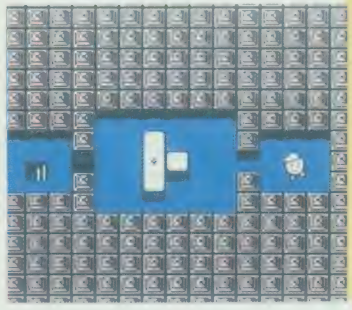


○このブロックを時計回りに回わして…

○今度はこっち側から反時計回りに回し…

○あとは出口にいくだけ。まだまだ序の口だ

やさしいモードフロア5



○出口の手前に、穴があいていて通れないぞ

○こういうときは、まん中のブロックを回して…

○小さいブロックを穴のところに持っていく

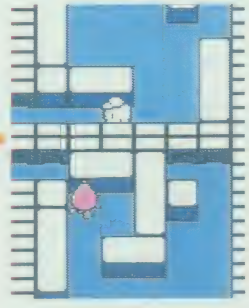
○穴が埋まって、出口への道が開けたぞ

トライアルで対戦

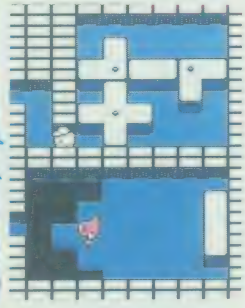
難易度ごとに30フロア、合計120フロアがある。始める前に、何回戦で決着をつけるのかを選び、先にゴールした方が勝ちとなる。スタートからのタイムも表示されるぞ。

○各自のフロア数を設定する。これでハンデもつけられる

ふつうのモード1回戦

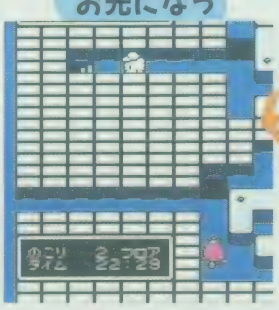


○このフロアからスタート。アッと早くもIPがクリアしたぞ



○IP残り2フロア、2P残り3フロアだ。お互いがんばれ

○IPゴール直前。目の前のブロックを回せばクリアできるぞ



○IPが先に出口についたぞ。今回はIPの勝ちだ

熱血硬派くにおくん 番外乱闘編

体中の血がたぎる熱血ケンカアクション

12月11日発売予定

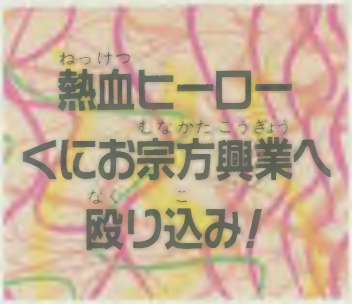
テクノスジャパン

3500円 消費税込

対戦型 1M

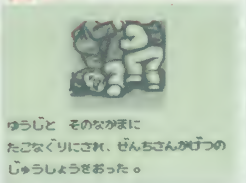
コンティニュー

アクション



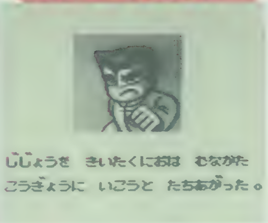
おなじみくにおくんの活躍が、ゲームボーイでも楽しめることになった。今回の悪役は、宗方興業の社長の息子・宗方裕二。こいつが熱血高校のマドンナ・美穂子ちゃんを無理やり連れ去ろうとしたのがことの発端。その場にいたひろしが止めに入ったが、逆に重傷をおわされてしまったのだ。宗方の横暴ぶりに、くにおの怒りが爆発するぞ!

舎弟がやられた!



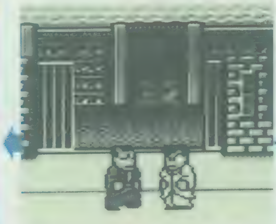
◯美穂子ちゃんをかばってひろしが重傷をおった!

許せねえ!



◯勝負を決意するくにお。2人用だと、りきとの最強タッグが復活

敵と向かい合って



◯敵キャラクタと向かい合わないと、攻撃できないのだ

ビシバシ攻撃

◯攻撃をくらう前に先制攻撃。どんどんダメージを与えよう

ダウンさせよう

◯ある程度のダメージで敵はダウン。でもまた立ち上がる

先にはなにが?

◯数度のダウンで敵は消える。さあ、先へと進んでいこう!

くにおの全アクション

ゲームボーイ版の登場にあたり、くにおのアクションも一新された。特に、しゃがんだ態勢からのアッパーや、ダウンした相手に追い打ちを加えるニードロップは、威力だけでなく見た目にも豪快で、画面の小ささを感じさせないほどの迫力だ。というわけで、くにおのアクションのすべてを、ここに公開しよう。

1 パンチ&キック

Ⓐボタンでジャブ、Ⓑボタンでキックが打てる。まずはこれらで敵の動きを止めよう。

◯◯ジャブは小刻みに出て、キックはリーチが長い。使い分けよう

2 かがんだ敵に

敵がかがんだら、ダウンさせるチャンス。ストレートや飛びげりを決めてやろう。また、えりをつかむことも可能。

◯◯敵がかがんだらダウン寸前。強烈な一撃をおみまいしろ!

3 えりもとをつかんで

かがんだ敵に近づけば、エリをつかめる。この状態からのパンチや突き飛ばしは強力。

◯◯えりもとをつかむとさらに攻撃することもできる。タフな敵に

4 必殺のアッパー

ⒶⒷボタンを同時に押してしゃがみ、続けてボタンを押せば大技のアッパーが打てる。敵は必ずダウンする必殺技だ。

◯◯しゃがむタイミングが重要な技。破壊力は強烈無比のひとこと

5 ニードロップ

敵がダウンしたらすかさず近づいてボタンを押そう。とどめのニードロップが炸裂!弱い敵ならもう立てなくなる。

◯◯ニードロップを決めれば、たいていの敵はノックアウトするぞ

©TECNOS JAPAN CORP.

それぞれに個性的な敵キャラクタたち

アクションが多彩なのは、くにおばかりじゃない。実際、このゲームの面白さは、生きているかのように動く敵キャラとのかけひきにあるのだ。序盤では宗方の子分たちしか出現しないけど、後半になると宗方興業の社員（いわゆる「ヤ」のつく人々）が登場し、えらく苦戦することになるぞ。

敵その1

最初からでてくる。動きが遅いので楽勝だが、飛びげりには注意。

○先制攻撃を心がければ、まず反撃はこない

敵その2

木刀（竹刀？）を持っている。正面から近づくと痛い目にあうぞ。

○上方か下方から近づくのが安全なんだ

敵その3

武器は持っていないが、わりと動きが早い。はさみ撃ちにあうと危険だ。

○斜め移動をうまく使っておびきよせよう

敵その4

チェーンが武器。かなりリーチがあり、当たると吹っ飛ばされてしまう。

○正面にいると続けざまに殴られてしまう

敵その5

「ヤ」の人1号。ドスをくらうと強烈なダメージをうけてしまうぞ。

○上か下で待ち伏せてアッパーで一気に倒せ

敵その6

「ヤ」の人2号。なんと、飛び道具で攻撃してくる。最強のザコキャラ。

○離れると銃を撃ってくるので懐に入るべし

強力なボスたちが待つ

宗方の配下には、4人のボスキャラがいる。どいつも格闘技をマスターしているので、ザコキャラとは比べものにならない強さを発揮する。こいつらは数エリアをクリアするごとに登場し、くにおに1対1の勝負を挑んでくるぞ。

村田誠二

○ケンカ殺法を心得る怪敵。動きが素早い

藤堂辰也

○ボクシング部所属。異常な腕の長さを誇る

死闘！くにお対座敷

○ハードパンチャーのパンチは効くぜーっ！

○一撃必殺のアッパーで逆転をねらうくにお。勝者はどちら？

○双はかわすのが得意。パンチが当たらない！

戦いの舞台もさまざまに変化

背景がゲームボーイとは思えないほど描きこまれているのも、特徴のひとつ。さらに、ただきれいなだけではなく、場所によっては背景から敵キャラが出現するなどのしかけがあったりする。圧巻はなんといっても電車の中での戦い。ひたはしる列車の中で、激戦が繰り広げられるのだ。

町内

くにおたちの住む花園町からゲームは始まる。思う存分動き回れるので、上下方向の移動を駆使して、敵を分断しながら戦うべし。

店から出てくる敵キャラもいる

○突然店からも敵が出現！　待ち伏せか？

○まってうよ奥様ちゃん、今助けにいくぜ

駅構内

ところどころ狭くなっているので、ザコを残したまま進まない方が無難。また、ホームはじのシーンでは、うっかりすると落ちてしまうのだ。

足もとに注意

○ホームのはしは危険。落ちたら即ミスに！

○たまに狭い場所がある。斜め移動がカギだ

電車の中

猛スピードで流れてゆく背景が見もの。車内はとても狭く、また、連結部ではキャラが背景に隠れてしまうので、かなりの苦戦を強いられる。敵にはさまれたら、アッパーで活路を開こう。

せまいので注意！

○狭いため背景に隠れるわで とてもつらいシーンのひとつだ

人々は、彼を『隠れ忍ぶ者〜隠忍〜』と呼んだ……

鬼忍降魔録

ONI おに

数奇な運命を背負った少年忍者の戦い

12月8日発売予定

バンプレスト

3800円 消費税込

1人用 1M

バッテリーバックアップ

ロールプレイング

苦難の旅におもむく変身忍者・天地丸

忍者、そして鬼。日本ならではの題材であるこれらの魅力をひとつにまとめあげたのが、このゲームだ。主人公である天地丸は、忍者の里で育った少年だが、その本性は人ならざるもの・鬼なのである。彼は平凡な生活から一転して戦いの中に巻き込まれて行き、本来の自分に目覚めて行く…。

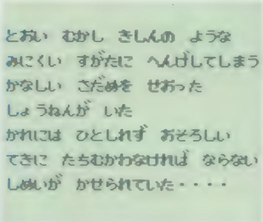
◀優しすぎる性格が災いして、忍者としては半人前の彼だが、宿命が彼をより強い忍者へと導く

変身

◀天地丸の本来の姿。強大な力を秘めているが、その潜在能力はまだ目覚めきってはいないようだ

物語は四国から始まる

物語は四国、忍者たちの隠れ里から始まる。天地丸はとりえのないただの少年忍者だったが、とある使命を果たしに出かけている間に里は何者かによって滅ぼされ、天地丸は死ぬまぎわの長老から自分の運命を聞かされる。そして彼はあてどない旅に出るのだ。



◀オープニングメッセージ。どんな運命が天地丸を待つのか…

四国地方マップ

隠れ里は四国の北東部にある。イラストでは山脈が陸地を2つに分断しているようだが…。

画面構成はこんな感じ

移動中の画面表示は真上から見下ろしたタイプの、いわゆるフィールド型。天地丸は、日本列島の形をしたフィールドを、各地の村や町に立ち寄りながら旅して行くわけだ。各場面のグラフィックも、あくまで見やすくまとめられていて、長時間のプレイでも目が痛くなるようなことはない。それでは、ゲーム中のグラフィックを、各場面ごとに紹介して行こう。

フィールド

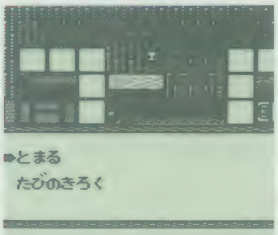
◀マップの広大さが、これから先の旅のつらさを感じさせる

町・村

◀看板でその場所の名前がわかるぞ

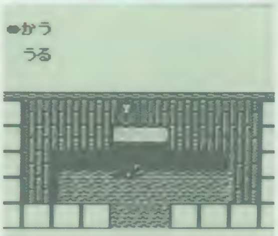
◀人に体当たりすれば、話ができる

宿



◀泊まると体力などが回復。セーブもここでおこなう(宿屋)

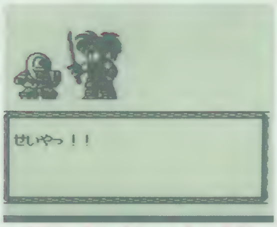
お店



◀旅には欠かせない各種のアイテムは、ここで買うことになる

戦闘

◀戦闘の際は横から見た画面に切り替わる。キャラが大きい!



◀とおーりゃー、とばかりに突進し、敵に斬りつける天地丸。戦闘シーンはすべてアニメーションだ

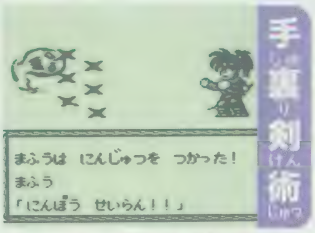
Ⓒパンドラボックス/ウインキーソフト/BANPRESTO

冒険に役立つ忍術・アイテム類

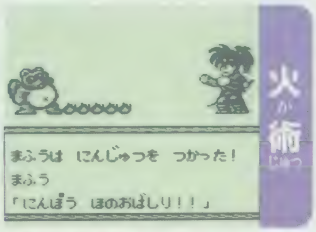
日本が舞台だということをもっともよく実感させてくれるのが、多彩な忍術やアイテム類だ。ここでは忍術を中心に紹介していこう。

忍術は効能別に6系統

忍術は効能別に分類されているので、忍術を選択するときに迷うことがないのだ。

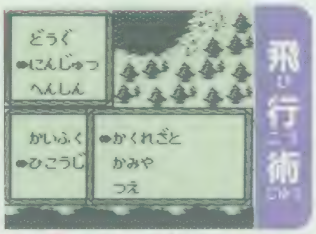


○たいていの敵に効果的な術。これも種類がたくさんあるのだ



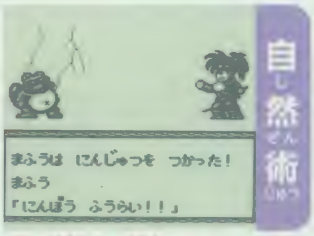
○実際の忍者もよく使ったとされる術。経験をつめば種類が増えていく

ひとっ飛びだ！

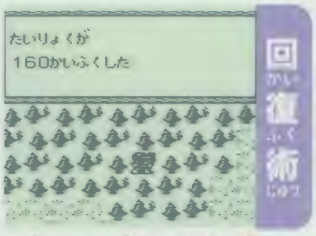


○一度立ち寄った場所ならどこへでもひとっ飛び。最初から使用可能

○敵の能力を封めたり、戦闘から脱出したりと、効果はさまざま



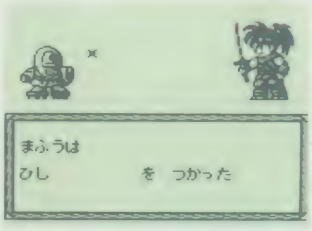
○自然現象を利用してしかける術。敵の種類によっては効きづらい



○名のとおり体力を回復。特に「もせん」の術が効率がいいようだ

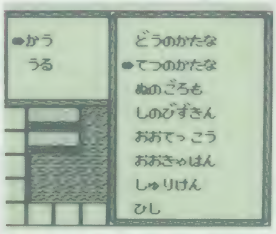
アイテムや装備も充実

アイテムは薬草や毒消しといったRPGの必需品から、菱や手裏剣のような忍者特有の攻撃アイテムまで、かなりの種類がある。また、装備品も「手甲」や「かたびら」など、純日本風のものばかり。これらを集めるだけでも、かなり楽しめそうだ。

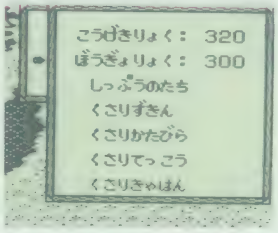


○菱や手裏剣は、使いきりの攻撃アイテム。保険のつもりで買おう

アイテムで攻撃



○逃出をするなら、アイテムの補充は忘れちゃいけない

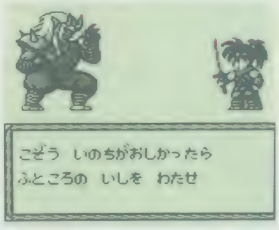


○ズラリとならんだ装備。どれも日本特有のものばかりだ

天地丸を苦しめるライバル・そして妖怪

物語がある程度進んだころから、強力なライバルが登場する。その名は、茨鬼童子。その名のとおり、天地丸と同じ宿命をもつ者である。いつの日か、彼と雌雄を決するときがくるのだろうか…。

宿敵・茨鬼童子現る

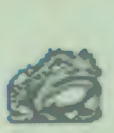


○勝負を挑んできたり、助けてくれたり。彼の本心は？

○襲いかかる妖怪を相手に戦う天地丸。最終目的は、まだ見えない

立ちふさがる妖怪たち

天地丸をおびやかし続ける妖怪たちも、もちろん古来より伝説に現れているものばかり。当然のことながら、強力な妖力を発揮する奴も数多い。



どくいぼがえる

○名のとおり毒を持っているいやな妖怪だ

まめだぬき

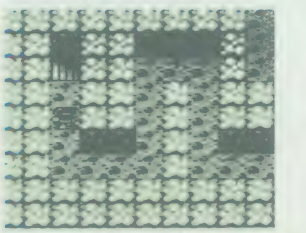
○かなり攻撃力があるが、倒せばもうかる

ひとつめこぞう

○ちょっと目がかわいけど、ちょっと強い

ひとだま

○リフォのザコ一番弱い妖怪だろう



○洞くつは妖怪たちのたまり場。入るなら用心を重ねよう

GAME BOY ファミリーコンピュータ・ファミコンは、任天堂の商標です。 新日本プロレスリング㈱

S

●通信VS.モード搭載。
3つのゲームモード。「アクションモード」に「1P VS.モード」、さらに「2P対戦モード」と遊び方自由自在7タイプの格闘家のセレクト機能やシンプル操作が可能な"S.A.S.+AI"によって、初心者から上級者まで、迫力アクションに熱中できる。まさに、ゲームボーイ最強のVS.ゲームだ。

これからだ!!!!

飛龍の拳外伝

12月発売予定　予価3,500円(税込)

場外乱闘はV.S.

獣神サンダーライガーに強力ライバル、出現、あの龍飛がV.S.モードをひっさげて、ゲームボーイに必殺のファイティングを仕かけてきたゾッ。獣神サンダーライガーだって、だまっちゃいられない。ライガースープレックスにライガーボム。対する龍飛は、ごぞんじ飛龍の拳で上・中・下段にまわしげり。龍飛峠を舞台に、壮絶な激闘がキミのアタマに嵐を呼ぶ!!

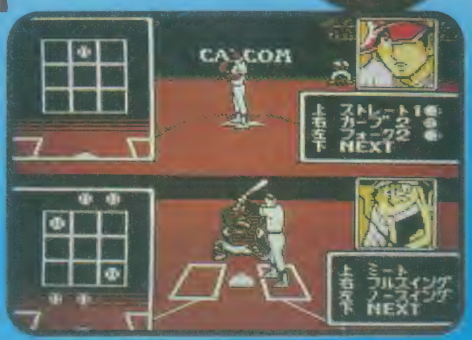
CULTURE BRAIN™ カルチャーブレン
〒124 東京都葛飾区宝町2-30-16
おもしろ情報局 TEL03(695)3513

おもしろ過激に大変身!!
スーパーチャイニーズ3
大人気ファミコンシリーズ第三弾!
12月発売予定 予価6,300円(税別)

あの熱血球児たちが

ねっけつきゅうじ

©1983 水島新司
©1990 CAPCOM
製作・発売元 株式会社ステイタス
販　売　元 株式会社カプコン



カプコンレーシングチーム2カーエントリー!! 第10戦 11月16日㊎～18日㊐

株式会社カプコン 本社 〒540 大阪市中央区大手通1-4-12 東京支店 〒150 東京都渋谷区広尾1-3-18 ※カプコンソフト情報 大阪(06)946-6659 東京(03)440-0436

CAPCOM

水島新司の大甲子園

TM

甲子園に嵐を呼ぶ。

水島キャラが一堂に会する、水島新司の大甲子園。山田太郎率いる明訓高校が、土佐丸、甲府学院、室戸、巨人学園など全21校と熱闘をくり広げるスポーツシミュレーションゲームだ。めざすは、もちろん、夏の甲子園大会優勝。感動と興奮のオリジナルシナリオモードが、キミをクライマックスのバッターボックスへ、そしてピッチャーマウンドへと送り込む。ピッチャー対バッターの緊張感あるかけひきが、青春の熱戦が、リアルでスピーディー、迫力あふれるアニメーションで展開されていくゾ。個性的で手強い水島キャラの面々を相手に、キミは明訓を勝利へと導くことができるのだろうか!?番外編では「男どアホウ甲子園」「野球狂の詩」に登場する2チームとの対戦も可能だ。また、好きなチーム同士で試合を進める"対戦モード"も楽しめるゾ。(2人同時プレイOK!)

10月26日発売

ファミリーコンピュータ™用カセット
スポーツシミュレーションゲーム

定価6,500円

この価格には消費税は含まれておりません。

Panasonic F3

●1日15分の奇跡!!●全国の学校で話題。驚異の暗記テク!!

- ●英単語200個を1日で丸暗記!
- ●歴史年表なら、10分で30項目!
- ●理数の公式や漢字などは通学途中!
- ●定期試験なら一夜づけでOK!

※スーパー暗記法には次のコースがあります。

- ●大学受験コース
- ●高校受験コース
- ●小6進学コース
- ●小5・4学力アップコース

●現在、会員数100,000人!
萩原先生に全国から10,000通以上のお礼の手紙が毎年指導部に届いています!!

武南 宏治くんの場合は——
東大理Ⅰ類・慶大工学部
(筑波大附属高校卒)

ぼくの東大合格作戦!

合格は暗記量で決まります。数学でもそう、国語でさえ感情の暗記です。この割りきりと、スーパー暗記法による勉強こそ合格への最短距離でした。ぼくの東大合格の秘密、そして現役でパスできた理由を明かせば暗記法のお陰です。

たの体験が… ●キミに届ける先輩からのメッセージ!!

山岡 信一郎
慶応大学経済学部
(戸山高校卒)

偏差値アップにすごい威力!

義塾の看板学部に入れて、こんなウレシイ事はありません。受験勉強で最も要求される点は、①わずかの時間に②多くの事柄を覚えられるか、です。その方法を教えてくれたのが、暗記法でした。こいつだけは、チョット、すごいな。

山田 和範
早大商学部
中大経済学部
(海城高校卒)

難関、早稲田の壁を突破!

今ふり返ってみて、これまで受験勉強で悩んでいたのがウソのようでした。暗記法講座を始めて一か月もすると、55そこそこの偏差値が71にまで急上昇しました。あきらめかけていた早稲田大学に入学できて、大変喜んでいます。

江口 尚美
日大二高
(杉森中卒)

ゲーム感覚で勉強!

ファミコン感覚で楽しんでやれるのが、サイコー!世界史の年表なんか、覚えるのがオモシロイの嫌いな私が、あこがれの高校にはいれたのも、このスーパー暗記法があったからこそ。アリガトウ。

牧野 早江子
名古屋北高校
(名塚中卒)

やっぱり頼りになる暗記法!

なぜ、学校では試験のテクニックを教えもしないで、テストばっかり受けさせるのか、それがとっても疑問だったの。そういうふうに感じて、このスーパー暗記法をさっそく始めました。やっぱりこれを最初に、やるべきだったわ!

スーパー暗記法™

案内書無料プレゼント!!

これは事実をもとに再構成したマンガです!

高原 有知くんの場合は——
三愛高校（豊沼中卒）

定期試験に大満足!
ある少年雑誌の広告を見て、ボクもさっそく入学。一か月でテクニックを身につけ、中間テストにチャレンジしたところ、自分でも驚くほど好結果を得られました。ナゼ?ってみんなが言うけど、それだけはゼッタイ教えたくないよ。

案内書無料急送

●右のハガキを今すぐポストへ!!

●お急ぎの方はお電話で!

☎東京 03(318)6111

受付／朝9時30分～夜9時 ※年中無休

■日本進学指導センター
〒166 東京都杉並区成田東4-36-15

合格術の達人

●主任講師パンダ先生こと
萩原雄二郎先生

小学校高学年から利用できる暗記テクニックで、飛躍的な学力アップをはたしませんか!

独自の暗記法を駆使して昭和49年東大理III（医学部）に進学。東大在学中にあらゆる課目、あらゆる試験で、ほとんどトップランクを維持し、卒業時に銀時計を授与される。（銀時計は最優秀卒業生のみに与えられるもの。）

次はあな

算数がたのしくなった!
いままでは数字をみると、あくびがでていました。でも、小6進学コースで教えてもらって、小数のかけ算や分数のわり算がたのしくなり、じゅぎょう中もどんどん手をあげられます。先生にほめられることがおおく、うれしいです。

大原 里美
馬橋小6年

料金受取人払

杉並局承認

314

差出有効期間
平成３年10月
８日まで

切手はいりません

郵便はがき

1 6 6 -

(受取人)

東京都杉並局私書箱44号

日本進学指導センター

スーパー暗記法

無料案内書請求係

(〒166 東京都杉並区成田東4-36-15)　K278

1 大学受験	3 小6進学
2 高校受験	4 小5・4学力アップ

ご希望のコースの番号に○をつけてください。

氏名	フリカナ	学年	
〒		電話	( )
住所	フリカナ		
	フリカナ		

スーパー暗記法案内書

無料進呈カード

受験生が待っていた、驚異の合格テクニック誕生！

スーパー暗記法™

通信指導システム

学校では教えてくれない 受験テクが、キミにも身につく!!

信じられないほど脆弱な暗記を！
信じられないほど短時間に！
信じられないほど簡単に覚えられる！
これがウワサのスーパー暗記法の正体だ！

- 英単語200個をたった1日で暗記！
- 歴史の年表なら10分で30項目！
- 漢字や理数の公式なら通学途中！
- だから志望校に一発合格!!

from ENIX

エニックスの
SFC用ソフト第一弾!! ●アクトレイザー●

株式会社エニックス
〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25
西新宿木村屋ビル5F ☎03(371)5581

Another side

●シナリオ：宮崎友好●グラフィック：㈱クインテット●音楽：古代祐三●プログラム：橋本昌哉
●開発：㈱クインテット●企画・制作：㈱エニックス

おおっ！ここにも新伝説が!?

DRAGON QUEST

ドラゴンクエストオリジナルストーリーブックシリーズ

ゲームからは知ることのできなかった「まさか!?」の真実を明かす、宝の書だ!!

11月2日発売！

ドラゴンクエストIV 知られざる伝説

A5判 オールカラー 定価880円

ボクらもクエストする！

▲パノン

えっ？ わたしがいくつかって？ それを話すと長くなるんですがねえ。

▼ホイミン

ボクは人間になるのが夢なんです。もうすぐ夢がかなえられるかも…？

▲ルーシア

天空城から、わけあって世界樹の葉をつみにきたんです。実はドランが…。

「イムルの宿屋で3つ目の夢が見られる!?」
「キングレオの本当の王様はどこに!?」
「ピサロナイトはデスピサロと戦ったことがある!?」
その他、さまざまなキャラクターの
楽しいエピソードを
たくさんのイラストでつづった
IVのストーリーブックだよ！

なんと!! 超たのしいおまけゲームも こんなにいっぱいあるぞ!!

- 対戦型ダンジョンすごろくゲーム
- アイテム争奪戦すごろくゲーム
- モンスター・コレクション・カードゲーム
- ミネアのタロット占い
- モンスター・スケルトン・パズル
- ドラクエ・マニア度チェック

——他にもまだまだたくさんあるよ！

大好評発売中！

ドラゴンクエストIV モンスター物語

読めば君も魔物博士だ！

ドラクエIV世界に棲息する、個性的なモンスターがズラリ登場！彼らの意外な一面を明かす驚異と笑いの、パフォーマンスがドッサリ!!

特典付き

A5判 オールカラー 定価880円

ドラゴンクエスト アイテム物語

あなたが手にするすべてのアイテムには、由来があり歴史がある。
A5判 オールカラー 定価880円

ドラゴンクエスト モンスター物語

200種以上のモンスターが登場！キミの知らない新事実が満載。
A5判 オールカラー 定価880円

ドラゴンクエストIII 知られざる伝説

ドラクエIIIに登場するキャラクターたちの伝説やエピソードを大紹介。
A5判 オールカラー 定価700円

エニックス文庫・オリジナル小説シリーズ最新刊・絶賛発売中!!

小説 極道忍者ドス竜

永井豪・原作
桜井和生・著
文庫判
定価450円

永井豪原作・監督で話題のビデオを小説化！ビデオのハイライトシーンもカラー口絵大公開。大槻ケンヂ、キューティー鈴木が君に迫る!?

空想科学任侠伝
極道忍者
ドス竜
オリジナルビデオ
10月25日
レンタル開始

迷走皇帝

梅原克哉・著 杉浦守・イラスト
文庫判 定価410円

期待の新鋭が放つ超次元SFバトル！

記憶をなくした少年・一樹の前に次々と現れる異世界の男たち。囚われの少女恵里を救い出し、己の過去を取り戻すため、一樹は欲望と陰謀の渦巻く〈平行宇宙〉へと乗り込んでいく——。

ENIX 株式会社 エニックス 出版局

編集 〒160 東京都新宿区西新宿7-3-4仁杉ビル4F TEL03(369)8978

営業 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F TEL03(369)8982

■お求めはお近くの本屋さんで。品切れの場合は本屋さんに注文して下さい。必ず取り寄せてもらえます。

■定価はすべて消費税込みです。

ドラゴンクエストワールドグッズ

DQオリジナルカードがアタル!!
ブッとび20万人に最強の大プレゼント!!!

大予告!!

お店でクジを引こう！アタリはその場で!!
こ〜んなにカッコイイ キラキラカードが君をまっているゾ!!

▲天空賞

◀勇者(男)賞

◀勇者(女)賞

初公開！これが選ばれし者たちのカードだ!!

▲ライアン賞

▲アリーナ賞

▲クリフト賞

▲ブライ賞

▲トルネコ賞

▲ミネア賞

▲マーニャ賞

ホジャラカピーとあつめるんだ!!

クジの引き方

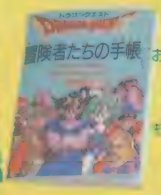
①お店でDQグッズを買おう!!
②DQグッズのお買い上げ金額400円ごとに1枚，クジが引ける!!
つまり，キングスライム(5,800円)を買うと，なんと14枚もクジがひけるんだ!!
③アタリが出れば，その場でカードがもらえるぞ!!

プレゼント期間：1990年11月3日〜1990年12月6日
クジがあるお店：次号11月2日発売の「ファミリーコンピューターMagazine」で！

NEW GOODS 11/3発売予定

おまちかね！冒険者のための1991年版 "ドラクエ手帳"がいよいよ登場!!

ドラゴンクエスト冒険者たちの手帳1991



これはすごい！ 680円
ドラクエのいろんな情報がいっぱい!!
これでキミもドラクエ博士だ！
おまけがいっぱい！
タロットや，お楽しみシールのおまけも充実だ！
もちろん！
1年間，やりたいことをたくさん書きこむのにこれ1冊あればバッチリだ！
アリーナの住所録，トルネコのあこがれ帳などすっごく便利な手帳だ!!

君の手でオリジナルモンスターカレンダーを作るんだ!!

ドラゴンクエスト365モンスターズカレンダー1991 1,500円(税込)

●ドラゴンクエストI〜IVの美しいパッケージイラスト入り！
●オールカラー5枚組(表紙込み)＋モンスターシールシート1枚！
●ポスターサイズの大型カレンダー！
(タテ594ミリ×ヨコ420ミリ)

これからでてくる新アイテム!!

ポストカード
ポストを開けたら，なんとそこにはスライムが！
もらっても送っても楽しいポストカード。

キャラクターアクセサリー
キーホルダー，指輪，イヤリング，ペンダント。
スライムがアクセサリーになって初登場!!

陶器人形
勇者，キングスライム，コドラなど，ドラクエIVの人気キャラクターが勢ぞろい！

キャラクターマグネット
磁石がつくとこなら，どこでもペタペタはれるぞ！立体人形シリーズ第2弾!!

＊写真はすべて広告用見本を撮影したものです。

通販のお申し込みは，「ドラゴンクエストワールドグッズ」通販係 住所〒135 東京都江東区深川2〜24〜6 TEL03(641)8220に，お願いいたします。

●ファミコンカセット，書籍は通信販売しておりません。
●スライムはソクダオリジナルの登録商標(24類)です。
●価格は消費税別です。 ©エニックス1990

株式会社 エニックス グッズ局 〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25 西新宿木村屋ビル5F TEL 03-369-8335

ドラクエ・フリーク スーパー列伝

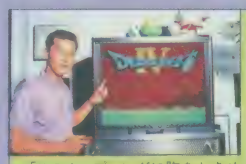
■第三回ゲスト
野崎 昌一氏

ドラクエの魅力はその味付けと友人とのコミュニケーション。

野崎昌一氏　プロフィール
フジテレビ局アナウンサー
現在「プロ野球ニュース」
メイン・キャスターとして
活躍中

僕の所属しているアナウンス部は、ドラクエが全員好きですよ。よーいドンでみんなでスタートして競い合ったりしています。

ドラクエIIのときは時間がないので、球団キャンプ地まで持って行きましたからね。鹿児島と高知と沖縄の3ヶ所持って行きました。よし、最後の敵だと思って、女房に「これから倒すから」なんて電話したりして(笑)。



▲「このオープニングに胸をときめかせたものですよ」と野崎さん。

仲間にも進行状況を聞いたりしてね。僕らの場合、休みが土日と決まっていませんから。あ、あいつ今日休みだから絶対やってるなって電話するんですよ。

どこまでいったぁ？って。何、太陽の石が見つからない？良く探してみなよとか言ってね。その会話を広報部の人間が聞いていて社内報に書いちゃった。アナウンス部の人間は仕事もしないで太陽の石を探しているって。それを社長(当時の)が読んで部長に「なんだアナウンス部の連中は、仕事もしないで」と言われたらしいんですよ。でも社長はあるパーティーの席上のスピーチで「ドラクエくらいやらないとダメだよ、この商売は。」とおっしゃってましたから、わかってらしたみたいです。あ、うちで僕よりもっと好きなやつがいるんですよ。(ここで同じフジテレビ・アナウンス部の山中氏が登場)

▲野崎さんと山中さん。両氏ともスライムは大のお気に入り。

僕はドラクエIIが印象に残ってます。夜中に「へ、せ、そ…」とか呪文を声に出して読んで確認してましたから。女房に何やってんの、今夜中の3時よ、とか言われて(笑)。

両氏ともに熱烈なドラクエ・ファンである。ドラクエ・シリーズは、あの味付けが素晴らしいという共通した意見を持つ。これからも、どうかドラクエの世界を通じたコミュニケーションを続けて欲しい次第である。

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
DRAGON QUEST IV

スタッフ　シナリオ・堀井雄二／モンスターデザイン・鳥山明
音楽・すぎやまこういち　プログラム・㈱チュンソフト　企画制作・㈱エニックス

ドラゴンクエストIV 導かれし者たち
ROMカセット・4メガ バッテリーバックアップ
EFC-D4　価格8500円(税別)

空前のスケールで贈る
ロト伝説3部作
3作そろって好評発売中！
※価格は消費税別です(I・II・IIIとも)

ドラゴンクエスト
ROMカセット　EFC-DQ　価格5500円

ドラゴンクエストII 悪霊の神々
ROMカセット　EFC-D2　価格5500円

ドラゴンクエストIII そして伝説へ…
ROMカセット　EFC-D3　価格5900円

エニックスがアルバイトを大募集中!!

職種／①ゲーマー②ドラゴンクエスト関係ゲームテストプレイヤー(新作ゲームのチェックスタッフ)③女性一般事務　時給／770円～1,200円(経験者優遇)　勤務地／新宿(本社)　勤務時間／1日5時間以上(9:30～19:00)　勤務日／①週5日以上②週4日以上(①②共に応相談)　資格／18～28歳乞。短大・大学・専門学校卒業又は、在学生も可。ドラゴンクエストを知っている人。待遇／交通費全額支給。希望者、正社員登用有り。未経験者も親切に指導致します。応募／電話連絡の上、履歴書(写真添貼付)持参。担当／安藤 TEL03-371-5593

株式会社 エニックス　〒160 東京都新宿区西新宿7-5-25西新宿木村屋ビル5F　(お問い合わせ)03(371)5581
★電話番号は、お間違いのないよう、正確にお願いします。

すわってしっくり
ファミコン派

いつでもどこでも
ゲームボーイ派

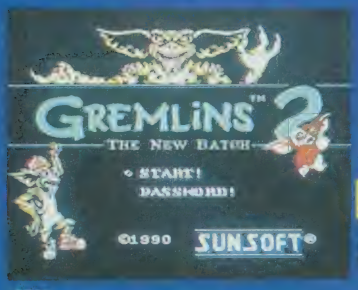
あなたはどっち!?

かわいいギズモが大活躍

グレムリン2

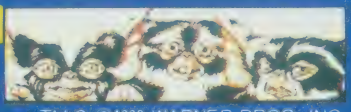
—新・種・誕・生—

ばつぐんの操作性
美しいグラフィック



ファミコン版
「グレムリン2」
12月14日発売
¥6,500(税別)

ゲームボーイ版
「グレムリン2」
12月21日発売
¥3,400(税別)



TM & ©1990 WARNER BROS., INC.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

ゲームボーイは任天堂の商標です

10月26日発売

ファミコン史上初
ダブルカセット

親ガメ

子ガメ

親ガメの価格 ¥5,900(税別)

好評発売中

上海II

SHANGHAI II

"Shanghai II... It's a game of mystery. It dates back to an ancient Chinese game, Mah-Jongg. It has outlived the test of time over 30 centuries. Play it for yourself. Shanghai II will strike you with immense depth & wonder."

¥5,500(税別)

PANTHER 豹配列

MONKEY 猿配列

©1989 ACTIVISION
©1990 SUNSOFT

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

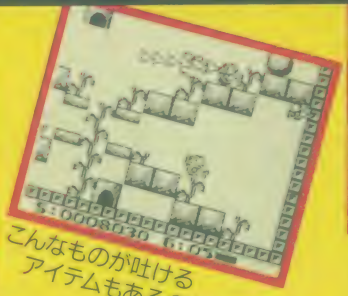
テレフォンサービス
0587-55-1120

SUNSOFT

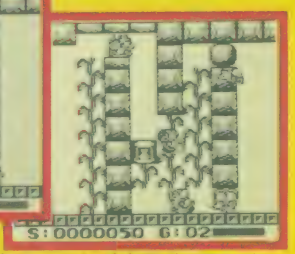
サン電子株式会社
愛知県江南市古知野町朝日250
TEL〈0587〉55-3500

デヘヘィ、ゴジラくんだぃ!!

どっちの矢印を選んだら
いいんだよォ〜!



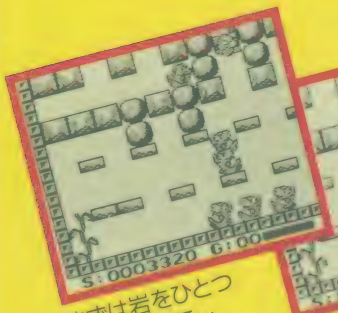
こんなものが吐ける
アイテムもあるのだ!



ゴジラくんがのっかって
いる岩を壊すと… こんなアイテムが出現することも…

この"わんぱく坊主"が、けっこうやってくれます!

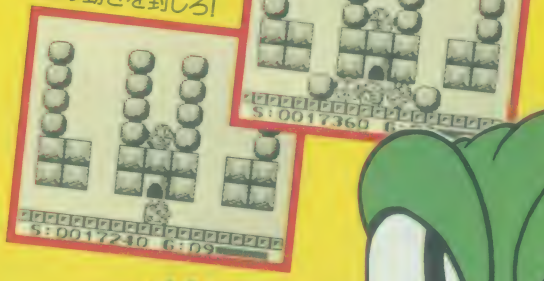
64面マトリックス迷路を舞台に、ゴジラくん、超難解アクションを展開!

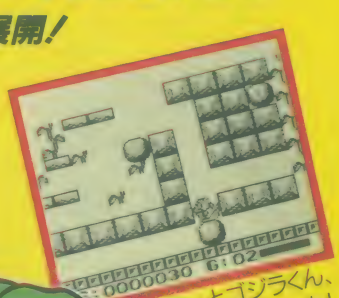


まずは岩をひとつ
落しておいて…

バラゴンがはまっている上に、
岩を落してやっつけるのだ!

岩を落して
敵の動きを封じろ!





おっとゴジラくん、
はまってしまった!

Nintendo GAME BOY™

'90.12
発売予定

ゴジラくん
怪獣大行進

価格¥3,500
消費税込

対戦型
1人でも遊べます

ゲームボーイ
は任天堂の商標です

東宝株式会社 映像事業部 〒100 東京都千代田区有楽町1-2-1

TIMES OF LORE™ IS A TRADEMARK OF ORIGIN SYSTEMS, INC. © 1988 ORIGIN SYSTEMS, INC.
ORIGINAL SOFTWARE VERSION COPYRIGHT BY CHRIS ROBERTS AND ORIGIN SYSTEMS, INC.
© 1989 NHK・総合ビジョン・TOHO / © 東宝・東宝映画 © 1990 TOHO COMPANY, LTD.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

THE SECRET OF BLUE WATER

ふしぎの海のナディア

ファミリーコンピュータ用カセット

'91.2
発売予定

予価¥6,500
(消費税別)

ファミリーコンピュータ用カセット

'90.12
発売

TIMES OF LORE™
タイムズ・オブ・ロア
失われたメダリオン

価格 ¥5,300 (消費税別)

ファミリーコンピュータ用カセット

優勝はもちろん、今度のネライは三冠王だ！

チーム成績はもちろん、打者や投手の個人成績もバッチリとセーブ！
今度のネライは三冠王だ！

対戦発売中！
希望小売価格6,300円（消費税別）
（バッテリーバックアップ付）

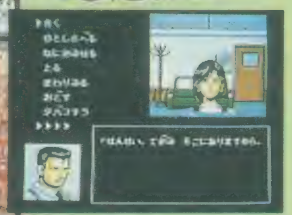
戦闘と戦略、
すべての人を熱中させるゲームだ！

アイコン表示による簡単操作、戦闘画面はアクションシーン。
3つのモードで楽しさ3倍！

好評発売中！
希望小売価格6,300円（消費税別）
（バッテリーバックアップ付）

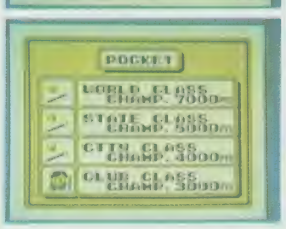
ないものは、ない!?

目の前を通り過ぎた一頭の犬が、
神宮寺三郎の記憶の底を…。



一年前に起きた"あの事件"。
回想の糸をたどる神宮寺の想いに去来するものは…。
シリーズ第4弾登場！

好評発売中！
希望小売価格4,900円（消費税別）



9ボールにポケットゲーム。
対戦型ゲームも組み込まれて、
これはもう、
オリジナル・ビリヤード!?

好評発売中！
希望小売価格3,300円（消費税込）

© 1990 DATA EAST CORP
ファミリーコンピュータ・ゲームボーイは任天堂の商標です

データイースト株式会社
〒167 東京都杉並区上荻2-31-12
TEL.03-398-5317・5425

最強戦士族サイヤ人襲来！
そして新たな強敵ガーリックJr.出現！
いよいよ熾烈をきわめる戦いに、
悟空、悟飯の最強親子はどう出るか?!
新システムや新しい必殺技をひっさげて、第4弾に突入！

シリーズ最強の第4弾がやって来る！

発売予定

株式会社バンダイ
玩具第2事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

BANDAI

ファミリーコンピュータ™

DRAGON BALL Z

ドラゴンボール

強襲！サイヤ人

きょうしゅうじん

ROM カセット

2M+2M

¥7,800(予)[税抜き]バックアップ機能付き

- スーパー3Dアニメーションの鮮やかなバトルアクション！
- パーティープレイで、悟空＋ピッコロなどの最強タッグコンビが実現！
- 好きなキャラクターの組み合わせを選べる、天下一武道会モードを設定！
- 新兵器スカウターや新しい必殺技もぞくぞく登場！
- どこでもセーブ可能なバックアップ方式を採用！

10.

●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は税抜きになっております。
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

「バンダイのおもちゃは、おもちゃ箱で買えます」

©バードスタジオ/集英社・フジテレビ・東映動画
©BANDAI 1990

JALECO WORLD '90

パラダイス クション天国

謎の地球侵略者に立ち向かう、巨大戦闘メカとトニー。

METAL FLAME PSY BUSTER™

メタルフレーム サイバスター

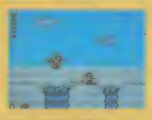
巨大戦闘メカ・メタルフレームO.M.O.Ⅱ。それは、エイリアンに侵略され、壊滅寸前となった地球人類の最後の兵器。そのパイロットとなるため、彼は、トニーという名をみずからすてた。特殊訓練に耐え、サイボーグ手術をうけた彼はいま、"サイバスター"となって、ひとり全人類の敵に立ちむかう！プレイするキミは、サイバスター・トニーであり、メタルフレームO.M.O.Ⅱでもある。廃墟や地下に隠されたアイテムは、トニーでなくてはとれないが、敵との戦闘では、O.M.O.Ⅱにのって活躍するのだ。こいつは実に頼れる相棒。耐久性バツグンの3足歩行タイプのメカだ。気に入らない敵には踏みつぶし攻撃もできるという、ちょっと変わったアクションを楽しんでもらいたい。

12月中旬発売予定

ファミコン用カセット 予価¥5,900(税別)DCE-QM

新・作・情・報!!

西遊記ワールドⅡ 天上界の魔神™



ファミコン用カセット
12月7日発売予定
¥5,600(税別)
JF-31

バトルユニット ZEOTH™

ゲームボーイ用ソフト
12月中旬発売予定
予価¥3,400(税込)
DMG-BZJ

JALECO

ユニーク・ア

会ったことあるかい!?キャンディー宇宙人。

ふしぎな ブロビー™

—ブロバニアの危機—

やあ、ボーイ！ぼくの名はブロビー。ブロブ星からやってきた宇宙人さ。へんてこなヤツだ、なんて思わないでよ。ぼくら、悪を憎んで平和を愛する君たちの仲間だ。好物は、なんと地球のキャンディー。いろんな味のキャンディーを食べると、いろいろな物に変身できるんだ。今ブロブ星では、大変なことが起こっている。君の助けが必要なんだ。ぼくの変身の特技を生かして、ぼくたちの危機を救ってくれないか!?

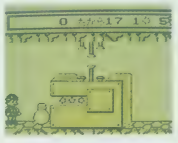
11月29日発売予定

ファミコン用カセット 予価¥5,900(税別)DCE-OV

ふしぎな ブロビー™

—プリンセス・ブロブを救え!—

やあ、ブロビー！どうしたのさ、そんな悲しい顔しちゃって。えッ！ブロビーのあこがれの王女様が悪者にさらわれてたんだって!? そいつは大変。すぐに出発だ！一緒にさがせば、きっと無事にみつかるよ。なにいってんだ、ぼくたち友達だろ。君の大好物のキャンディーと、ぼくの知恵と勇気とで、悪者なんかぶっとばしちまえ！ユニークアクションの決定版、ブロビーがゲームボーイに登場！



11月9日発売

ゲームボーイ用ソフト　¥3,400(税込)DMG-PSJ

©1989, 1990 Absolute Entertainment, Inc. K.K. DCE, JALECO LTD.
Exclusive Japanese licensee.
©1990 Imagineering Inc. JALECO LTD. Exclusive Japanese licensee

Nintendo GAME BOY™ ファミリーコンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。
©1990 K.K. DCE/JALECO LTD.

スタッフ募集中

遊びも仕事も夢中にさせるジャレコです!

ジャレコではただ今、スタッフを募集しています。

【職種】1 ゲームサウンドクリエイター　2 ゲームソフトプログラマー
3 ゲームデザイナー　4 キャラクターデザイナー
【給与】当社規定により優遇　【休日】完全週休2日制
【応募】電話連絡の上、履歴書(写真貼付)を持参または郵送下さい。
面接日は相談に応じます。担当/人事課 TEL.03(708)4815

株式会社ジャレコ ジャレコテレホンサービス 東京03(708)4871/大阪06(385)0801
●本社/〒158 東京都世田谷区用賀2-19-7 ☎03(708)4820(代表) ●福岡/〒812 福岡県福岡市博多区東比恵3-11-18 水巻第1ビル☎092(482)6811
●大阪/〒564 大阪府吹田市垂水町3-18-33 ☎06(385)5100(代表) ●サービスセンター/〒155 東京都世田谷区上馬2-24-9 ☎03(420)2271(代表)

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です
FAMICOM FAMILY

商売RPG 知恵と勇気と金もうけ

虹のシルクロード

～ジグザグ冒険記～

3メガ+バッテリーバックアップ付

冒険の行手には、95種類の敵があらわれるぞ。武器と体力は大丈夫かな。

冒険中は、こんなダンションがいくつもある。何があるのか、さっそくチェックだ。

妖精は、なにかとキミたちの力になってくれる。お前もつけて一緒に冒険だ。

敵にドキドキ。商売にワクワク。

12月中旬。虹シル、いよいよ登場。

キミたちのシルクロードへの出発は、もうまもなくだ。冒険に旅立つ前に、このゲームを把握しておいてほしい。最大の特徴は、商売をしながら冒険を続けるRPGということだ。だからいままでの冒険ものとは、ちょっと勝手がちがうぞ。知恵と勇気と商売の才能が、旅の前途を左右する。さあ、旅立ちの日は近い。万全の準備で立ち向かってほしい。

発売元 ビクター音楽産業株式会社

© 1990 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です
可変形スーパーマシーンでぶっ飛ばせ!
ASTRO FANG
© A WAVE, INC.
3Dカー・アクション・ゲーム
アストロ・ファング
好評発売中!
希望小売価格 ¥6,700(税別)
3D画面に展開されるスピード感いっぱいの新機軸のカーレース 車体の可変とミサイル弾、強力な破壊力を誇るファングなどをうまく使って迫る敵や障害物をクリアー。変化に富んだ全6面を君は征服できるか!
発売元:A wave, INC. 〒154 東京都世田谷区三宿2-27-31
GAME BOY
ゲームボーイは任天堂の商標です。
対戦型
1人でも遊べます
08 06 00358 138
バルダーダッシュ
ダイヤ探しにひた走れ!
SELECT WORLD
決められた時間内に所定の宝を手にいれろ!
アクションゲームとパズルゲームの要素が一体となった世界サイズのヒットゲーム、いよいよゲームボーイで登場!
好評発売中!
希望小売価格 ¥3,400(税込み)
発売元:ビクター音楽産業株式会社 〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16

TECHNOS
TECHNOS JAPAN CORP

DOUBLE DRAGON
双截龍 III
The Rosetta Stone

二人の龍はろつの石を求めて世界を巡る!
パーティー制・格闘アドベンチャーゲーム、遂に完成!

91年2月発売予定

予価6,200円(外税) TJC-ZW

ダウンタウン熱血行進曲 それゆけ大運動会

10月12日発売! 6,200円(外税)

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

テレフォンサービス:03-205-6333

株式会社 テクノスジャパン
〒160 東京都新宿区歌舞伎町2-31-11 第2モナミビル3F

PAX

POWER GLOVE

パックス パワーグローブ

●10月12日(金)発売開始!!

全国有名デパート・玩具店でお求め下さい。

標準小売価格 19,800円(税別)

待望のアームコントローラー誕生。

ファミコンゲームを変える!!
ゲーム実体感150%
パックス パワーグローブ効果。

ＮＡＳＡの研究素材をベースにして生まれた、「パックス パワークローブ」。まるで自分の手とTVゲームが一体になった感覚。腕を上下左右へ動かすと、指令通りにキャラクターが移動する。いままでのカーソルボタンやセクションスイッチが、手、そのものに変ってしまうのだ。まさにサイボーク感覚のコントローラー。1990年10月、いままでのゲームの常識はくつがえされる。

- ファミリー コンピュータ 専用コントローラー
- プレイ方法を選べる14のコントロールプログラム内蔵
- ターボ&スローモーション機能で新ソフトを攻略
- 連射スピードコントロール機能を標準装備
- ヘントセンサーがつくりだす三次元プレイアクション
- 任天堂ファミコン用ソフトの機種に対応可能
- 専用ソフト発売予定

TRADING & WORLD DEVELOPMENT

PAX CORPORATION

株式会社パックス・コーホレーション

TEL 03-402-5711

FAMICOM FAMILY

●ファミリー コンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です。

いよ日本でも発送開始。
NASAの技術から生まれた超ハイテクコントローラー・パックスパワーグローブ。
発送がいよいよ始まりました。
どうぞお楽しみにお待ちください。
Select
Start
B
A
■お支払い方法
標準小売価格19,800円 消費税594円 送料606円 合計21,000円
お申し込み・資料請求は……☎03-407-9095 株式会社マディソン 〒107 東京都港区南青山6-8-3 Rビル
●ファミリーコンピュータ ファミコン

おまたせしました。いよ

超リアル3次元ゾーン体験アームコントローラー

POWER GLOVE™

パックス パワーグローブ

- どんなソフトも攻略できる14のコントロールプログラム内蔵
- いまあるファミコンはもちろん、これから発売予定の機種にも対応可能
- 連射スピードコントロール機能付で、どんなソフトもラクラク攻略
- ターボ&スローモーション機能で新ソフトの攻略や裏ワザの発見が思いのまま

ろけりゃ、なんでも許す。

ヒエロのくせになまいきだぞ、やっちまえー。

ファミコン用カセット

11月30日発売 5,800円(税別)

KONAMI

新しいゲームボーイ・ライフを創造する。

ケースボーイ

CASE BOY™

© KONAMI 1990

好評発売中
1,500円(税別)

前回の広告で誤りがありましたので、お詫びして訂正いたします。
(誤)ケースボーイ 1500円(税込)
(正)ケースボーイ 1500円(税別)

好評発売中

ティーンエージ ミュータント ニンジャ タートルズ

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES

再発売で、

COMING SOON!

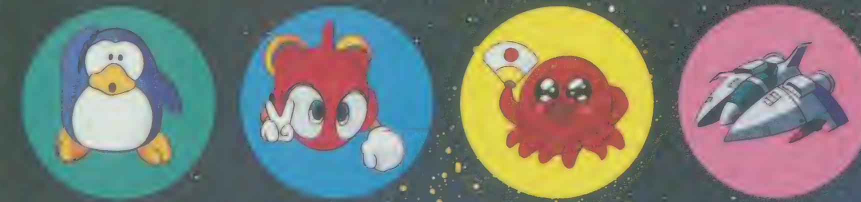
Teenage Mutant Ninja Turtles is a registered trademark of Mirage Studios, USA.
©1990 Mirage Studios, USA
Exclusively licensed by Surge Licensing Inc. ©KONAMI 1990

ゲームボーイ用ソフト
10月24日(水)再発売
3,500円(税込)

コナミ株式会社

週刊テレホンサービス実施都市

KONAMI



おもしろ

「パロディウスだ!」序章 〜それぞれの栄光〜

ビックバイパー発進

アーケードゲーム「グラディウス」での戦い以来、幾度となく宇宙の危機を救ってきた栄光の戦闘機ビックバイパー。コナミの都合かファンの熱意か、新作続出のグラディウス・シリーズ。しかしこのところひと段落し、ビックバイパーも平和な毎日を送っていた。ところが人間(じゃない飛行機)暇になると忙しかったあの頃を思い出すもの。いっちょまた活躍したいなーと思い立ち、コナミ国防省に再入省。

タコは考えた

どうしてボクはタコなのか、とタコは思った。生まれながらにして背負った宿命。ああ人間に、いやせめてマンボウくらいにはなりたかった。タコ、タコとさけすまれ、西洋人にはいやがられ、スシネタだって安いじゃねえかい。いや、ちょっと待ったーそんないじけてちゃいけない。前向きに清く正しく美しく、正義のために戦おう。タコだってツボにはまりゃ強いんだぜ。というわけでコナミ国防省の門をたたく。

ツインビー情熱

ツインビーはいつも相棒のウインビーと一緒であった。朝起きてウインビー、ご飯たべるのもウインビー、トイレだってウインビー。見た目だって似てる。ボディの色がブルーかピンクか違うくらいだ。手をつなげば心も休まる。けど。私はひとりでやってみたい。仲がいいのはよいことだ。しかし、今回だけは独力で何かを成し遂げたい。ツインビーのからだを熱い思いが走る。ツインビー、コナミ国防省入隊。

ペンギンの夢

空を飛びたい。それがペンギンの願いだった。冷たい氷は気持ちいい。おなかですべって海へダイブするのも最高だ。でも、ペンギンはカモメみたいになりたかった。だから毎日空を見上げて、空を飛ぶ方法をじーっと考えてた。こんな羽じゃ飛べないなー、手だものなーって。ところが、コナミ国防省に入りゃ、飛べるようになれるってじゃあーりませんか。早速ペンギンはコナミ国防省の面接を受けに旅立った。

モアイ暦1990年、宇宙は謎のクソゲー菌の進入を受ける。コナミ国防省はビックバイパー、タコ、ツインビー、ペンギンの4人を調査に向かわせた……………。

PARODIUS
パロディウスだ!™

© KONAMI 1990

11

NOVEMBER 1990

雑誌発売日

2日　ファミマガNo22 発売日
8日　メガドライブFAN12月号発売日
16日　ファミマガNo23 発売日
29日　ゲームボーイマガジンVol. 6 発売日
30日　ファミマガNo24発売日
30日　PCエンジンFAN '91年1月号発売日

新作ソフト発売日

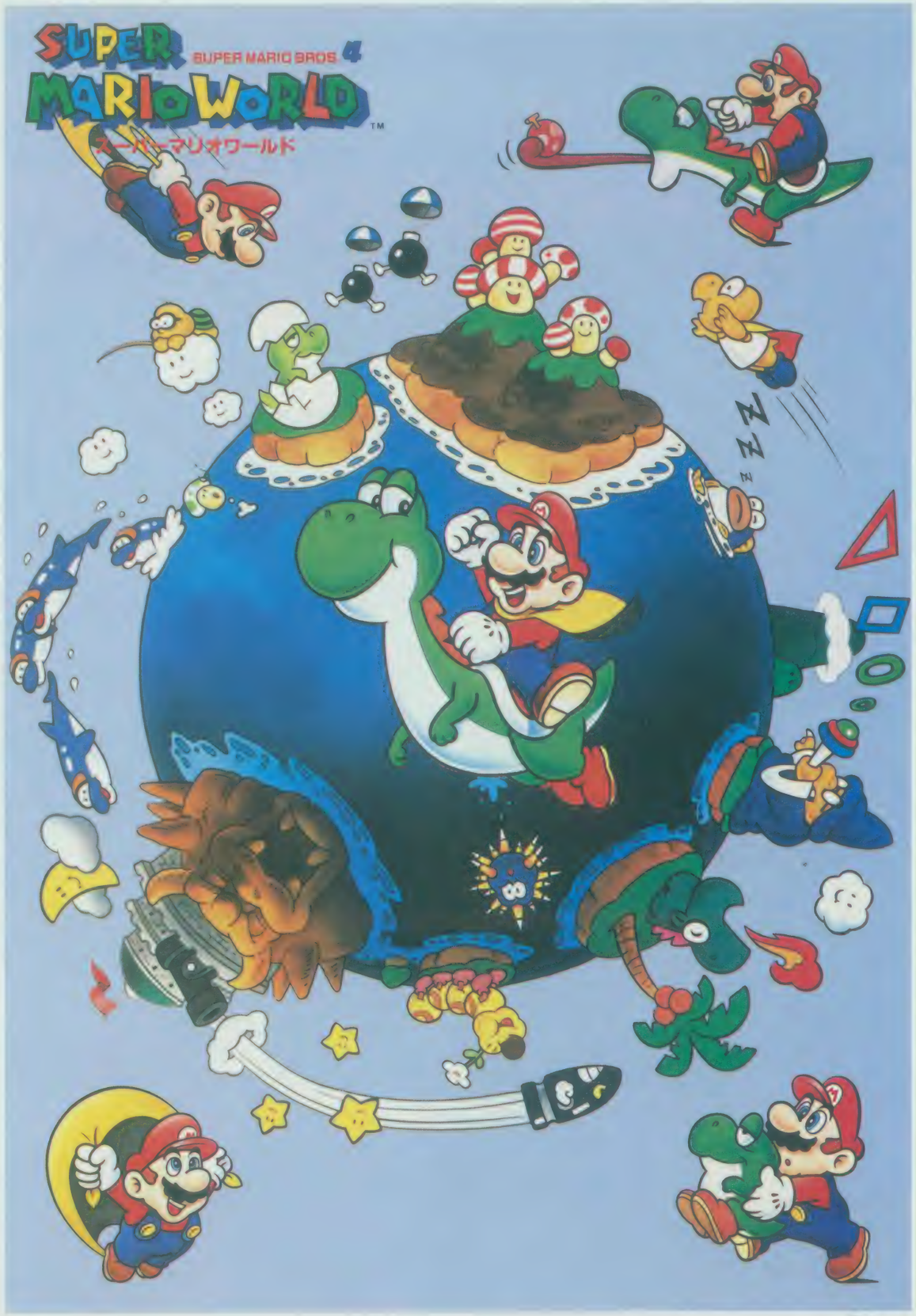
〈スーパーファミコン〉
21日　●スーパーマリオワールド　★任天堂♣8000円（込）
21日　●F-ZERO　★任天堂♣7000円（込）

〈ファミコン〉
2日　●三國志II　★光栄♣1万4800円（別）
2日　●京都財テク殺人事件　★ヘクト♣8500円（別）
2日　●クロスファイヤー　★九娯貿易♣6200円（別）
10日　●ラストハルマゲドン　★バンダイ♣9800円（別）
16日　♥パズルボーイ　★アトラス♣　500円（込）
22日　●サンリオカーニバル　★キャラクターソフト♣3980円（別）
27日　●暴れん坊天狗　★メルダック♣6500円（別）
29日　●ふしぎなプロビー　★ジャレコ♣5900円（別）
30日　●パロディウスだ！　★コナミ♣5800円（別）
30日　●テクモボウル　★テクモ♣6900円（別）
30日　●バーマン　★アイレム♣5500円（別）
30日　●ゾイド黙示録　★トミー♣6700円（別）

〈ゲームボーイ〉
9日　●F1レース　★任天堂♣2600円（込）
9日　●ふしぎなプロビー　★ジャレコ♣3400円（込）
9日　●トランプボーイII　★パック・イン・ビデオ♣3500円（込）
16日　●アレサ　★やのまん♣3800円（込）
16日　●パックマン　★ナムコ♣3500円（込）
30日　●バトルシティー　★ナムコ♣3500円（込）
30日　●GO/GO/TANK　★コピアシステム♣3400円（込）
30日　●キャデラックII　★ヘクト♣3300円（込）

記号のみかた
●カセット　♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価
（別）消費税別　（込）消費税込み

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
10/28	29	30	31	1 マリオ	2 チョロアー	3 スーパーマリオ
4 マンタガメ	5 ファイアマリオ	6 ノコノコ	7 マントマリオ	8 ドラゴン	9 無敵マリオ	10 ヒヒライタ
11 走る	12 ライタ	13 ジャンプ	14 フル	15 スピンジャンプ	16 リフトン	17 しゃがむ
18 テレサ	19 物を持つ	20 メット	21 炎イ	22 マクナムキラー	23 マント飛行	24 フクマンネン
25 ヨッシーの卵	26 プクプク	27 ヨッシー	28 パタパタ	29 ヨッシーに乗ったマリオ	30 イギー	12/1



©Nintendo

特別企画

ナムコ FC ファミコン 3大新作特集

SPORTS 1

ファミスタ'91

P.82

ACTION 2

ワギャンランド2

P.88

RPG 3

P.92

全編、これナムコ!!

年末からお正月にかけて3本の強力な新作が続々登場!! これを黙って見ていられるファミマガじゃない!! 3本まとめて一気にドーンとスクープするぞ!!

© NAMCO LTD.・BIRTHDAY - NAMCO LTD.

ナムコ特集

盛りだくさんの新要素をさらに詳しく解説する!!

前号に引き続き、『ファミスタ'91』情報第2弾をお届けしよう。最も気になる守備面の個人データを中心に、新モード、新設定、4つの新球場などなど、前号よりもさらに詳しく解説していくぞ!!

12月21日発売予定

ナムコ

4900円(税別)

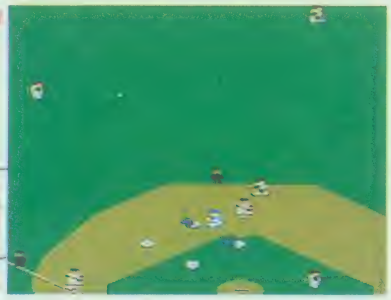
カセット 1M+1M

パスワード

野球

守備データは実際の試合にこう影響する

「91」で、はじめて採用された「守備力」と「肩」という2種類の個人データ。これによって、ピッチャーとバッターだけではなく、野手にも個性が与えられることになったんだ。では、その個性はどういった形で試合に現れるのか？　そこのところを解説してみよう。



グラウンド内に、無個性な選手は1人もいなくなるってことになるのだ

「守備力」は足の速さとエラーに

守備のうまさと足の速さを一緒にしたものが「守備力」。守備のうまさは、要するにエラーが発生する確率のことで、こちらはプレイヤーにはどうすることもできない部分でもある。重要なのは足の速さ。最も足の速い野手は、最も足の遅い野手の1・4倍のスピードで走ることができる。どの野手を捕球に向かわせるかの選択が、以前にも増して難しくなってくるわけだね。

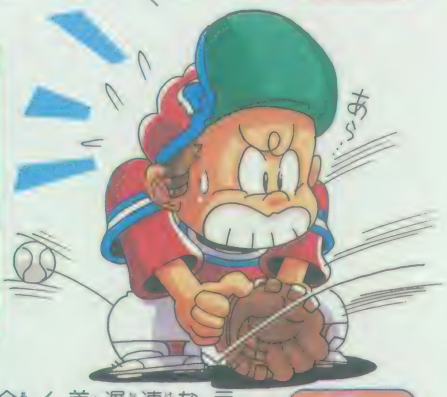
エラーに関しては、出るときは出るってことで仕方ない

野手1人1人でスピードが違う

もし、2人の野手が1つのボールめがけて走り出したとすると…

追いつける外野手と追いつけない外野手がいたりするわけですね

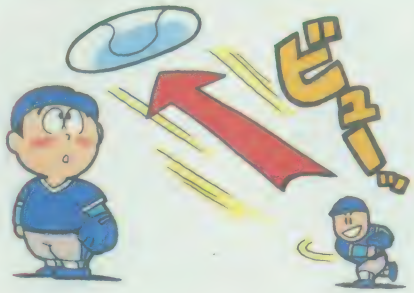
選手の「守備力」も頭に入れて守りにつかなければならなくなった



「肩」は投げたボールの速さに

送球時のボールが速ければランナーを刺せる確率が高くなるのは当然。このボールの速さも、最も速い野手と最も遅い野手とでは1・5倍もの差がある。内野に飛んだ、タイミングのきわどいゴロの場合ももちろんだが、外野に抜けた打球を捕って返球する際に、その差がハッキリとしてくる。「肩」の強い外野手の返球に比べて「肩」の弱い外野手の返球はバウンドが多くなるため、すぐに失速してしまうのだ。外野手の「肩」に合わせた中継プレイが重要になるぞ。

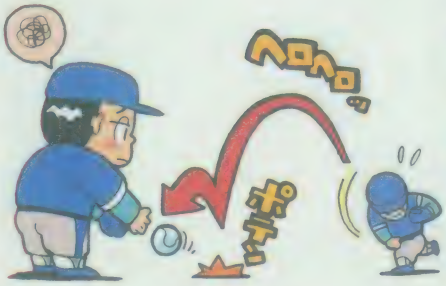
「肩」が強い場合



写真だと分かりにくいかもしれないのでイラストにすると、こう

「肩」が弱い場合

やはり、外野手ほど「肩」の強さが重要になってくることになる



低いボールのほうが速そうな気もするが、実際はそうではない

©NAMCO LTD.

前作までとはここが違う!! 新要素の数々

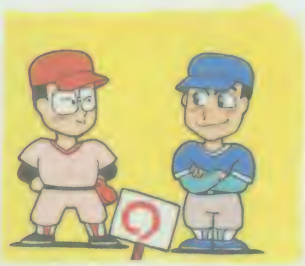
守備データの他にも、'91には新しい試みがいっぱい。シリーズを重ねることに「進化」していくのも『ファミスタ』ファンにとって、たまらない魅力の1つだ。'90と同じ2メガの大容量の中に、どれだけ新しい遊びを詰め込んでいるのか？　守備データと並ぶもう1つの内部データ「タイプ」とトレードの関係、HRコンテストなどを見てみよう。

○タイトル画面にもデモが付いた。日々トレーニングに励む選手たち

○スポーツニュースの、とうもろこし30000本って一体、ナンタ？

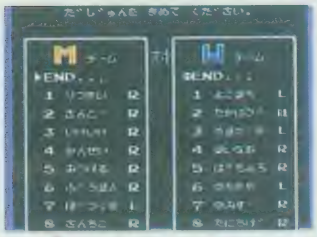
「タイプ」が合えばトレードができる

1試合につき4人まで、他チームの選手とトレードができるんだけれど、誰とでも無条件にトレードができるかというと、そうはいかない。ここで問題になってくるのが、選手1人1人について定められている「守備位置」と「能力ランク」。2つのデータを合わせて「タイプ」と呼び、この「タイプ」が合致する選手同士じゃないとトレードができないんだ。「守備位置」は投手、捕手、内野手、外野手の4種類に分けられ、「能力ランク」は3段階に設定されている。「守備位置」と「能力ランク」が同じ、ということは、トレード可能な選手はおのずと限られてくる。少なくとも、エビでタイを釣るような真似はできないってことになるね。それはそれとして、打順の組み替え以外にも、いろんな布陣で試合に臨める（しかも簡単な手続きで）のは楽しみが増えることに違いはないぞ。

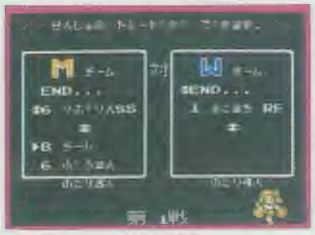


○「タイプ」が同じならトレードOK

○同じ捕手でも、こんなのはダメだ



○2人ほどトレードしてみた。どの選手がヨソから来たのか、分かる？

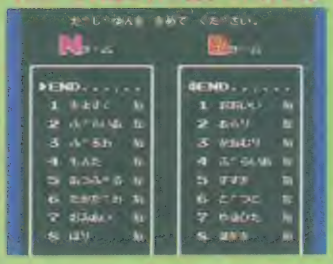


○自チームの選手を選ぶと、トレード可能な選手が下に表示される

今までのトレードは…

これまでの『ファミスタ』にトレードがなかったかというと、そんなことはない。'88と'89では、エディットモードを利用した、擬似トレードとでも言えることができたんだ。トレードしたい他チームの選手をエディットモードで作ってしまうという方法でね。これだと、どんな選手でも自分のチームに入れられたけど、ものすごく面倒くさかったんだよね。

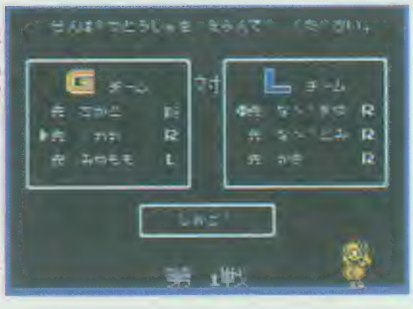
○「'88」のエディットモード。能力を決めるのは、また最初からやり直し



○こんなとこでもないチームを作れて、これはこれで楽しかったけどね

リリーフ投手は先発はできない

1チームにつき6人いるピッチャーのうち、先発できるのは3人だけ。しかも先発投手は連続する次の試合には出場できない（これは初代『ファミスタ』と同じ）。リアルになったような気はするのだが、実際のところ、リリーフが先発できなくなったことに深い意味があるのだろうか？

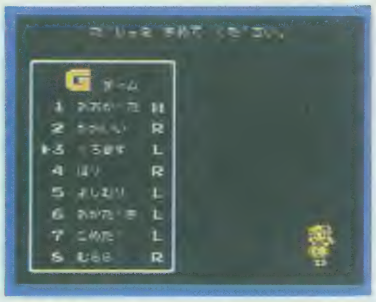


○他の画面がニギヤカになる中、この画面だけは、少しサミシイ…

新たに加わったHRコンテスト

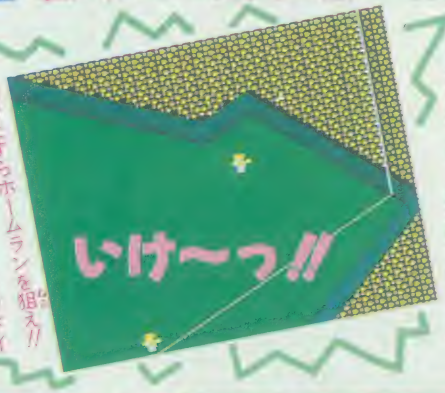
好きなチームの好きなバッターを1人選んで、コンピュータ側が選んだバッターと1対1の打撃勝負をする、このモードにも注目。試合は表がプレイヤー、裏がコンピュータ側の打席（1回につき1打席のみ）で進み、ホームランを打ったときだけ、得点が1点加算される。ピッチャーはどちらにも平等に、直球のストライクしか投げてこない。普通の試合に対して、短期決戦型の試合ってところだね。

○第4のプレイモードが、こいつだ!!


○よーし、「くろます」でいくぜ!!

いざ、勝負!!

○コンピュータ側も、似たような実力のバッターを選んでくるぞ!!



○ひたすらホームランを狙え!! この打球はかなりキワドイ

○ニュースもあれば、観客もいるぜ!!

見やすく便利な新しい表示画面

シリーズを通して手が加えられることの少なかった試合中の表示画面にも大きな変更がなされた。通称「でっかいモード」と呼ばれる画面に、バッターのその試合での打撃成績が表示されるようになったのが一点。もう一点は選手交代時に、これまではウインドウが開くだけだったのが、専用の画面に現在のオーダー、守備位置、交代要員といったデータが表示されるようになったことだ。この二点によって、自分の選んだチームや、試合経過に合わせた選手交代の作戦が立てやすくなったのは言うまでもないことだ。

○名前と打席しか表示されない。これでは監督さんも選びかねる?

○「でっかいモード」はシリーズを通してずっと、この画面だった

守備位置も一目で分かる

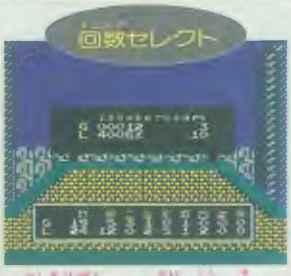
○すべてを見渡せる。これなら広い視野で作戦が立てられるよね

その試合での成績を表示

○バッター名の上に注目。2打数1安打でHR2本、打点2か…

まだまだあるぞ改良点、新設定

1つはゲームボーイ版『ファミスタ』で初登場した回数セレクト。もう1つは、痛恨のエラーがまったく発生しないようにできるノーエラー設定。そしてとどめは、「ストライク」、「ボール」はもちろん、「代打」や「バッターアウト」まで告げてくれる本格的な音声合成機能の搭載だ。



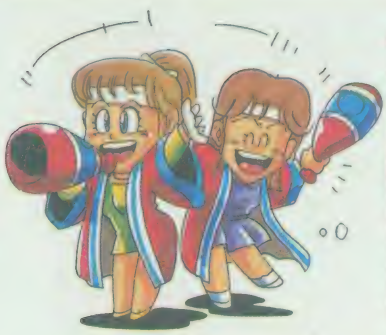
○短期決戦なら5回、腰を据えてじっくり勝負なら、当然9回だ

○これぱっかりは、誌面でお伝えすることができません。残念無念

○試合が始まる前に選択。試合中に変更することはできませんぞ

すべての新しい4つの球場を徹底的に研究

『'90』では6つ（この数はシリーズ最多）あった球場は4つに減ってしまった。しかし、4つとも全く新しい球場なんだ。ここでは各球場の特徴や、実際の試合への影響などを見ていくことにしよう。



○チアガールの女の子がカワイイの。でも、今は関係ないことなの

各球場によって打球の速さが違う

球場自体の広さももちろんだけれど、実際にプレイした場合に最も球場ごとの違いを感じるのが打球の速さだ。フライやライナーは、どの球場だろうと同じだけれど、ゴロになった打球は、その球場のグラウンドの影響をモロに受けることになるんだ。打球の速さ（転がりの良さとも言えるね）は、人工芝のグラウンドの場合が一番速く、続いて、土、天然芝、とうもろこしという順番になっているぞ。

例えば…

○人工芝だと内野の守備が重要だ!!

○極端な話、こんな感じの球場も…

まりん球場

グラウンドが総人工芝のため、ゴロの打球が外野に抜けやすい。広さは『'90』の「どうむ」球場と同じくらいで、ごく普通の球場と言えるだろう。バックの海と、他の球場と比べてやや丸みをおびたグラウンドとスコアボードの形が、名前に似合ってオシャレだ。

ヨット

○ホームランを打つと登場するぞ!!

○このように打球がゴロになると、アッという間に外野までいっちゃう

○マウンドのあたりも、なんとなくシャレてる。ビジュアルはNo.1!!

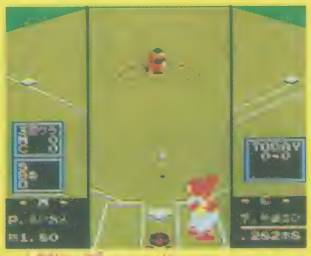
かわさき球場

見た目の雰囲気や広さを見る限り、ごくあたりまえの球場としか思えないけれど、フェンスの高さが実はクセモノ。飛距離は十分な打球なのに、このフェンスに阻まれてしまうことが多い。グラウンドは土と人工芝なので、ボールの転がり具合は速すぎず、遅すぎずだ。

飛行機

○いちいち飛ばしてたら金がかかるぞ

○ホームランはあまり出ないから、守備テクニックがモノを言いそうだ



○色彩に乏しいと言いましょうか、戦場にふさわしいと申しましょうか

ホームランの数に大きな差が出る

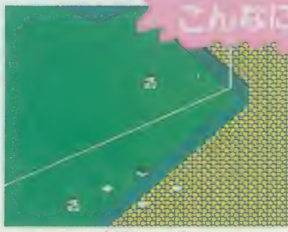
ゴロの打球に対して、フライやライナー（特に大きな当たり）に影響してくるのが、球場の広さとフェンスの高さ。『'90』の「ふぇいふぇい」球場にあった異常な高さのレフト側フェンスほどキョーレツではないけれど、球場によるフェンスの高さの違いは、はっきりと成績に表れてくるようだ。

アトラクションもそれぞれ違う

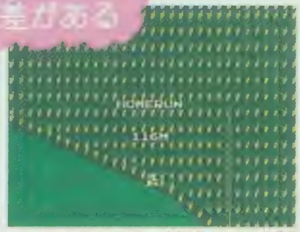
ホームランを打ったときのアトラクションも球場ごとに違う。満塁ホームランだと、さらに違うモノ・・が見られるってところも楽しそうだね。ラッキー7（4）の名物、ウェーブが他と違う球場もあるぞ。

お客さんだって、見にくいだろうに、なんとかならないの？

こんなに差がある

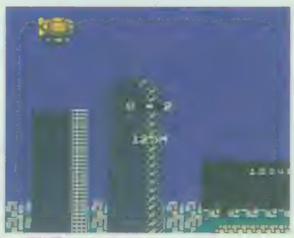


「しかご」球場だと入りゃしない。でも、長打にはなりやすいかも…



「とうもろこし」球場なら、余裕でスタンドに入っちゃう打球でも

これは何だ～？　正解は、とうもろこしのウェーブだ～。うわ～

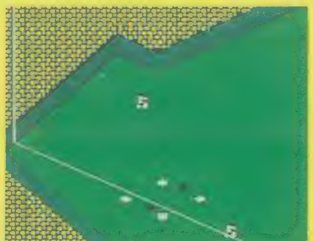


花火だけじゃサミシイってんで、飛行船まで飛んでしまったりする

しかご球場

ラッキーゾーンという言葉に対して、アンラッキーゾーンとでも呼びたくなるほど両翼が異常に広い。試しにHRコンテストで遊んでみたところ、41回まで1本もホームランが飛び出さなかったという、とんでもない球場だ。総天然芝ということだけど、よく見ると…。

花火と飛行船、ちょっとキケンだ



アンラッキーゾーンに転がられると、3塁打は覚悟しなくてはイカン

総天然芝にしては土が目立つ。でも、このデザインもなかなかいいな

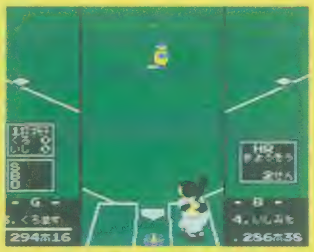
両翼	108m
センター	122m
グラウンド	総天然芝

とうもろこし球場

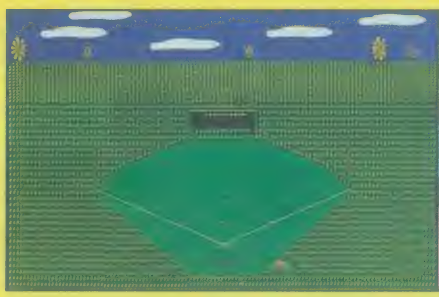
グラウンドが芝ではなく、とうもろこし。おまけに観客までもがとうもろこしという、とってもユニークな球場。ちょっと大きな当たりなら、まずホームランになってしまう狭さだ。その反面、ゴロを打つと、打球がすぐに止まってしまう。注目度ピカ1ってとこかな。

観客を刈り取るとはナニゴトだ!!

かなり鋭い打球でも、ゴロならばなんとか追いつけることが多いのだ



ゴルフのグリーンみたい。いかにもザワザワしてるって感じがする



両翼	85m
センター	110m
グラウンド	総とうもろこし

今度はワギャンの息子が冒険の旅に出発するのだ

ナムコ特集

ワギャンランド2

かわいいワギャンを主人公にしたアクションゲームの続編!! 敵をよけながらゴール地点に行くというシステムはそのままに、さらにパワーアップした内容になった!! ボスとのユニークな対決もあるよ

12月14日発売予定

ナムコ 5800円 (消費税別)

カセット 2M+1M

アクション

ワギャン2世の大冒険

かわいいキャラクタで人気の高かった『ワギャンランド』ガ"2"になって帰ってきたぞ。今回の主人公は、前作の主人公ワギャンの息子なのだ。ゲームは前作と同じで、敵に触れないようによけながらゴール地点にたどりつくこと。ボスとの対決も前作のようにしりとりなどのゲームで行う。2種類だった対決が5種類に増えて面白さもアップだ。

ゲームの基本部分は前作と同じだ

お父さんにソックリ!!

ボスが待っているステージも…

よけるのも口で言うほど簡単じゃない。敵に触れちゃうとミスだ

頭で勝負! アクションはぬきだぞ!!

©NAMCO LTD.

声で敵をしびれさせちゃえ

ワギャンの武器（!?）はその大声。敵にぶつけてしびれさせちゃえ。〝ワギャナイザー〟を取れば4段階までパワーアップして敵のしびれる時間が長くなったり貫通するようになる。しびれている敵には乗ることもできる。さらに4段階めの状態でワギャナイザーを取れば一定時間無敵だ。

しびれた敵を踏み台にしちゃおう！

うっとうしい敵に向かって声をぶつけてやれ！

これを取ってパワーアップしましょう

ワギャナイザーを4つで無敵だぜ！

このくらいにパワーアップすれば敵を貫通する

まだまだこの程度では長時間しびれさせられないぞ

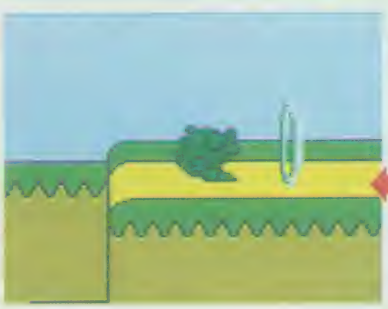
1つもワギャナイザーを取っていない状態はこれ

敵をやっつける

前作では無敵状態のとき以外では〝スーパーワギャナイザー〟というアイテムを仲間からもらわなければ、敵を攻撃してやっつけることができなかった。だけど今回はステージ中で手に入る〝ミニスーパーワギャナイザー〟で攻撃が可能になったのだ。ボタンを押して声を発射したら、そのままボタンを押したままにしておこう。ワギャンの背中が白く光りだすのでボタンを離せばリングを発射するのだ。

これを取ればため撃ちが可能に！

背中が白く光れば発射OKの合図だ。ファイア


ザコなんかこれでふき飛ばすぞ～

アイテムが増えた

前作はアイテムが少なくてさみしかったという人もいたかもしれないが、今回は!マークや?マークの宝箱を声で開けたり、ステージの終わりにいる味方に会ったりしていろいろなアイテムを手に入れることができる。また今回もステージ中の決まった場所に声をぶつけて1UPを出したりすることもできる。

今度はいろいろあるんだなぁ

開けるたびに違うアイテムが出現！

何が入っているのかワカラン

いつも同じアイテムが中に…

ミニコプター

これを取ってジャンプしたらボタンを押したままにしよう。ゆっくり降下できるぞ。

ゆるやかに降りますよ。あ、それフワフワ～と!!

透明薬

一定時間体が透明になり敵にぶつかってもすりぬけてミスにはならなくなるのだ。

透明人間ならぬ透明ワギャンってか、すりぬけるぞ

1UP

宝箱ではなく、ステージのどこかに隠されている。動きが遅いので取りやすくなった。

出現と同時に跳ねながら逃げていっちゃうんだよ

今度の冒険の舞台は"聖域"

今回はワギャン達の暮らす島にある大木の元気がなくなってしまったので、元気を取りもどす方法を〝聖域〟のほほえみの木に聞きにいくのが目的だ。前作と比べるとしかけの数も増え、さらに楽しいものになった。

たとえば沼地を進んでいくときはジャンプしながらでないと沼に沈んでしまってミスになってしまう。他にも恐竜の親子が現れたり、ワギャンが波乗りをしたりと、見ているだけでも楽しいのだ。

○きれいなお花畑でピクニック…している場合じゃないでしょ！

○砂漠の旅は暑くてかなわんよ。おや、あれはワギャンの石像!?

高い所はコワイよ〜

○少しの操作ミスが命取りになるぜ

○ワニが口を閉じたら渡れるのだ！

いなばの白ウサギ？

○ううっ、悪がて…き…な…い。ミスになってしまった〜！

○ヤベッ!! 頭のてっぺんしか出てないじゃん。タスケテー

○あらら。だんだん沈んできたよ。う〜ん、これは困ったな…

○ジャンプをしないで渡ろうとして

ワープホールを探せ

前作にもあった〝ワープホール〟だが、今回もちゃんとどこかのステージに隠されているぞ。これを見つけて中に入れば先のステージへワープする。早くエンディングにたどりつきたい人は利用しよう。

○壁を当てると光る場所がある…

○ホホー、これがワープホールか

○ワープ!! どこへいくのかな？

○波に乗って進むこともできるんだ

○後ろから突然大波がきたでも利用することができる

○○親子で恐竜が現れた。でも悪いヤツじゃないからよかったぶ！

種類が増えたボスとの対決!!

「ワギャンランド」と言えばまず頭に思い浮かぶのがボスとの対決だろう。ボスとの対決ゲームがしたくて、このゲームをプレイする人も中にはいるんじゃないかな？

前作では〝しりとり〟〝神経衰弱〟の2種類しかなく、ちょっと物足りなくも感じたけれど十分面白かったよね。今回は前作のに加えて〝数字さがし〟〝音神経衰弱〟〝カードジャンケン〟の3つが新対決として登場。ボスとの対決は全5種類となったんだ。

しりとり

前作にもあったけれど今回はさらにグレードアップ。1つのパネルが意味する単語の数がぐんと増えたのだ。たとえば〝いるか〟のパネルは他に〝うみぶた〟〝きょくげい〟〝しゃち〟〝くじら〟という意味にもとることができる。

強引な解釈でも通じるときがある

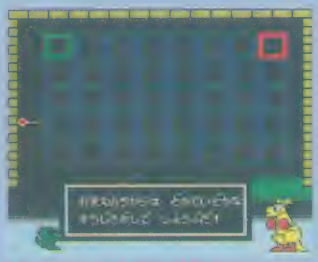
神経衰弱

トランプで遊ぶのと同じ神経衰弱だ。ただしこれは同じ絵のパネルどうしを合わせる。パネルの並び方は数種類のパターンになっているのでプレイしているうちに先が読めるようになってくるから神経衰弱が苦手な人でも安心だよ。

パターンがつかめれば楽になるぞ

NEW 数字さがし

1から40までの数字がメチャクチャに並んでいる。画面の下のメッセージを表示するところに数字が表示されるので同じ数字をさがしだして取ろう。早いもの勝ちのゲームなのでモタモタさがしていると相手に先に取られちゃうぞ。相手より多く取れれば勝ちだ。



早いもの勝ちだぜ!!

相手に一枚も取らせなかった

NEW 音神経衰弱

パネルをめくったときに音が鳴るので、同じ音のするパネルどうしを合わせていくのが目的。耳をすまして音を聞き分けよう。音色は6種類だが聞き分けやすいように似かよった音色は使っていないので耳に自信のない人でもだいじょうぶだと思うよ。

べつに優れた音感を要求するとは言わない。けどしっかり聞きとれよ

どんな音だったかしっかり覚えろ

音が合えば続けてパネルを引ける

NEW カードジャンケン

一見すると神経衰弱のようだけどちょっと違う。〝グー〟〝チョキ〟〝パー〟のパネルが裏がえしになって並んでいるので、それをめくってジャンケンをする。あいこだった場合は再びパネルは裏がえってしまうので、そのパネルの種類を覚えておくといいぞ。

カードで勝負のジャンケンだ 神経衰弱的センスも少しは必要だ

パーはどこにあったっけ？

ナムコ特集

『貝獣物語』の制作スタッフが送るSF時代劇冒険奇譚

'91年1月4日発売予定

ナムコ　7800円

カセット　4M＋64KRAM　バッテリーバックアップ　ロールプレイング

別売

じゅうべえくえすとプレストーリー

戦国時代のある夜、ごう音と共に夜空に2つの光球が現れた。2つの光球は争うかのように激突し、そのうちの1つは赤、青、黄の3つの光球を放って柳生の谷に落下した。

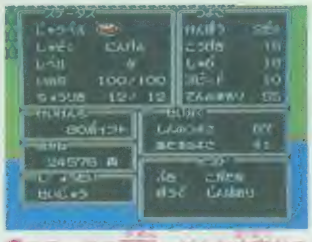
事態を調査するために谷に向かった柳生の城主、但馬たちは、うっそうと茂る竹やぶの中で、見たこともないような不思議な光を放つ「カプセル」を発見したのだった。

じゅうべえ見参!!

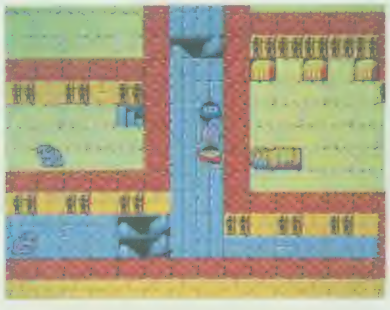
十章から成る壮大なRPG

主人公のじゅうべえは正義を愛する心優しい剣士。15年前の事件の後、柳生但馬の子として育てられた彼が、世の中を混乱に落とし入れている魔界衆なる者たちを打倒するために冒険する、という内容のRPGなんだ。フィールドマップ上を移動したり、コマンド入力型の戦闘があったりと、RPGとしては、ごく普通のタイプだけれど、全十章に及ぶ壮大なシナリオや、敵味方を含めて多数登場するキャラクタなどなど、見どころがいっぱいのゲーム内容になっているぞ。

これが戦闘シーンだ。耐力っていうのは魔法と同じようなもののこと



ステータス画面。どんな内容なのか気になる項目がいっぱい並んでる



これはダンジョンの一つ。なんとも怪しい雰囲気の中を進んでいく

C BIRTHDAY／NAMCO LTD.

あの「貝獣物語」を作ったスタッフたちが、今度は戦国の世を舞台に構築した一大冒険物語。その世界観と新しいアイディアの数々を一気に公開だ!!

じゅうべえくえすと JUEIQUEST

「カプセル」の中に入っていた赤ん坊は、「じゅうべえ」と名付けられ柳生の里ですくすくと育っていった。15年の月日が過ぎたころ、但馬と共に怪事件の原因を調べていた尾張入道からの連絡がとだえてしまった。数々の謎と自分の出生の秘密を解き明かすため、じゅうべえは旅立つのだった。

驚いたことに、「カプセル」の中には右目に怪我を負った男の赤ん坊が入っていた。そして、その夜以来、各地に奇怪な化け物が現れ、奇妙な事件が続発しはじめたのである。

コスモトロンの謎を求めて行く

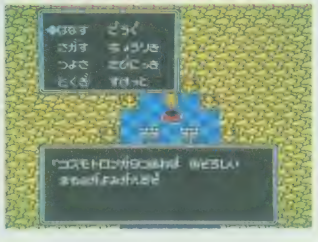
じゅうべえ出生の秘密、魔界衆を陰で操る者の正体、15年前の2つの光球は一体なんだったのか、などの謎と共にゲーム中、大きなキーワードになってくるのがコスモトロン。時代劇にはあまりふさわしくない名前のこの物質を探し出して集めてゆくのもゲームを通しての大きな目的の1つだ。しかし、魔界衆のほうもコスモトロン集めに血まなこになっている。同じ目的をもった両者の激突は必至!! 9つのコスモトロンを全て集めたときこそ、真実への道が開かれるのだ。

●どこうどころに、こんな情報をくれる「おいなりさん」があるんだ

●ドクターマインって名前も、とても時代劇のものとは思えないなあ

●邪魔をする魔界衆に正義の力を見せろ!!

●魔界衆の狙いはどうやらこれらしい。なんとしても阻止しなければ



仲間と助っ人を探し出せ!!

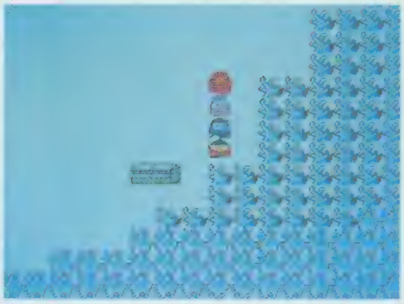
『じゅうべえくえすと』には仲間と助っ人という、じゅうべえと共に旅をするキャラクタが登場する。名前を聞いただけでは両者とも同じような気もするが、実は違う。特にユニークなのは助っ人たちの活躍ぶりだ。仲間も助っ人も、どこかでじゅうべえとの出会いを待っている。彼らの力を借りて、数々の謎に立ち向かうのだ!!

◐これは、龍姫との出会いのシーンだ

仲間はじゅうべえと行動を共にする

じゅうべえの仲間になってくれるキャラクタは全部で3人。彼らはじゅうべえと共に行動し、戦闘にも参加する。じゅうべえとパーティを組むことができる。それが仲間なんだ。パーティでの戦闘シーンは『貝獣物語』のときのそれとほぼ同じ。それぞれの必殺技なんかもあるぞ。

◐『貝獣物語』のときみたいに、戦闘シーンに自分のキャラがいるぞ


◐最終的には、この4人で旅をする

イワン
◐いかにも力がありそう。頼もしい

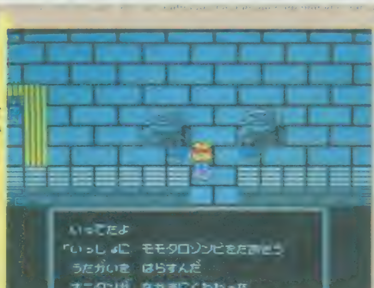
ウルフ
◐鋭爪ってやつだ。とても強そう!!

龍姫
◐その名の通り、竜宮城のお姫様だ

独自の「くえすと」を持つ仲間もいる

3人の仲間のうちウルフとイワンは、サブワールドと呼ばれる別世界でも独自の冒険を繰り広げる。要するに、じゅうべえと出会う以前の彼らの冒険もゲームに入っているってことだ。このサブワールドでは、プレイヤーはウルフやペンタ（イワンではない。イワンはサブワールドでも仲間として冒険する）を主人公として繰ることになる。ここでの「くえすと」を終えて、2人はじゅうべえのもとに来る。

仲間もいる



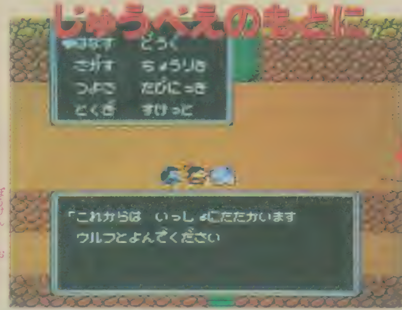
◐仲間に仲間がいるとは、恐れいった

◐オニガランドを1人で旅するウルフ。ここでの名前はシロ

イワンも同様

◐イワンのサブワールドはオーロラ王国。寒そうな世界である

じゅうべえのもとに



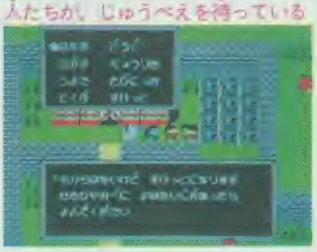
◐オニガランドでの冒険が終わるとウルフ[illegible]仲間に加わるんだ

自分の「くえすと」を終え

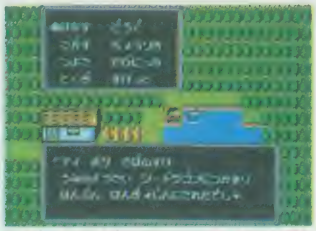
◐サルガネを仲間にして、オニガ[illegible]

単なるサブキャラではない助っ人

「じゅうべえくえすと」で最もユニークな存在なのがこの助っ人。じゅうべえの仲間には違いないんだけれど、一緒に戦ってくれるワケじゃない。では、彼らは一体、なにをしてくれるのか？　実際のところ、彼らは道具に近い存在と言える。ただし、単にウインドウにメッセージが出るだけなんて味も素っ気もない道具とはワケが違う。助っ人によっては、単独で行動したり、どこかに行ってまた戻ってきたりと、とってもアクティブに活躍してくれるんだ。なんと、宇宙人までいるぞ。



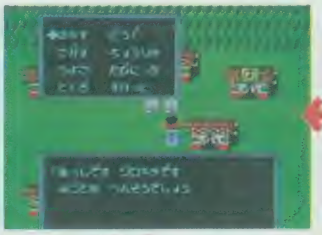
○いろいろな特技や力を秘めた助っ人たちが、じゅうべえを待っている



○助っ人を探し出すのも大切な目的。さばのすけが助っ人になるシーンだ

○乗りものになってくれる助っ人も

○道具を使うのとは、一味違うでしょう



○なんと、犬に化けていた。なにか情報をつかんでいるといいんだけど

○これは次郎吉。この後、ある町にスパイとして潜入させてみたところ

タコリアン

第4章で出会う7番目の助っ人。なんと宇宙人。UFOで宇宙に連れていってくれる。

さばのすけ

第2章で出会う2番目の助っ人。魔界衆の手で半魚人にされてしまったとのこと。水の中にもぐって調べてきてくれる特技をもつ。

カニちゃん

第2章で出会う3番目の助っ人。行ったところならどこにでも連れていってくれる。

源内

第4章で出会う4番目の助っ人。アイテムを他のアイテムに作り替えてしまう力がある。

ミコちゃん

第8章で出会う11番目にして最後の助っ人。呪いを解く力と、お墓と話ができる力をもつ。

日照坊

第6章、とある砂漠の町で出会う10番目の助っ人。広大な砂漠を歩くときに、行くべき方角を指し示してくれる。

われら助っ人11人衆

三日月

第4章で出会う6番目の助っ人。動物の言葉が分かるので、動物と会話することができる。かわいい女の子。

ゲンピー

キョンピーの1人息子。父親の敵をとるために9番目の助っ人になる。難しい文字を読んでしまう能力がある。

キョンピー

第5章で出会う8番目の助っ人。助っ人になった直後に魔物に殺されてしまう。しかし、リッパに活躍してくれる。

サブ

第3章で出会う5番目の助っ人。彼の特技は火消し。火が燃えさかる場所でその力を発揮してくれるに違いない。

次郎吉

第1章で出会う1番目の助っ人。町や城などをスパイしたり、宝箱のワナをはずせる能力をもつ。

冒険の舞台は果てしなく広い

ここでは、じゅうべえたちが旅する世界を見てみよう。海を越えてアジア大陸に渡ったり、宇宙にまで飛び出したりと、とんでもないスケールの大きさに、これまた驚きだ。

故郷・柳生の里から旅は始まる

まずは、尾張入道の消息を求めて柳生の里から尾張、浪速へと進む。

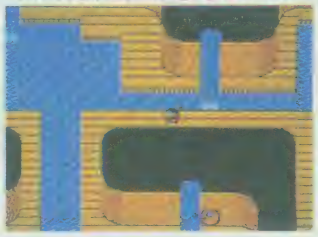
○ここが柳生の里。中央にいるのがじゅうべえだ。お店がいっぱいある

○尾張入道を助け出した後、魔界衆のカラクリ城が崩れるシーン

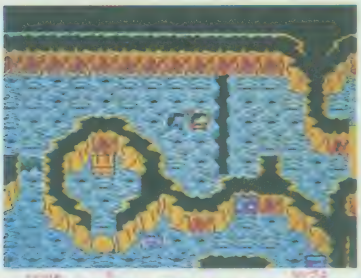
日本列島を南下 四国、九州へ

瀬戸内海を渡って伊予へ。さばのすけと出会った後、土佐の海の海底要塞シードラゴン、そして竜宮城に向かう。龍姫と出会い2人パーティに。

○あれに見えるは、魔界衆の城シードラゴン。いったいどうやって入るんだ？



○氷の流れるダンジョン。とってもキレイだけど、1人歩きはコワイ



○龍姫と2人パーティに。これは力強い

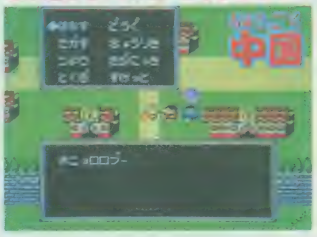
突然SFの世界 UFOで宇宙へ

黄泉（源平討魔伝か？）の洞窟に突入。タコリアンと出会って、なんと宇宙へ。

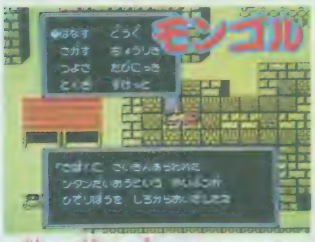
○UFOで宇宙を駆ける。左に見えるのがどうやら目的地らしい

海を越えアジア大陸にも上陸!!

中国、モンゴルと異国の地をさまよう。砂漠を旅し、ピラミッドにも潜入。ツタン大王なるボスと戦うことに。



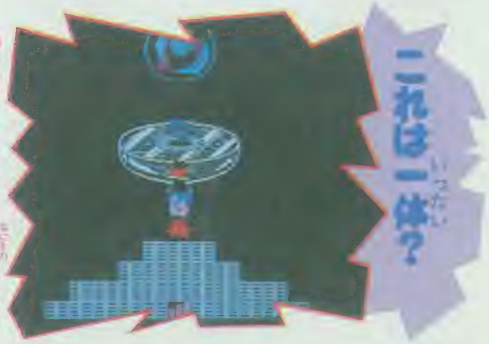
○「ホニョロロプー」だって。実は言葉が通じないのだ。どうしよう？



○思えば遠くに来たもんだ。いつになったら日本に帰れるんだろうか？

舞台は再び日本 最終決戦は近い!?

懐しの日本は石狩という町に戻ってきた。今度は北のほうから日本を旅することになる。ゾンビだらけのイタコ村でミコちゃんと出会い、ここですべての仲間と助っ人が勢ぞろい!! いよいよ最終決戦に向けて、準備は万端。はたして、この後にじゅうべえたちを待ち受けるのは、なんだ？



○すごくSFチック。何者なんだ？

好評!!
セレクションに続く
アドベンチャー
RPG第2弾!

いつもドッキン
ゲームボーイ用
ソフト
おもしろゲーム

12月14日
うれピィーね!
売り出しだニャン

ネコジャラ物語

**ある朝、目覚めると
ボクはネコになっていた!?**

ファンタジックな冒険物語に、笑っちゃうシーン続出!ネコの世界に思わず引き込まれるシナリオ。どんどんハマっちゃうゲームボーイ専用アドベンチャーRPGなのだ。

予定価格 **3,300円**(税込み価格)
3,204円(税ヌキ価格)

Nintendo GAME BOY™

DKEMCO

お問い合わせは……☎(0823)21-3300 〒737 広島県呉市中通2丁目1番26号

ゲームボーイ は、任天堂の商標です。

ケムコ テレホンサービス
北海道011-221-2698 東北022-221-8195 関東03-242-3401 中部052-581-2340 近畿06-229-3258 中国0823-24-9999 四国0899-45-0346 九州092-471-0700

SUPER FAMICOM

POPULOUS™

ポピュラス

12月21日。いよいよ、神が立ち上がる。

パソコンゲームで世界的にヒットした「ポピュラス」がついにスーパーファミコンに出現!

価格8,800円(税別) 一人用 4M(メガ)+64Kバックアップ付

ポピュラスは、プレイヤーが全能なる神になることから始まる。神の使命は天空から地上世界を眺め、様々な奇跡を起こして悪魔と戦いながら民族の統一を目指していくことだ。人間たちは、悪魔を負かすための小さなコマであるとは知らずに、大いなる神の力を運命と呼び、翻弄され争い続けるのだ。はたして君は「神の中の神」になれるだろうか。

スーパーファミコン「ポピュラス」には、4つのオリジナルワールドの他にスーパーファミコン・スペシャル編、江戸時代編、フランス革命編など、10のポピュラスワールドがある。君はすべてのワールドを征服できるだろうか。カンタンには終わらない、超熱中型スーパーリアル・シミュレーション。それが「ポピュラス」なのだ。

IMAGINEER CO.,LTD.
発売元 イマジニア株式会社 お問い合わせ——03(343)8911
Licensed from Electronic Arts /Original by Bullfrog/Japanese Version by Infinity

スーパーファミコン は任天堂の商標です。

tonkin house

シューティングに理屈はいらない!

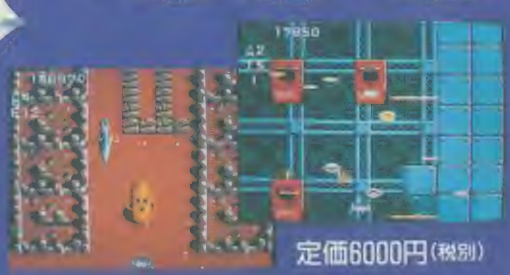
ハチャメチャ・サイバーパンク・シューティングゲーム「ガンナック」

好評発売中

GUN・NAC

ガンナック

なぞのウナギ大王タラッタ，うなるニンジンミサイル，マッチにロウソク雨あられ。必殺の『ウォーターボム』，究極の『ドラゴン・ナパーム』とは? ハチャメチャギャグ満載，「笑撃」のシューティングゲーム堂々の登場!!



定価6000円(税別)

ついに新領域へ、驚異のカーチェイス＋シューティング

Jump!

犯人は最強のプロだ！
人質救出は君の腕しだい!!

SPECIAL CRIMINAL INVESTIGATION

エス・シー・アイ

試合がエキサイトすると場外乱闘も

1月発売予定
価格7,200円

PCエンジン HuCARD

上記価格には消費税は含まれておりません

おめでとう

タイトー・サマーフェスティバル'90
BURAI FIGHTER 真夏の決戦
決定!!全国ランキング

順位	氏名	年齢	地区	得点
1	高木幸司	17	名古屋	428,900
2	木原昌之	18	名古屋	422,880
3	塩谷健一	16	名古屋	418,540
4	島田友裕	16	名古屋	391,750
5	石橋昌大	16	大阪	379,890
6	田辺智秀	17	東京	369,760
7	浜崎孝志	17	大阪	369,450
8	日野勝宗	15	大阪	369,040
9	切石 誠	16	札幌	363,010
10	上野純裕	18	札幌	356,970
11	磯部恭哉	17	福岡	353,920
12	平積洋一	16	大阪	349,220
13	濱 英彦	17	東京	348,030
14	山内達也	15	東京	340,370
15	野田和孝	16	東京	334,220
16	佐々木秀徳	16	札幌	326,810
17	天上直人	13	大阪	324,130
18	藤生昭彦	17	東京	316,300
19	東海林 淳	13	東京	314,240
20	河口裕介	16	名古屋	308,010
21	竹屋正典	20	福岡	304,110
22	山崎 浩	17	大阪	302,670
23	市川賢一	17	大阪	297,610
24	荒尾桂介	16	福岡	289,920
25	久保雄樹	20	福岡	282,190
26	森田 遊	14	大阪	271,640
27	二瓶義弘	18	札幌	261,870
28	南 宏昌	14	札幌	260,820
29	堀 博幸	17	札幌	241,390
30	田中裕典	18	福岡	222,420
31	寺田正人	15	大阪	221,160

※全国5大会総予選参加者1,015名
決勝進出者131名、途中ゲームオーバー 100人

PCエンジン HuCARD

12月発売予定
予価6,600円

上記価格には消費税は含まれません。
※画面は開発中のものです。

ン・レスラー
WRESTLER

イワセナイ

株式会社タイトー
本社：〒102 東京都千代田区平河町2-5-3
タイトーソフト情報局
東京●03(239)4000　高松●0878(33)6340

c TAITO CORP. 1990

キャッチ・ザ・ハート

TAITO

臨場感(りんじょうかん)あふれる高度(こうど)なアクションRPG

カダッシュ

CADASH

Hop!

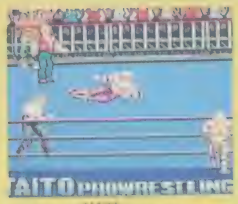
プリンセスを救(すく)うために

怪物(かいぶつ)パーログに

立(た)ち向(むか)え戦士(せんし)たち達!

ヒントを聞いたりお金を集めてドンドン進め!

※画面は開発中のものです。



トップキックや関節技でやっつけろ!

Sto

1月発売予定

価格6,600円

PCエンジン *HuCARD*

上記価格には消費税は含まれておりません。

必殺技(ひっさつわざ)で荒(あら)くれどもを

やっつけろ!

4人同時(にんどうじ)プレイ、2P対戦(たいせん)、

タッグマッチもできる!

チャンピオン

CHAMPION

退屈(たいくつ)ダナンテ

GAME BOY

YANOMAN

ゲームボーイ新体験!!

ARETHA

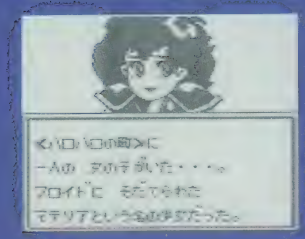
アレサ

RPG新世紀 “アレサ”接近

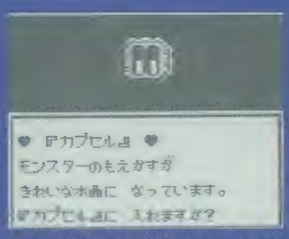
アレサは1Mの限界に
チャレンジしたRPGです。

今までゲームボーイでは体験できなかった
新しい機能がいっぱい!!

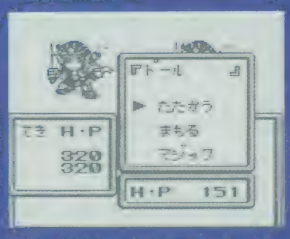
11月16日発売
予定売価3,800円
（消費税込）



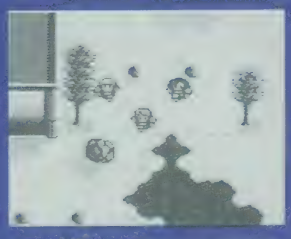
アレサは、漢字処理を可能にしました。
これで、文字が読みやすくなりました。



アレサは、カプセルを使用して、倒したモンスターをカプセルに入れて味方として使用することができます。



アレサは、バリエーションに富んだ戦闘を可能にしました。



アレサは、パーティ編成を可能にしました。
登場キャラクターは、全員画面に表示されます。

© YANOMAN JAM

SEGA

無限大ニューメディア人間！

SEGA GAME LIBRARY

通信システムを利用したダウンロード・ゲームシステム「セガ・ゲーム図書館」いよいよ始動。

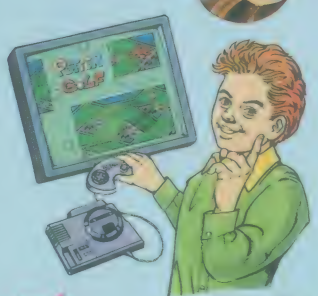
セガ ゲーム図書館

◆遠くの友だちともゲームができる！

会員になればいつでも利用できる！

パッケージの入会申込用紙に必要事項を書いて送るだけで、君も「セガ・ゲーム図書館」の会員だ。セガ・ゲーム図書館に電話をかけて、図書館にあるゲームの中から好きなゲームを選ぶだけで、ゲームを楽しむことができるぞ。

※会費は月800円。半年単位で銀行口座から自動引き落し。
※休館日は毎週水曜日　AM9:00～PM4:00。



「セガ・ゲーム図書館」供給予定ゲームソフト！

- パターゴルフ（仮称）
- ファンタシースターII テキストアドベンチャー（仮称）

この2本以外にも、ニューゲームがどんどん登場する予定だ。

10月21日発売

セガ・ゲーム図書館

メガモデム＋セガ・ネット・カートリッジ「セガ・ゲーム図書館」……12,800円標準小売価格

興奮ひきだす16ビットのハイパワー

MEGA DRIVE

16-BIT メガドライブ

21,000円
標準小売価格

株式会社セガ・エンタープライゼス

お問い合わせは　東京都大田区羽田1-2-12 〒144
TEL 0120-104439
セガ・ゲーム図書館サポートセンター
受付時間　月曜～土曜日 AM11時～PM7時
年中無休（年末年始除く）日・祝祭日 AM9時～PM5時

※セガ・ネット・カートリッジは、メガドライブ専用のカートリッジです。　※記載価格は消費税抜きの価格です。

World of Technology
Tecno Soft®

MEGA DRIVE

ここに、新たな伝説がはじまる

ファンタジーアクションシューティング

ELEMENTAL MASTER

エレメンタル マスター

只今開発進行中!

株式会社テクノソフト 〒857 長崎県佐世保市福石町4-14 Phone 0956-33-5555

※メガドライブカートリッジは、メガドライブ専用のゲームソフトです。この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 [redacted] の使用を許諾したものです。

Nintendo
GAME BOY
あまく見ちゃやケガするぜ
2台つなげての協力プレイもできる、
対戦型のアクション・ロールプレイング・ゲーム！
全ストーリーは4つのシナリオからなり、
各シナリオはいくつかのエリアで構成される本格派！
武器や魔法のほか、アイテムも豊富に用意！
対戦型
1人でも遊べます
ベリウス
—ローランの魔獣—
むかし、もっとずっと昔。まだ世の中がこんとんとしていた時代。
ある世界にローランというとても平和な国があった。
ところが、ある時「ベリウス」と名乗る魔神があらわれて、ローランのひとびとを恐怖と混乱に巻きこみ始めた。
「ベリウス」は配下の3びきの魔獣をあやつり、魔獣は多くの魔物をあやつっていた。
この噂はたちまち世界中に広がり、勇敢な戦士たちがローランを救おうと旅だっていった…。
10月26日発売！税込¥3,300
Sammy
サミー工業株式会社
〒111 東京都台東区寿1-11-6 SMKビル TEL.03-847-7571
ゲームボーイは任天堂の商標です。

おとぎの国のおもしろレース

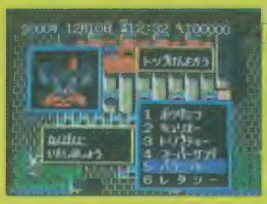
明るく楽しくギャンブル・ゲーム！
めざすはグッディランドの王様だ！

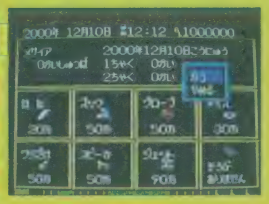
うさぎの国グッディランド。ここで大人気のカンガルー競馬"ワラビー!!"は、ただ走るだけじゃなく、パワーアイテムはつかえるし、格闘もありという超過激さ。キミも、レースを当て、お金をためて、ワラビーを買おう。そして、王様のワラビーに挑戦だ！

ギャンブル・シミュレーションR.P.G.

ウサギの国のカンガルーレース

Wallaby!! ワラビー





★R.P.G.の感覚をとり入れた興奮のギャンブル・シミュレーション！
★予想屋、新聞屋、パドック、VIPルームなどのリアルな設定！
★ギャンブルのおもしろさ＋ファンタジー世界の楽しさ！
★ワラビーにアイテムをつかうとレース展開が様々に変化！
★「キングカップ」で国王のワラビーに勝てばキミが王様だ！
★バッテリーバックアップ対応でいつでも自由に開始、終了！

12月14日発売予定！ ¥6,500（税別） 3メガHuカード ©1990 NCS Corp.

PC Engine

バックアップメモリ 対応ソフト

メサイヤ MASAYA NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL.03-486-6314(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部 (直通)03-486-6588 (受付時間)9時～18時

MEGA DRIVE
ファンタジー・シューティング
GYNOUG
ジノーグ
闇の中に「恐怖」が輝く。
来年1月発売予定 予価¥6,500(税別)
この商標は株セガ・エンタープライゼスのSEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標の使用を許可したものです。
メサイヤ
NCS 日本コンピュータシステム株式会社
〒106 東京都港区西麻布4-16-13 第28森ビル TEL 03-486-6314(代表)
お問い合わせはソフトウェア プロダクト部(直通)03-486-6588(受付時間)9時～18時

ファミリーコンピュータ用ROMカセット

ZOIDS 野生録

なんと32種類ものゾイドが登場し、その詳細データがクラフィック付で見れるのだ。

ゾイドの対戦はアクションゲームにて行われる。キミはその地形を、ゾイドの能力を、フルに利用して勝利するのだ。

大地を揺るがす、シミュレーションゲーム!!

驚異の地殻変動システム

1日めのゾイド大陸の地形である。この地形がゲームをプレイしているうちに変化していく……。

4日めのゾイド大陸である。上図の大陸と見比べてほしい。キミはこの大陸の変化を柔軟に受け止め、対処し、自軍を勝利へと導くのだ。

熱く煮えたぎる地殻を持つゾイド大陸は、一刻一刻と変化する!!

地殻変動システムとは、ゲームをプレイしている最中に、突然ゾイド大陸が唸りをあげて変動するシステムのことだ。この地殻変動システムにより、今までに無かったスリルと興奮をキミは体験する!!

11月 発売予定

¥6,700(予価)

(標準小売価格 消費税抜き)

TOMY

TOM-ZF

ファミリーコンピュータ・ファミコンは任天堂の商標です

名探偵ホームズ大全集

宮崎駿が手がけた
傑作TVシリーズ全28話を
ノーカット完全収録!!

LD7枚組セット
完全予約限定
予約締切 10/31

豪華予約特典
①ホームズメモリアルBOOK
②愛蔵版オリジナルテレカ
ただいま予約受付中

'91 1/1発売

セット価格			
LD7枚組		税込	¥52600
TKLO 50023			
カラー/全630分(予定)/モノラル/CLV		税抜	¥51068
VHS 7本組		税抜	¥83600
TKVO-60119			
カラー/全630分(予定)/モノラル		税込	¥86108

©1984RAI・東京ムービー新社

本屋さんで大人気の
TOKUMAアニメビデオえほん
はないちもんめ

11/21発売

初回限定 全3巻セット
¥26400(税抜)¥27192(税込)
VHS カラー60分(2話収録)ステレオHiFi
各巻¥9800(税抜)¥10094(税込)

第1巻 のほるとやまねこ●草之丞の話

第2巻 さんまマーチ●みえなくたってともだち

第3巻 峠についた赤い郵便受け●五戸はじめ、日曜の朝

©毎日新聞社・徳間書店

発売元／徳間書店 〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 販売元／徳間コミュニケーションズ☎03(591)9161

爆笑バイオレンスアクション

火激

KA・GE・KI

あのアーケードの超人気ゲーム「火激」が、遂にメガドライブに登場！アーケード版の楽しさやゲーム性を受け継ぎながらも、新たにメガドライブ用のオリジナル仕様をプラス。さらに充実した内容となっています。●アーケード版のデカキャラ健在　●爆笑を誘う演出の数々　●ツッパリ軍団が放つ過激な音声群　●NEW必殺技登場！　●オリジナルステージ構成(全９R)　●新キャラ・新アイテムも予定

あのアーケードの迷作が帰ってきた！

画面は開発中のものです。

左ジャブ、右ストレート、ダッキング。そして最後はMDオリジナルのNEW必殺技で、悪の火激軍団をぶちのめせ！

希望小売価格 **7700円**(税別)

'90 12月発売予定

MEGA DRIVE

HOT・B 株式会社ホット・ビィ
〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F
03-5261-3903

この商品は、株式会社セガ・エンタープライゼスが、SEGA MEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。

秋の夜はファミコン遊び!!

【家庭でアクションなら】

シャッフルパック カフェ

宇宙が舞台の愉快なエアーホッケーゲーム。
色々なキャラクターが待っているぞ!

10月21日発売

¥6,200 R62V10002 (税抜)

C 1988, 1990 Broderburnd Software, Inc. ©ポニーキャニオン

発売元/ポニーキャニオン販売

【本格派RPGにハマル!】

The Bard's Tale バーズテイル

アメリカで3大RPGに数えられる、3Dダンジョンゲームの決定版、ついに登場!

12月発売予定

¥6,800 R68V5935 (税抜)

●全米パソコンチャート「BEST 10」
バーズテイルⅠ▶6ヶ月連続
バーズテイルⅡ▶13ヶ月連続
バーズテイルⅢ▶8ヶ月連続

©1986, 1987 ELECTRONIC ARTS
©1986, 1987 Interplay productions, Inc.
©1990 PONY CANYON INC.
Package Art ©1985 Electronic Arts

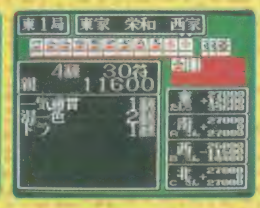
【麻雀ファンなら】

田村光昭 麻雀ゼミナール

プロとも対戦、4人麻雀の決定版。
みるみる実力がつく、強くなる!!

絶賛発売中

¥5,800 R58V5931 (税抜)



田村光昭
プロ雀士で、実力No.1といわれる。東スポ杯王座、日本麻雀最高位を獲得。そのユニークな打ち方は定評がある。著書に「ひっかけ麻雀」「麻雀ブルース」など多数。

PONY CANYON INC.
〒102 東京都千代田区九段北4-3-31 株ポニーキャニオン
映像制作本部ポニカ制作部 ☎03-221-3161

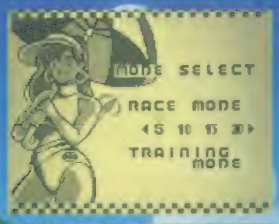
販売元 株式会社ポニーキャニオン販売
〒102 東京都千代田区九段北3-3-5 ニューポニービル
営業推進部☎03-221-3131

札幌支店 011-232-5151 仙台支店 022-261-1741
東京支店 03-464-9201 名古屋支店 052-562-0111
大阪支店 06-541-1971 広島支店 082-243 2916
福岡支店 092-751-9635 ニューポニー 03-667-3741

PONY CANYON

Nintendo GAME BOY™

tonkin house



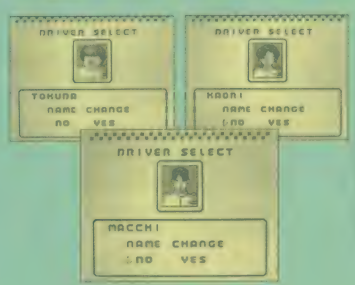
狙え！ポール・ポジション

対戦型
1人でも遊べます

Roadster ロードスター

トンキンハウスのGBスポーツシリーズ第3弾！

マッチ方式・タイム方式など、ゲームのはばを広げる5種類のレースモード。カントリー・山岳・ジムカーナ、その他変化にとんだサーキットは全20コース。6人のレーサーから選手を選ぶドライバーセレクト方式など、ゲームボーイの小さな体に楽しみ満載!!



パラメータをチェック！まず各レーサーの個性をつかむのが勝利への鍵。

連続ヘアピン・障害物・ジャンプ台やジムカーナもできる各種のコース。

本日発売 定価3300円(税込)

TONKIN HOUSE 東京都文京区本駒込6-14-9 〒113 ゲームボーイは任天堂の商標です。

よくわかる

ファミコンゲームの攻略本

好評発売中!

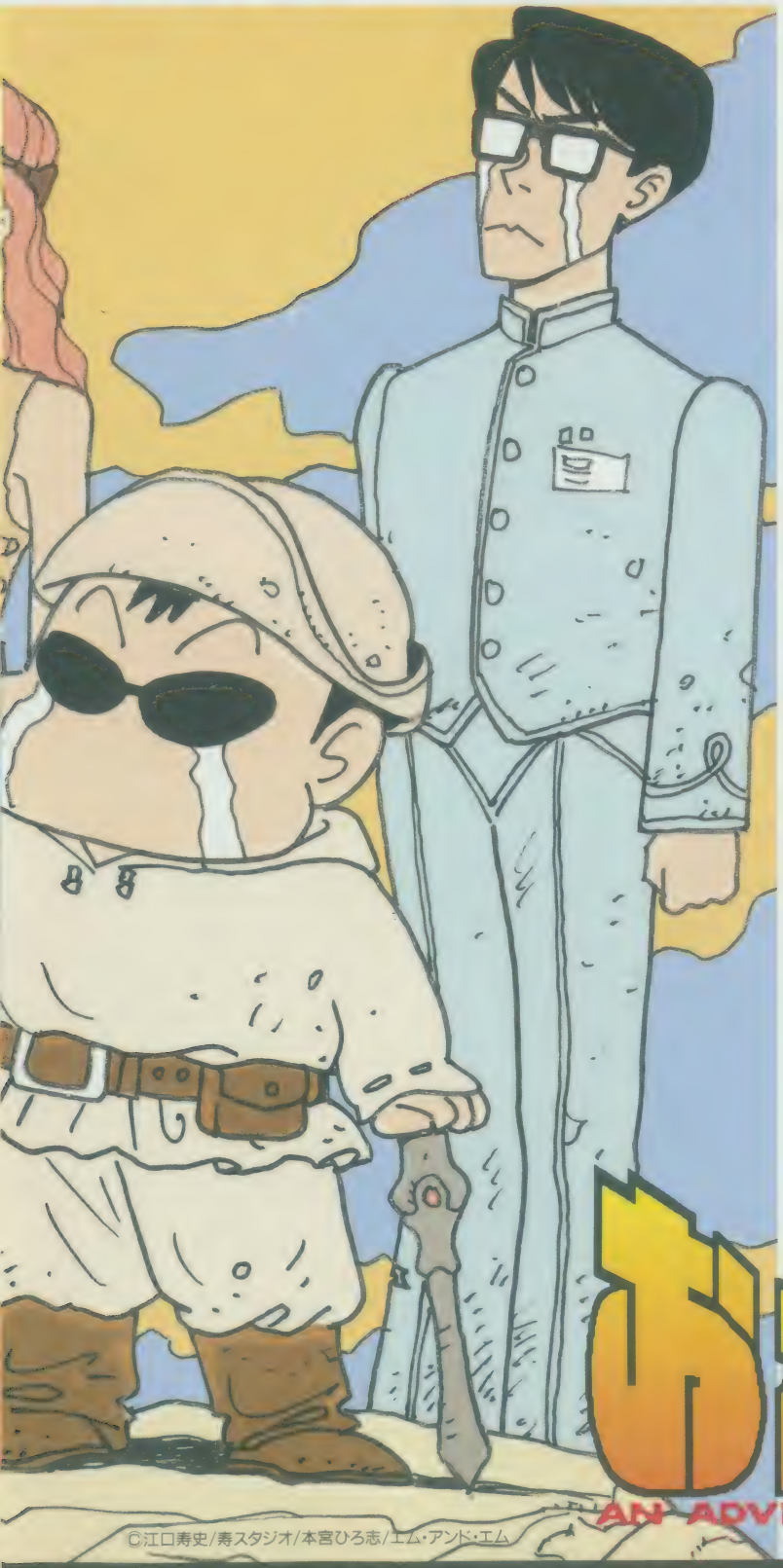
徳間コミュニケーションズのファミコン完全攻略テクニックブックシリーズ

発売・徳間コミュニケーションズ　東京都港区新橋1-18-21 第一日比谷ビル

規格番号	書名	定価	本体価格	規格番号	書名	定価	本体価格
CBS-22	ウルティマ～恐怖のエクソダス～	610円	592円	CB-906	ウルティマ～聖者への道～	650円	631円
CBS-39	ウルティマ　完結編	410円	398円	CB-907	超人ウルトラベースボール	480円	466円
CBS-55	飛龍の拳Ⅱ	610円	592円	CB-908	ダンジョン＆マジック	480円	466円
CBS-65	ファミコンウォーズ	610円	592円	CB-909	ウルティマ～聖者への道～完結編	480円	466円
CBS-67	イース	610円	592円	CB-911	遊遊記	480円	466円
CBS-71	大戦略	530円	515円	SB-301	GAME BOYスーパーヒントブック テトリス	480円	466円
CBS-77	貝獣物語	410円	398円	SB-302	GAME BOYスーパーヒントブック 倉庫番	480円	466円
CBS-82	忍者龍剣伝	410円	398円	SB-303	GAME BOYスーパーヒントブック ハイパーロードランナー	480円	466円
CBS-83	ZOIDS2	560円	544円	SB-304	GAME BOYスーパーヒントブック パズルボーイ	480円	466円
CBS-84	グラディウスⅡ	430円	417円	SB-305	GAME BOYスーパーヒントブック セレクション 選ばれし者	480円	466円
CBS-85	がんばれゴエモン2	430円	417円	SB-306	GAME BOYスーパーヒットブック ネメシス	480円	466円
CBS-87	ハイドランド3	430円	417円	CBS-209	ファミコン スーパーマリオブラザーズ3 パーフェクトガイドブック	820円	796円
CB-88	ドラゴンスピリット	430円	417円	CB-210	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック 1	850円	825円
CBS-89	ジーザス	430円	417円	CB-211	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック 2	850円	825円
CB-90	ホームランナー	430円	417円	CB-212	ゲームボーイ パーフェクトガイドブック 3	800円	777円
CB-91	ドラゴンバスターⅡ	440円	427円	CB-213	ファミコン野球ゲーム パーフェクトガイドブック	800円	777円
CB-92	ベースボールスター	440円	427円	SB-201	PCエンジン完全攻略マニュアル RPGスペシャル（魔界八犬伝ジャダ・死霊戦線・アウトライブ）	790円	767円
CB-93	ファミコン探偵倶楽部2 1	440円	427円	CB-401	PCエンジン源平討魔伝完全攻略マニュアル	820円	796円
CB-94	ファミコン探偵倶楽部2 2	440円	427円	CB-910	ヘラクレスの栄光Ⅱ	480円	466円
CB-95	スーパーマリオブラザーズ3 5 総集編	900円	874円	CB-912	バットマン	480円	466円
CB-96	スーパーチャイニーズⅡ	440円	427円	CB-913	悪魔城伝説	480円	466円
CB-97	チャイルズクエスト	440円	427円	CB-915	ファミスタ'90	480円	466円
CB-98	究極ハリキリスタジアム	440円	427円	CB-916	がんばれゴエモン外伝	580円	563円
CB-99	ケルナグール	440円	427円	CB-917	スーパー魂斗羅	480円	466円
CB-901	MOTHER 1	440円	427円	CB-918	忍者龍剣伝Ⅱ	480円	466円
CB-902	MOTHER 2	440円	427円	CB-920	キャッスル・クエスト	480円	466円
CB-903	ツインビー3　ポコポコ大魔王	440円	427円	CB-922	イーストⅡ	620円	602円
CB-904	コズミックウォーズ	440円	427円	CB-921	飛龍の拳Ⅲ	620円	602円
CB-905	激闘プロレス	440円	427円				

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。

よ、このゲーム。



⬇キャラクターは、江口寿史。敵キャラはコミカル、美女5人組は美々麗々。

◀ストーリーは、本宮ひろ志。冒険謎解き満載。

本宮ひろ志制作総指揮、江口寿史引退記念作品(笑)。

マンガよりもオモシロイ。映画よりもオモシロイ。ＲＰＧの定義を超える、美女満載、ギャグ満載。近未来の地球を舞台に、熱き「おたくちゃん」VSオーロラ５人娘が繰り広げる、笑いの七転八倒大冒険。キミの五感を刺激する、ポストおたく世代の超コミカルＲＰＧ「おたくの星座」は、年末発売、乞う御期待！

おたくの星座

AN ADVENTURE IN THE OTAKU GALAXY

©江口寿史/寿スタジオ/本宮ひろ志/エム・アンド・エム

〒272 千葉県市川市市川南1-1-3本宮ビル3F (株)エム・アンド・エム TEL:0473-22-8035(代)

ファミリーコンピュータ ファミコンは任天堂の商標です。 任天堂ファミリーコンピュータ用カセット

ハン…パじゃねえ

1990年12月 発売予定　定価6900円（税別）　企画製作発売/エム・アンド・エム

GAME BOY

もう頭がパラメデス

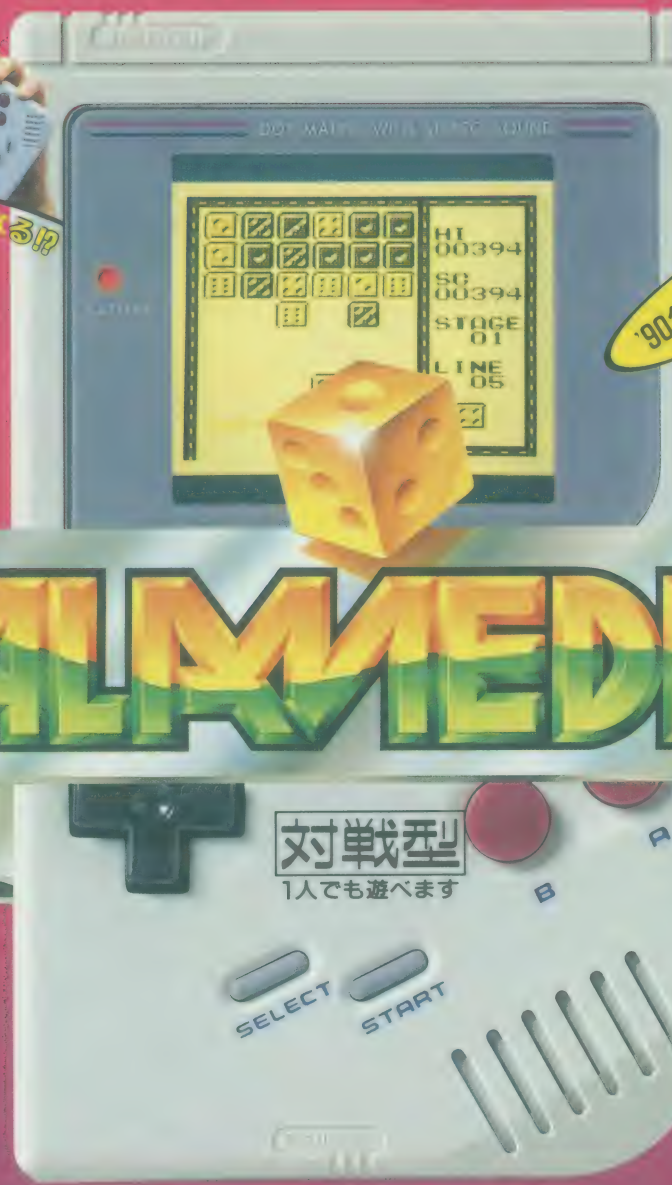
ファミコン版も
好評発売中!!

ファミコンで大人気のパズルゲーム「パラメデス」が、ゲームボーイ用対戦型に生まれ変わって新登場！ このスリル、このスピード、もうやめられない対戦の面白さ、さらにアイテムダイスなど、ゲームボーイだけのオリジナルも加えてゲーム性もグーンとアップ。ついに今、「パラメデス」はパズルゲームの頂点を極めた!

きみはサイコロショックで眠れなくなる!?

ゲームボーイだけの
新しいゲーム性をプラス!

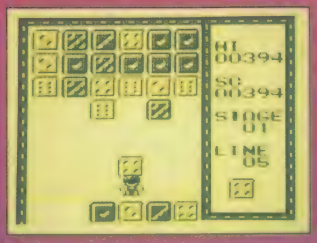
'90年10/12発売



PALMEDES

対戦型
1人でも遊べます

B
A
SELECT
START



ファミコン版
パラメデス
好評発売中!!
希望小売価格 5,500円(税別)

白熱シューティングパズルゲーム

パラメデス

ゲームボーイ用ロムカセット　希望小売価格3,300円(税込み)

HOT-B

株式会社ホット・ビィ 〒162 東京都新宿区新小川町6-29朝倉ビル6F TEL.03-5261-3903

独走体制。

徳間書店

ゲームボーイ専門誌

GAMEBOY Magazine

●巻頭20ページ2大特報

Sa・Ga2
ちびまる子ちゃん

●2大別冊付録

❶SDガンダム外伝 攻略ハンドブック
❷アレサ コミックストリートブック

●新作18本徹底大紹介!

GO! GO! TANK / それ行け! アミーダくん
エモやんの20倍プロ野球 / NAVY BLUE '90
アレサ / F-1レース / ロードスター / アフターバースト
ふしぎなプロビー / パラソルヘンベえ / パックマン / バトル・ブル
ペインターモモピー / バトルシティー / レーダーミッション
ゴジラくん / トランプボーイ2 / アストロラビー

秋になっても情報いっぱい。

最新第5号は、ハンディサイズに

2大別冊付録と新作20本

を詰め、独走体制の390円!

●データで16カ国攻略

信長の野望

ファミリーコンピューターMagazine増刊10月30日号

GAMEBOY Magazine

Vol.5

390円(税込)

好評発売中

アンケートに答えてゲームをもらおう！

ファミマガ 読者プレゼント！ 100本！

今号のプレゼント　各10名様

1 パースティル（ファミコン）……28
2 AD&Dヒーローオブランス（ファミコン）……30
3 ソイド黙示録（ファミコン）……32
4 なんてったって!!ベースボール（ファミコン）……34
5 ふしぎなプロピー（ファミコン）……36
6 暴れん坊天狗（ファミコン）……38
7 忍者クルセイダーズ（ファミコン）……40
8 ゴルフクランドスラム（ファミコン）……42
9 熱血硬派くにおくん（ゲームボーイ）……46
10 鬼忍降魔録〜ONI（ゲームボーイ）……48

（ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです）

応募のきまり

左のとじこみハガキに、この号のプレゼントで欲しいものの番号1つ（①〜⑩）を書き、下のアンケートに答えて（回答欄はハガキのウラ）、41円切手をはってポストまで。しめ切りは11月1日（必着のこと）。発表は11月30日発売のNo.24です。

アンケート

1 今号の記事のなかでおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事のなかでつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 これから買おうと思っているゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集して欲しいゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 ファミマガ以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

7 あなたが持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 また、これから買おうと思っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

9 好きなゲームのジャンルを3つ選び好きな順に番号を書いてください。

①シューティング
②アクション
③ロールプレイング
④アドベンチャー
⑤シミュレーション
⑥スポーツ
⑦その他

10 パソコン、PC Engine、セガ、ビデオゲームからファミコンに移植してほしいものがあれば、そのゲーム名を書いてください。

11 今号のとじこみ「ナムコ3大特集」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とてもおもしろかった。
②おもしろかった。
③つまらなかった。
④特になにも思わない。

12 今号の付録「スーパーファミコンMagazine Vol.2」についてどう思いましたか。次の中から番号を選び書いてください。

①とてもおもしろかった。
②おもしろかった。
③つまらなかった。
④特になにも思わない。

13 これから買おうと思っているゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。また、買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

14 今後、ファミマガで特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

15 また、攻略特集して欲しいゲームボーイソフトを表5から2つ選び、番号を書いてください。

16 ハガキの下の表にあるゲームで、実際に遊んだことのあるゲームを次の6項目について評価してください。採点方法は、良い（5）・やや良い（4）・普通（3）・やや悪い（2）・悪い（1）の5段階です。

- キャラクタ　キャラの動きやカワイさ、成長の具合などをチェック
- 音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック
- お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック
- 操作性　ゲームのキャラは動かしやすいかどうかという操作性をチェック
- 熱中度　ゲームにどのぐらいノメりこめたかという熱中の度合いをチェック
- オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかどうかをチェック

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります

No.	表2 雑誌名
1	PC Engine FAN
2	月刊PCエンジン
3	㊙PCエンジン
4	ファミコン通信
5	ファミコン必勝本
6	㊙ファミコン
7	GBプレス
8	その他のファミコン・ゲームボーイ雑誌
9	テクノポリス
10	LOGIN
11	メガドライブFAN
12	Beep!メガドライブ
13	コンプティーク
14	POP・COM
15	MSX・FAN
16	MSXマガジン
17	ゲーメスト
18	ココロのコミック
19	コミックボンボン
20	週刊少年ジャンプ
21	週刊少年サンデー
22	週刊少年マガジン
23	週刊少年チャンピオン
24	その他のマンガ誌
25	その他

No.	表1 今号の記事
1	〈ファミコン〉ドラゴンボールZ
2	〈ファミコン〉SDガンダム3
3	〈ファミコン〉パースティル
4	〈ファミコン〉AD&Dヒーローオブランス
5	〈ファミコン〉ソイド黙示録
6	〈ファミコン〉なんてったって!!ベースボール
7	〈ファミコン〉ふしぎなプロピー
8	〈ファミコン〉暴れん坊天狗
9	〈ファミコン〉忍者クルセイダーズ
10	〈ファミコン〉ゴルフクランドスラム
11	〈ファミコン〉バブルボーイ
12	〈ファミコン〉ファミスタ'91
13	〈ファミコン〉ワギャンランド2
14	〈ファミコン〉じゅうべえくえすと
15	〈ゲームボーイ〉熱血硬派くにおくん
16	〈ゲームボーイ〉鬼忍降魔録〜ON
17	11月のカレンダー・スーパーマリオワールド
18	テレマガSTATION
19	ファミマガJournalまんがトピックス
20	ファミマガJournalインフォメーション
21	超ウルトラ技＋1
22	30秒Q速解答
23	コナミ&ファミマガ芸夢工房
24	週間ファミマガヒットチャート！
25	超新作ゲーム先取り大作戦
26	ひとめでわかる新作カレンダー
27	〈付録〉スーパーファミコンMagazine Vol.2

No.	表3 機種名
1	スーパーファミコン
2	PC Engine、PC Engineシャトル、PC Engineコアグラフィックス
3	PC Engineスーパーグラフィックス
4	MSX、MSX2
5	MSX2＋、MSX turbo R
6	セガマスターシステム
7	MEGA DRIVE
8	PC-8801、PC-9801シリーズ
9	X68000 シリーズ
10	FM TOWNS
11	ゲームボーイ
12	レディ
13	PC Engine GT
14	ゲーム・ギア
15	持っていない
16	その他

03 459-8000

テレマガ STATION

ステーション

新・クイズこの音なあんだ？　第3弾ついに登場

10/27〜11/6

新・クイズこの音なあんだ？第3弾!!

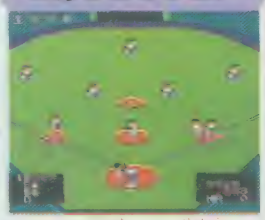
前回の「新・クイズこの音なあんだ？〜曲のスピードが違うぞ〜」では、「こーんなの簡単だぜ」などのアリガタイ？　お言葉とともに、正解のハガキがたくさん送られ、正解率も90％と今までにない高い数字を示し、担当者も大変恒しがって…いや喜んでいました。

そこで登場するのがこの「新・クイズこの音なあんだ？　第3弾」。ハッキリいって今回のは難しいよ。なんといっても3曲のゲームミュージックを同時にかけてその3曲すべてのゲーム名を当ててもらう、っていうんだから。すべてのゲーム名をキミは当てることができるかな？

耳をよ〜くソウジして待っていなさい!!

おまけのひとこと　テレマガSTATIONのスペースが少しせまい気がする（東京都／ミネアもときクン）　うっ…痛いトコロをつくね…（お兄さん）　でもね、でもねきっとみんなが応援してくれればきっとページくらい…ねぇ？（お姉さん）

さぁてさてっと！



○もちろん今までに発表されたゲームの中から出題するよ

○今回はファミコンとゲームボーイの2種類にしぼって選曲する　キミにわかるかな？

「あーあ…あの人気ソフトが今日も手に入らなかった…せめてゲームの曲だけでも聞いてみたい…」とお嘆きの青木、そんなときはテレマガにこのゲームの曲が聞きたいのだっ!!　と、リクエストしましょう。と、いうわけでリクエスト募集のお知らせ　キミが聞きたいゲームの曲をハガキに書いて右の宛先まで送ってちょーだい　待ってるよん

テレマガスケジュール

10/20〜10/26	ウル技特集
10/27〜11/3	新・クイズこの音なあんだ？第3弾!!
11/4〜11/10	新作ゲーム特集（予定）

テレマガは毎週金曜日にテープ交換します

表4 ゲーム名

No.	ゲーム名
1	赤川次郎の幽霊列車
2	アストロ・ファング
3	AD&Dヒーローオブランス
4	AD&Dヒルズファー
5	AD&Dプール　オブ　レイディアンス
6	アドベンチャーズ　オブ　□□2
7	暴れん坊天狗
8	あるでん・らるでん
9	イースIII
10	石道
11	いただきストリート
12	井出洋介名人の実戦麻雀II
13	A列車でいこう
14	SDガンダム3
15	大いなる完
16	オーバーホライゾン
17	おたくの星座
18	オフザーケン
19	おぼっちゃまくん
20	株式道場パートII
21	ガンサイト
22	ガンナック
23	究極ハリキリスタジアムIII
24	ぎゅわんぶらあ自己中心派2
25	京都財テク殺人事件
26	恐竜伝説
27	クラックス
28	グランドマスター
29	グレムリン2
30	クロスファイヤー
31	ゲオポリティク 国における国家興亡論
32	幻夢宮伝紀
33	幸子裏2
34	ゴーストバスターズ2
35	ゴルフ　グランドスラム
36	コンバットゾーン
37	ZARK LEGEND
38	西遊記ワールドII
39	三國志II
40	サンリオカーニバル
41	GTコネクション
42	シードック（仮称）
43	紫禁城
44	地獄・極楽丸
45	ジャストブリード
46	ジャッキーチェン
47	シャッフル!バックカフェ
48	シャドウブレイン
49	ジャングル大帝
50	ジャンピン・キッド
51	じゅうべえくえすと
52	重力装甲メタルストーム
53	白い塔
54	神界
55	スーパーチャイニーズ3
56	スペースオペラ　大いなる神々
57	ゾイド熱示録
58	ソードマスター
59	ダークサイダー（仮称）
60	大怪獣デプラス
61	大航海時代
62	TIMES OF LORE
63	大迷路
64	ダウンタウン熱血行進曲
65	忍者龍剣伝
66	千代の富士の大銀杏
67	地理制覇大冒険
68	T. M. N. T.
69	帝都大戦
70	テクモボウル
71	天地を喰らうII
72	トップマネジメント
73	ドラゴンウォーズ
74	ドラゴンボールZ
75	トラドラビラ
76	トリトーン
77	ななビー
78	なんてったって!!ベースボール
79	虹のシルクロード
80	忍者ブルセイダーズ
81	バーズテイル
82	バーマン
83	爆笑！愛の劇場
84	爆笑！人生劇場2
85	パジャマヒーロー
86	バチこんぼ
87	パズルボーイ
88	パチ夫くん3
89	バトルスタジアム
90	バトルボール
91	パニックスペース
92	パラソルヘンベえ
93	パロディウスだ！
94	必殺仕事人
95	百の世界の物語（仮称）
96	ファミコンジャンプII（仮称）
97	ファミコン将棋　竜王戦
98	ファミスタ'91
99	ふしぎなプロピー
100	ふしぎの海のナディア
101	ブラッディ・ウォリアーズ
102	ベースボールファイター
103	ベストプレープロ野球'90
104	ぼくドラキュラくん
105	ホワイトワード
106	麻雀倶楽部　栄田町
107	マイライフ・マイラブ
108	まじゃべんちゃー
109	マックス・ウォーリアー
110	水島新司の大甲子園
111	ミニバット
112	ムサシの冒険
113	メタルスレイダーグローリー
114	メタルフレーム・サイバスター
115	メタルマックス
116	役満天国
117	夢ペンギン物語
118	ラグランジュポイント
119	ラストハルマゲドン
120	RUSH UP
121	レーンマスター
122	歴史の冒険
123	レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ
124	ロービー（仮称）
125	ロケットレンジャー
126	ロックマン3
127	ワールドカップサッカー
128	ワイワイワールド2
129	ワギャンランド2

表5 ゲーム名

No.	ゲーム名
1	アストロラビー
2	アスミックんワールド2
3	アメリカ横断ウルトラクイズ
4	アレサ
5	ウィザードリィ外伝I（仮称）
6	うあーズ
7	SDヒーロー列伝
8	SDガンダム外伝
9	F-1スピリット
10	F-1レース
11	エモやんの20倍プロ野球
12	鬼ヶ島パチンコ店
13	快傑ヤンチャ丸
14	CAVE NOIRE
15	鬼忍暗魔録〜ONI〜
16	キャプラックII
17	銀河
18	クラックス
19	グレムリン2
20	GO／GO／TANK
21	ゴーストバスターズ2
22	ゴジラくん
23	ころダイス
24	コントラ
25	Sa・Ga2
26	ジェム・ジェム
27	ジャングルウォーズ
28	スーパー桃太郎電鉄
29	スコットランドヤード
30	スパルタンX
31	セレクション2
32	戦国忍者くん
33	それ行け！アミーダ君
34	ソロモンズ倶楽部
35	ダンジョンランド
36	チェイスH.Q.
37	ちびまる子ちゃん
38	茶々丸パニック
39	ツインビーだ!!
40	TWIN
41	黙暴パラダイス
42	鉄道王II
43	天神怪戦2
44	とつげき！ぱれいしょんず
45	突撃!!ポンコツタンク
46	ドラゴンテール
47	トランプボーイII
48	トリックル
49	ドルアーガの塔
50	NAVY BLUE'90
51	ネコジャラ物語
52	熱血硬派くにおくん
53	信長の野望・ゲームボーイ版
54	バーガータイムスペシャル
55	バックマン
56	ハットリス
57	ハテナ?の大冒険
58	バトルシティー
59	バトル・プル
60	バブルゴースト
61	バブルボブル
62	パラソルヘンベえ
63	バラデュース
64	バルーンキッズ
65	源流少年KEITH
66	飛龍の拳外伝
67	ファーステスト・ラップ
68	FINAL REVERSE
69	ファミスタ
70	ファミリージョッキー
71	ふしぎなプロピー
72	フリートコマンダーVS.
73	プリプリ
74	ベインターモモピー
75	ヘッドオン
76	ベリウス
77	ポケットスタジアム
78	ポン太とヒナ子の珍道中
79	マジカルザウルス
80	マジックエクリプス
81	Mr珍の食通天国
82	ミリキーマウス2
83	メドリット
84	モンスタートラック
85	モンスターメーカー
86	ライサンダー
87	レインボーチップス
88	レーターミッション
89	レジェンド
90	ロードスター
91	LOST CITY

©ASCII CORP. • Nintendo

アンケート回答欄　No.21

❶ 1位(　　　　) 2位(　　　　) 3位(　　　　)

❷ 1位(　　　　) 2位(　　　　) 3位(　　　　)

❸ (　　)(　　) ❹ (　　)(　　) ❺ (　　)(　　)

❻ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

❼ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16　❽ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

❾ 1位(　　　　) 2位(　　　　) 3位(　　　　)

❿ (　　　　　　　　) ⓫ (　　) ⓬ (　　)

⓭ (　　) (　　) ⓮ (　　) (　　) ⓯ (　　) (　　)

⓰新作通信簿　　記号のみかた●カセット

ゲーム名						
●ガンナック						
●ダウンタウン熱血行進曲						

★最近遊んだゲームの感想や本誌へのご意見を書いて下さい

(キリトリ線)

郵便はがき

41円
切手をはってね！

105-□□

東京都港区新橋4-10-7
徳間書店インターメディア
ファミリーコンピュータ
Magazine 編集部行

No.21のプレゼントで欲しいもの（　　ばん）

□□□-□□

住所

氏名　　電話番号

学年　　歳　　男　女

持っているものに○をつけてください
1. ファミコン本体　2. ディスクシステム　3. ツインファミコン

（キリトリ線）

ファミマガ Disk

第2弾

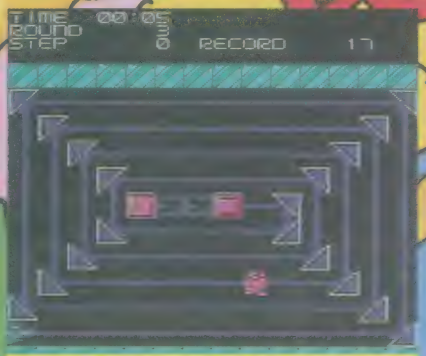
Panic Space

徳間書店

〒105-55 東京都港区新橋4-10-1
TEL 03(433)6231

本格派!!
パズルゲーム

これはゲームモード1



コンテストがあるパズルモード

エディットもできるよ!!

BOM

BOM

レーザーで出口を開けろ!!

10月19日書き換え開始

ファミリーコンピュータ・
ディスクライター専用ソフト

(両面)500円(税込)

パニックスペース「最短ステップ・コンテスト」開催!!

応募開始 10月19日(金)

締め切り 11月26日(月)

DISK SYSTEM
ファミリーコンピュータ ディスク システム

ファミリーコンピュータ・ファミコン

Panic Space 純金製賞状など豪華商品がもらえる

「最短ステップ・コンテスト」

「パニックスペース」のパズルモードをプレイして最少手数を記録した方には純金製賞状を始め豪華賞品をプレゼント!!

応募の手順はこうだ!

1. パズルモードをプレイする
2. 50面をすべてクリア&セーブ
3. 手数などを応募用紙に記入
4. 応募用紙をハガキに貼り送る

応募用紙の使用方法

左の応募用紙は切り取ってハガキに貼ることができるサイズになっています。キリトリ線から切って使用してください。1面〜50面まで面セレクト画面に表示されるステップ数を正確に書き写したあと、用紙左上にある合計手数に合計を書き込んでください。

応募の注意点

1. 必要事項はすべて記入し、必ずハガキで応募してください
2. 少ない手数のコンテストなので、早さが勝負ではありません
3. 11月26日までに編集部に着くように送ってください
4. 授賞候補者の方にはディスクを送っていただき、確認しますので、データを消してしまわないようにしてください
5. 優勝者等が多数の場合は抽選としますのでご了承ください

合計手数

Panic Space
最短ステップ・コンテスト
応募用紙

1		11		21	
2		12		22	
3		13		23	
4		14		24	
5		15		25	
6		16		26	
7		17		27	
8		18		28	
9		19		29	
10		20		30	

31		41			
32		42			
33		43			
34		44			
35		45			
36		46			
37		47			
38		48			
39		49			
40		50			

キリトリ

氏名		年齢	
住所	都・道・府・県	区・市・郡	
電話番号	( )		

キリトリ

※上の用紙を切り取って使用してください

あて先は… 待ってるよ!

〒105
東京都港区新橋4-10-7
TIMファミマガ編集部
「最短ステップ・コンテスト」係

ファミマガ Journal（ジャーナル）

ファミコンやゲーム関連の話題とプレゼント情報満載!!

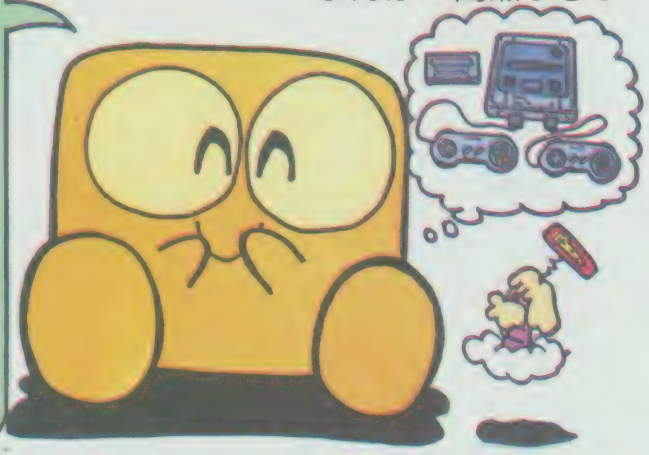
マンガトピックス

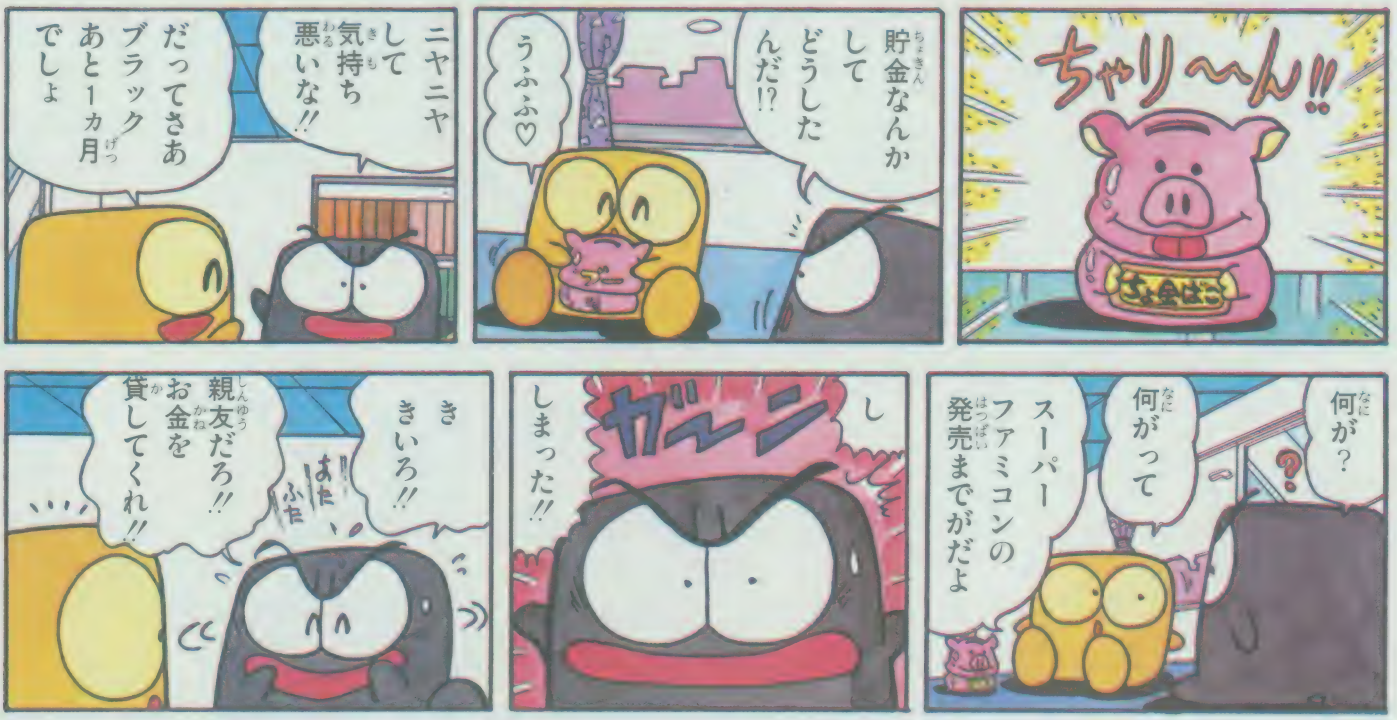
まんが／嵩瀬ひろし

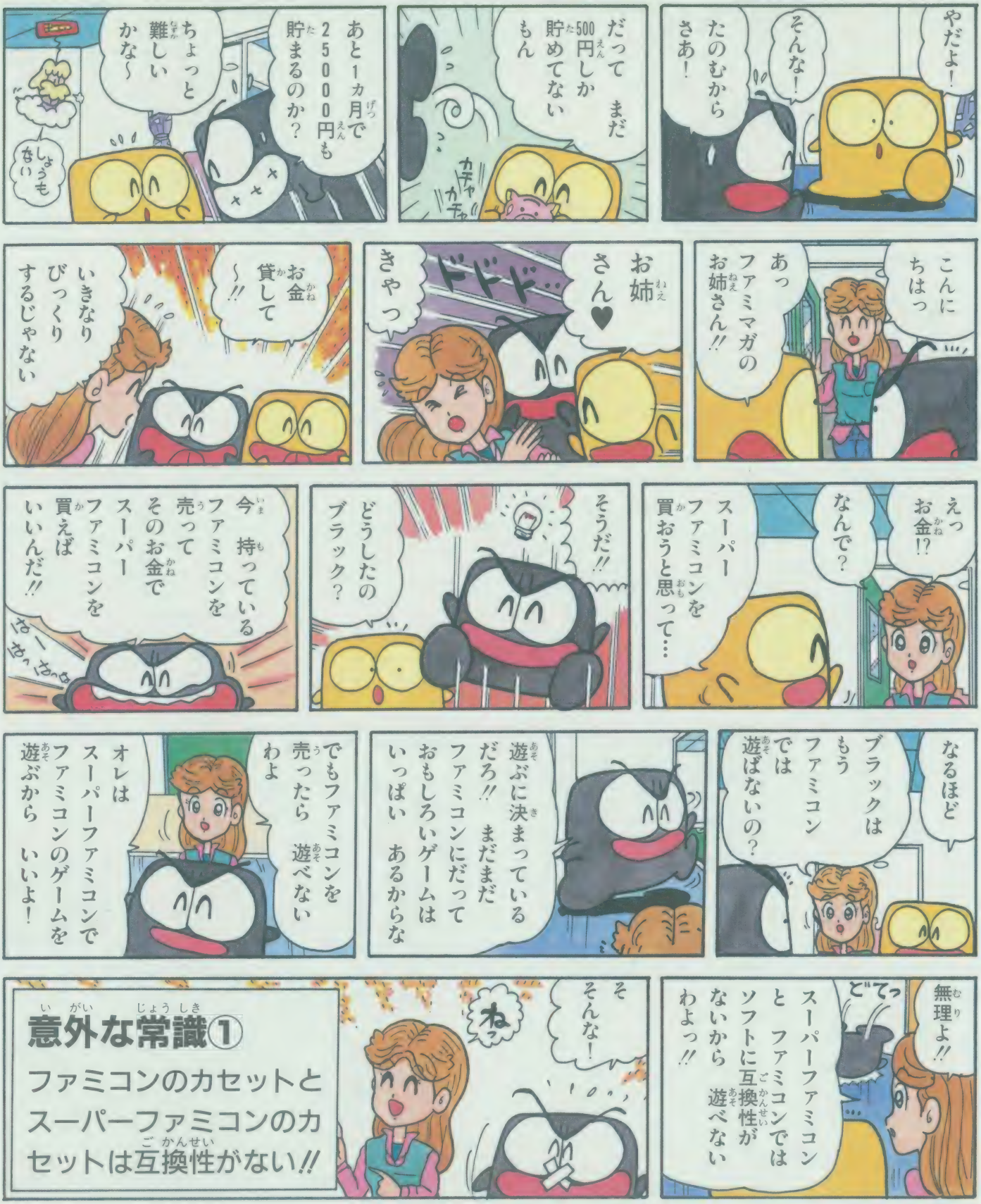
あと1ヵ月ぐらいで、スーパーファミコンが発売されるのは、みんな知っているよね！　でもスーパーファミコンには、意外と知られていないことがけっこうあるらしい。というわけで、

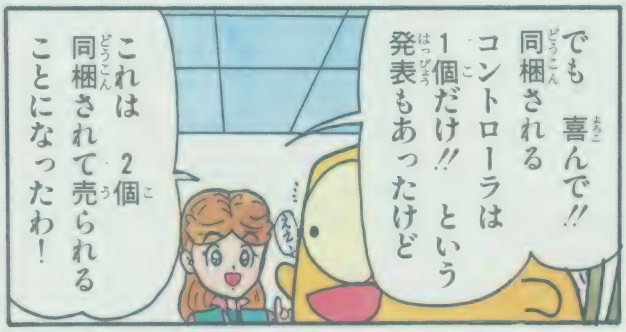
スーパーファミコンの意外な常識!!

について、いろいろと調べてまとめてみたよ!!



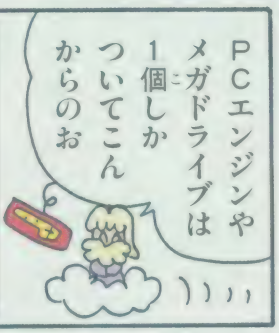



やだよ！
そんな！
たのむからさあ！
だって まだ500円しか貯めてないもん
カチャカチャ
あと1カ月で25000円も貯まるのか？
ちょっと難しいかな～
しょうもない
こんにちはっ
あっファミマガのお姉さん!!
お姉さん♥
ドドド…
きゃっ
お金貸して～!!
いきなりびっくりするじゃない
えっお金!?
なんで？
スーパーファミコンを買おうと思って…
そうだ!!
どうしたのブラック？
今持っているファミコンを売ってそのお金でスーパーファミコンを買えばいいんだ!!
さーさっさっさ
なるほどブラックはもうファミコンでは遊ばないの？
遊ぶに決まっているだろ!! まだまだファミコンにだっておもしろいゲームはいっぱいあるからな
でもファミコンを売ったら遊べないわよ
オレはスーパーファミコンでファミコンのゲームを遊ぶからいいよ！
無理よ!!
どてっ
スーパーファミコンとファミコンではソフトに互換性がないから遊べないわよっ!!
そ そんな！
ね～
意外な常識①
ファミコンのカセットとスーパーファミコンのカセットは互換性がない!!



意外な常識②

コントローラは、最初から2個ついてくる。当然スーパーファミコン専用



意外な常識③

ACアダプタは、ファミコン用を使う。ツインファミコン用は使えない!!

テレビとつなぐケーブルは？

RF入力のテレビの場合はファミコンのRFスイッチが使えるわ!!

テレビによっては変換機が必要な場合もあるけど両方とも別売りしてるわ

●RFスイッチ
1545円(税込)

●75Ω 300Ω変換機
309円(税込)

意外な常識④

テレビと接続するケーブルは、RF入力の場合のみ、ファミコン用を使用

つまりACアダプタとRF入力のケーブルは同梱されていないけど ファミコンのがそのまま使えるというわけね！

RF以外は？

他のケーブルは全て別売りなの

ここで注意してほしいのは どれもスーパーファミコン専用だということね

専用!?

普通のビデオケーブル

そうなの 例えばAVケーブルもスーパーファミコン側の端子がスーパーファミコン専用なのでビデオやステレオに使っている 普通のAVケーブルは使えないの

意外な常識⑤

AVケーブルはスーパーファミコン用を買う。ステレオとモノラルがある

スーパーファミコンのAVケーブルはステレオとモノラルの2種類が用意されてるの

つなぐシステムによってどちらかを選ぶわけか

●モノラルAVケーブル
1236円(税込)

●ステレオAVケーブル
1545円(税込)

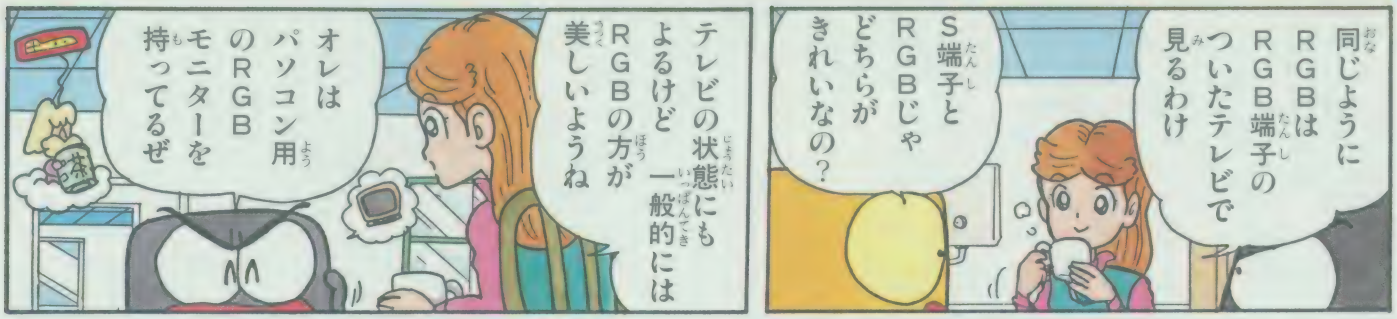
さらに美しい画像で楽しみたい人のために

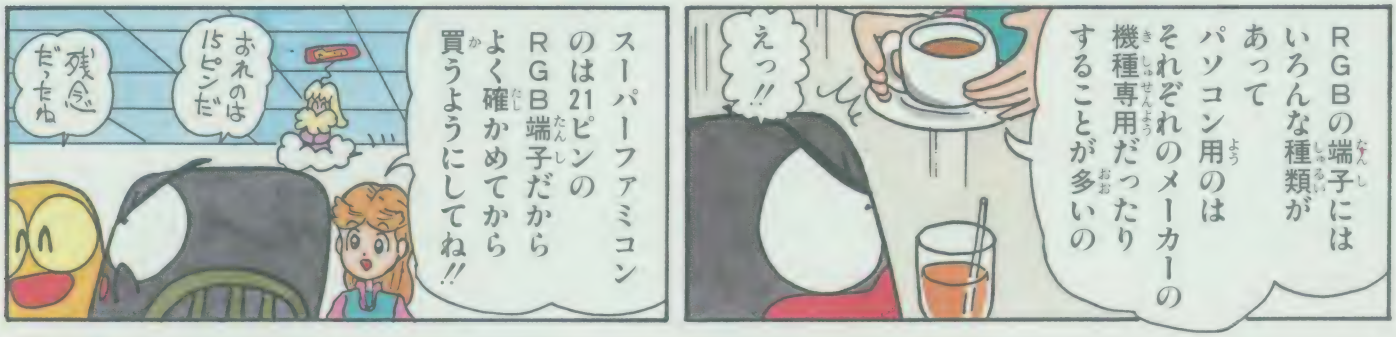
S端子ケーブルやRGBケーブルも用意されてるわ！

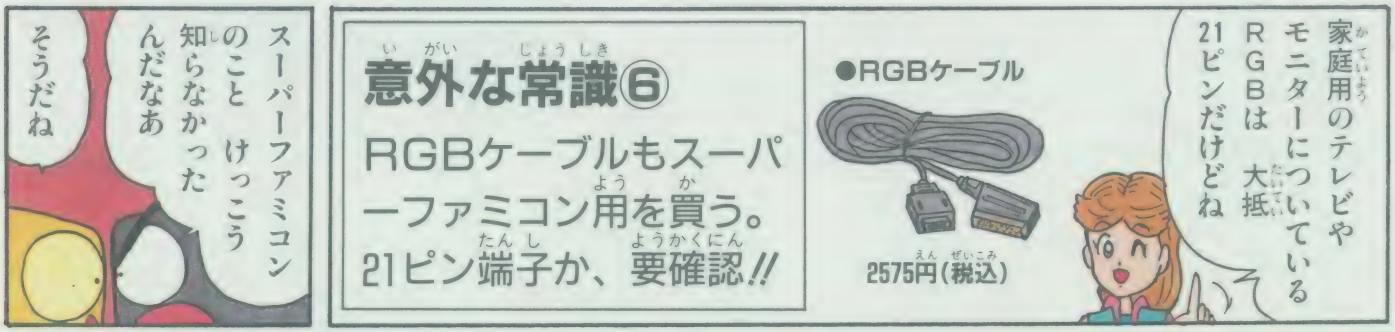
S端子？

●S端子ケーブル
2575円(税込)

S端子のついたテレビにつなぐとより鮮明な画像で楽しめるの







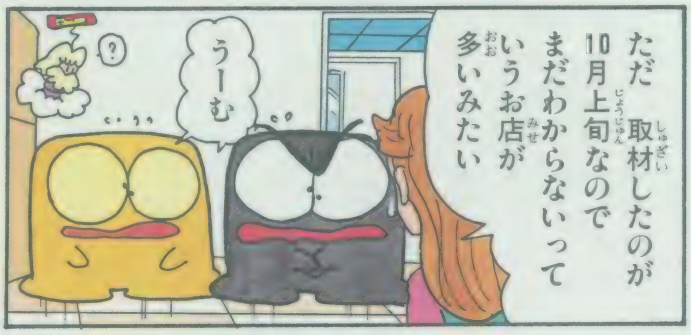
意外な常識⑥

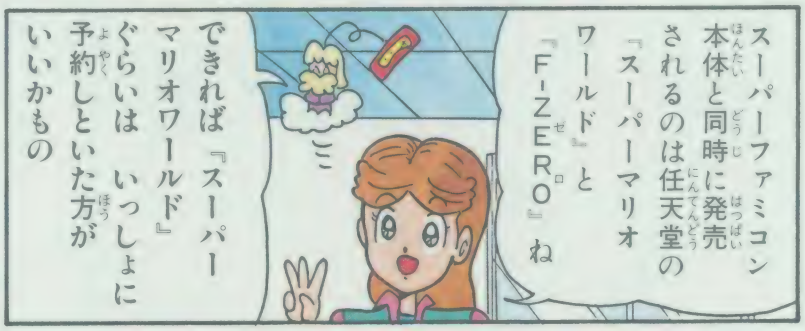
RGBケーブルもスーパーファミコン用を買う。21ピン端子か、要確認!!

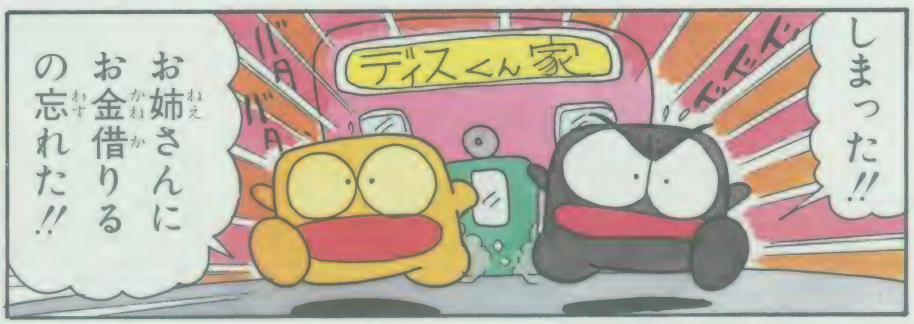
●RGBケーブル

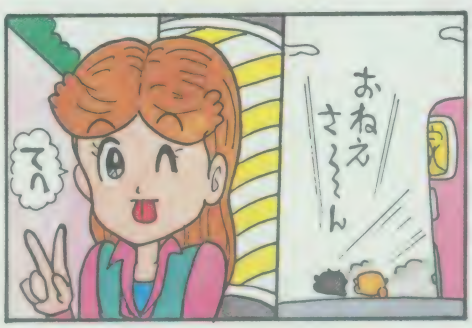
2575円(税込)

店名	予約	コメント
伊勢丹（新宿）	○	入荷数わかりしだい予約受付開始
カメラのさくらや（新宿）	×	予約はしない。当日整理券発行!?
キディランド（原宿）	×	入荷数が不明なので予約はしない
高島屋（日本橋）	○	10　1からソフトも予約受付開始
東急百貨店（渋谷）	○	まだ未定だが予約受付する予定
東武百貨店（池袋）	×	予約も当日整理券もやりません
博品館トイパーク（銀座）	×	予約なし。当日は状況を見て対応
ビックカメラ（池袋）	?	まだ決まっていません
ファミコンセンター（上野）	×	予約も当日整理券もやりません
ファミコンランド冒険島（荒川）	×	予約も当日整理券もやりません
松坂屋（上野）	○	入荷数わかりしだい予約開始予定
ヤマシロヤ（上野）	×	予約なし。当日は状況を見て対応
ヨドバシカメラ（新宿）	×	予約も当日整理券もやりません









新製品

スーパーファミコンの番組が早くも10月から放映開始

発売も近づいてきて、テレビなどでもその話題が聞かれるようになったスーパーファミコン。そのスーパーファミコンを使った番組が始まったぞ。番組名は「スーパーマリオクラブ」だ。で、番組の第1のウリは何といっても発売前にスーパーファミコンの姿や動くゲームの画面を見ることができるということだ。そして第2にスーパーファミコン本体と同時発売される「スーパーマリオワールド」を使い視聴者が参加してプレイする、などがある。

毎週木曜日の午後6時から30分の番組で司会が自称「ファミコン狂」の渡辺徹と「司会は今回が初めて」の本田理沙。

番組は「お姫さまにアタック」「ご町内！ ソフトベストテン」「ソフト新作ニュース」「全国ファミコン勝ち抜き王者決定戦」の4つのコーナーで構成されている。「お姫さまにアタック」は1人のお姫さまと友だちになる権利をかけて、4人の戦士がさまざまなゲームをこなし最後にスーパーファミコンで対決するもの。「ご町内！ ソフトベストテン」は各地方の町での人気ベストテンを調査し全国のものと比較、研究するコーナー。「ソフト新作ニュース」は言うまでもなく新作情報だ。そして「全国ファミコン勝ち抜き王者決定戦」は2人の参加者が新作ゲームでその腕を競うもの。はたして勝ち残った戦士はお姫さまと友達になれるか？ がポイント。

放送されるのはテレビ東京系のネット局。要チェックの番組になりそう。

司会の2人、息の合ったところを見せる

4人の戦士たちの試練の一つ。姫を手に入れよう

新製品&プレゼント

接続の悩みを解消！ スーパーツインブースター

今、ゲーム業界でも一番の話題はスーパーファミコン。でも、だからといってファミコンのゲームが発売されなくなってしまうワケではない。だからファミコンのゲームをプレイするときには、いちいちケーブルを本体に接続する手間がかかるわけだ。その手間をかけるのがイヤだ、という不精な人にオススメなのがこの「スーパーツインブースター」だ。これはスーパーファミコン、ファミコンをそれぞれ「スーパーツインブースター」に接続し、これをTVにつないでやればいい。スーパーファミコン、ファミコンのどちらかプレイしたい方のスイッチを入れるだけでゲームができるのだ。さらに名前にあるようにブースターの機能も兼ねているので、より鮮明な画質が得られるので一石二鳥というワケ。オマケに縦66ミリ、横92ミリ、厚さ27ミリなのでジャマにもならない。

発売はファミコンなどの周辺機器で有名なホリ電機から。発売予定は12月中旬。予価1980円とお手頃なのだ。

これを5名の読者にプレゼント。あて先は欄外左の「スーパーツインブースター係」まで。

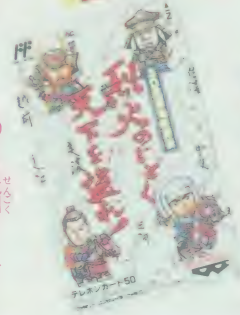
これは試作品。プレゼントは発売されてからね

プレゼント

SDシリーズのテレカを30名にプレゼント

「SDヒーロー総決戦」「SD戦国武将列伝／烈火のごとく天下を盗れ！」そしてゲームボーイソフト「らんま½」の発売記念に、バンプレストから3作のテレフォンカードを1人1枚、それぞれ10名にプレゼントしてくれるぞ。応募の方法は、いつものように左の欄外の要領で「バンプレストテレカ係」まで。どのゲームのテレカが欲しいカ、ハガキの裏に大きく書いてね。何も書いていないハガキや、〝3枚とも！〟なんてのは無効になるので忘れないように気を付けてくれ！

ゲーム内容にピッタリ？ の「らんま½」



SD戦国シミュレーションゲームだ

SDキャラも登場でいかにもにぎやか

Video

童夢くんスペシャル

■バップ 11月5日発売／7800円 ▶9月1日に放映されたTVスペシャル。やけにアッサリ優勝した巨人にくらべ、童夢くんはいつでも燃えてます。蛍気楼ボールを落合に打たれ、新魔球開発のため、1人北海道へ渡った童夢くんだが…。

Video

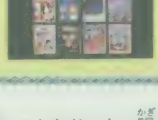
シートン動物記789

■バップ／11月5日発売／各3900円 ▶アーネスト・T・シートンの原作をアニメ化し、毎週土曜に放映されている。1巻に2話収録、3巻を同時発売。自然と接する機会が少なくなってきた今日、アニメで動物達の世界をのぞいてみては？

Music

CDテクノポリス パソコンゲームミュージック大全集

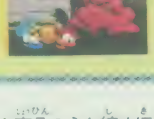
■徳間ジャパン 10月25日発売／CD2000円 ▶パソコンソフト情報誌「テクノポリス」で編集された、名機パソコンのゲームミュージック集。全14曲で約50分、すべてオリジナルと、ちょっと物足りない感じだけど、それだけ高品質の曲がそろってるってこと。パラエティに富んでて面白い。



Music

てけてけ！ アスミッくんワールド

■徳間ジャパン 10月25日発売／CD2000円 ▶アスミックのマスコットキャラ"アスミッくん"が大活躍するゲームボーイソフト『てけてけ！ アスミッくんワールド』のBGM集。ボーカルアレンジバージョンなどに加え、ちょっとしたドラマも入ってて、楽しく聴けるアルバムだ。



紹介した商品価格は、特にことわりのない限り税込価格です。プレゼント商品のうち締め切り日が明記されていないものは11月1日が締め切りです（必着のこと）。

プレゼント希望の方は

このコーナーに掲載されているプレゼント(記事の中に送り先があるものはそちらに送ってね)が希望の方は、ハガキで住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号・希望商品名を明記の上、〒105 東京都港区新橋4-10-7 T-M ファミマガジャーナル「○○係」まで送ってね。表紙アイデアもこの住所でOKだよ。プレゼント1つにつき1枚のハガキが有効。

編集部からのお知らせ

編集部では、表紙に使うイラストのアイデアを募集しています。表紙の右上にいるファミマガ君をいろいろ変装させて、左の欄外の要領で「表紙のアイデア」係まで送って下さい。待ってます。

No.18の読者プレゼント当選者

[illegible]させていただきました。なおファミマガジャーナルインフォメーションのコーナーでの当選者の発表は、発送をもってかえさせていただきます。

[illegible]
青森/及川清隆・19歳　栃木/三保和良・12歳　埼玉/手塚登・19歳　千葉/宇都宮智・14歳　東京/大谷俊英・12歳　神奈川/筒井雅晴・14歳　静岡/村松慶一郎・11歳　愛知/平田淳・19歳　三重/山口泰明・12歳　石川/高森啓司・17歳　兵庫/本田勇介・17歳　広島/遠藤勝哉・23歳　岡山/岩井宏明・12歳　福岡/中原優一・11歳　大分/吉良和哉・16歳

ガンナック
宮城/一之内善弘・12歳　神奈川/小林久美子・15歳　静岡/瀬下貴規・15歳　長野/新井和彦・13歳　新潟/田中匠・14歳　富山/小島一也・21歳　福井/上田敏弘・14歳　愛知/藤田亜紀・13歳　広島/河内山享平・13歳　岡山/脇本昌輝・14歳　香川/西岡弘満・13歳　愛媛/高路龍哉・13歳　福岡/山口総・16歳　長崎/吉原将太・16歳　熊本/大童洋樹・11歳

レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ
岩手/高橋和昭・12歳　宮城/八島宏・13歳　埼玉/梅津弘子・32歳　千葉/川上亮・13歳　東京/岡田富和・12歳　長野/高木誠・16歳　富山/黒田学・13歳　滋賀/田辺峰視・16歳　京都/斉藤和也・12歳　和歌山/小林将史・12歳　大阪/林田健太朗・12歳　香川/徳永雅志・14歳　福岡/森友哲郎・13歳　宮崎/刈谷秀晃・13歳　熊本/野田新一・15歳

インセクターX
岩手/菅原一賢・13歳　宮城/渡辺直人・11歳　埼玉/川岸謙治・19歳　千葉/市来一史・11歳　東京/和田行広・14歳　静岡/内山道彦・12歳　岐阜/後藤太・9歳　愛知/伊藤貴光・[illegible]歳　三重/西井昭文・13歳　石川/岩井宏樹・12歳　大阪/結城佳津美・23歳　広島/茶堂昌悌・13歳　岡山/岩本芳樹・12歳　福岡/矢野亮・9歳　鹿児島/原田雄豪・17歳

[illegible]
宮城/高橋幸一・13歳　群馬/竹内映二・15歳　埼玉/木田健一・11歳　千葉/臼井道也・16歳　東京/笹岡和弘・14歳　山梨/中沢良岳・13歳　静岡/松原秀介・12歳　愛知/伊藤孝紀・13歳　滋賀/森勅人・12歳　奈良/横本浩一・14歳　大阪/村上功・14歳　兵庫/拝野誠司・12歳　広島/河塚和博・12歳　香川/宮下仁希・15歳　高知/中山優・15歳

[illegible]
北海道/山田良之・14歳　栃木/石田博之・14歳　千葉/長野智・13歳　神奈川/石橋和昭・13歳　静岡/片山明洋・13歳　長野/小林啓・16歳　新潟/神原芳尚・14歳　大阪/黒山真希・14歳　兵庫/廣瀬公俊・14歳　岡山/田代陽一・13歳　石原常雅・16歳　香川/川田学・16歳　福岡/牧本信也・16歳　長崎/小柳貴弘・16歳　熊本/浜田修・21歳

プラッティ・[illegible]
茨城/福島直樹・15歳　埼玉/小林弘枝・16歳　千葉/小堀早世・13歳　東京/大坂恭央・14歳　神奈川/小山内茂・14歳　内海晋・12歳　山梨/時田知也・14歳　岐阜/佐藤圭一・13歳　愛知/高須誠・15歳　滋賀/上原弘和・12歳　奈良/小松晃・15歳　大阪/瀬川満紀・19歳　鳥取/平尾利孝・13歳　香川/榎木幸子・18歳　長崎/上野洋平・17歳

シャッフルパック・カフェ
北海道/神田勝志・12歳　青森/尾崎栄・13歳　茨城/中里克己・17歳　埼玉/比嘉哲也・13歳　粕谷敏行・14歳　千葉/宇田啓子・12歳　神奈川/本原和幸・17歳　長野/藤田真洋・13歳　愛知/榊原芳雄・18歳　加藤正治・14歳　滋賀/青木康弘・14歳　京都/加来佐織・14歳　岡山/山本まさこ・10歳　福岡/山崎信昭・13歳　熊本/米重貴夫・12歳

イベント&プレゼント

秋のバンダイは話題が目白押しだ!!

バンダイの話題を3つほど紹介しよう。まずはカレンダーから。

前号でも紹介したので憶えている人も多いのではないかな? キャラクタデザイナーの菊池通隆のオリジナルカレンダーが発売されるのだ。で、このカレンダーをバンダイから通信販売で買うことができる。予価1200円で送料が360円。2点以上は1点につき120円をプラス。申し込み方法はハガキに「菊池通隆カレンダー○冊希望」と明記して送ると折り返し振込用紙が送り返されてくる。申し込み先は〒150 東京都渋谷区宇田川町41-29 石井ビル1F B-CLUB SHOP「菊池通隆カレンダーFM係」まで。数に限りがあるので注意。

次はイベントの話題だ。11月25日(日)に菊池通隆のトークショー・サイン会が行われる。上映会も同時に行われる。イベントはAの午前10時の部とBの午後3時の部の2回。場所は東京・高田馬場エモーションシアターパール座 B-CLUB SHOP2にて。申し込み方法は往復ハガキにA又はBの希望の部を明記し〒160 東京都新宿区新宿1-26-6 加藤ビル6F (株)バンダイ出版課「菊池通隆イベントFM係」まで。締め切りは11月16日消印有効。応募者多数の場合は抽選。

3つめは「おえかキッズ」の話題。これはファミコンを使ってTV画面に絵を描くといったもの。タブレットボード付きで13800円(税別)。

サイズはB5で15枚つづり。これは原画だ

アンパンマンをキャラクタに使う「おえかキッズ」

タブレットを本体に接続して使用。10月中旬登場

キャンペーン

魔神英雄伝ワタル2 超激闘編のクイズだ

毎週金曜に日本テレビ系で放映中の人気アニメ「魔神英雄伝ワタル2」が、この秋、新展開をむかえ、オープニング、エンディングも一新して、「魔神英雄伝ワタル2 超激闘編」へとパワーアップすることになった。それを記念して、合計500名にワタル2のグッズが当たるクイズキャンペーンを実施中だ。応募方法はハガキにクイズの答え(○にあてはまるカタカナ4文字)と、住所、氏名、年齢、電話番号、希望する賞品のコースを明記し、〒100-91 東京中央郵便局私書箱1040号「ワタル2 超激闘編プレゼント」ファミマガ係まで。最終締め切りは10月31日(消印有効)だ。

クイズ
いよいよ魔神英雄伝ワタル2
ちょう○○○○へん
超激闘編!

プレゼント賞品	
A	DX龍神丸 ……100名
B	ビデオ「魔神英雄伝ワタル2」第①巻 ……100名
C	新主題歌&音楽集アルバムCDセット ……100名
D	声優サイン色紙&セル画セット ……100名
E	スニーカー文庫「虎王伝説」全3巻 ……100名

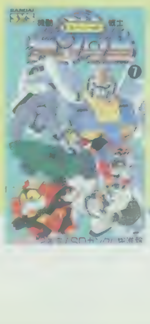
Book アーク島年代記(3)

■角川書店 発売中 500円 ▶前作によって年代記の第1部が完結。今作から第2部として、アークの王座を継承したマークの新しい冒険が始まる。闇の島ブロガーの、闇の勢力を打ち倒すため魔法使いを集めて、ブロガーへと乗り込む。

Book 維新の嵐ガイドブック

■光栄/発売中/910円 ▶幕末の日本を舞台に、戦闘ではなく"説得"を使って、日本全国の"思想"を統一するという、ちょっと変わったシミュレーションゲーム「維新の嵐」のデータ本。マップガイドや人物録などが満載されている。

Video (宇)スペシャル機動戦士SDガンダム



■バンダイ/10月25日発売/3200円 ▶SDガンダム(宇)スペシャル第7弾。SDキャラ総出演の「SDガンダム総レース」と、宇宙旅行を楽しむSDキャラ達が超リアルMSの激戦区域に紛れ込んでしまう「夢のマロン社 宇宙の旅」を収録。

おわびと訂正　ファミリーコンピュータマガジンNo.20のジャーナルインフォメーションの「ギフト・ショー」の記事中のアイアールのカードの価格が「20枚150円」とあるのは1枚150円の誤りです。関係者の方々にご迷惑をおかけしたことをおわびします。

今回からゲームボーイも加わって、笑える技からお得な技までみんなのハートを満足させる、強力なウル技がそろったぞ。ウル技でみんなのゲームライフを、もっと楽しんじゃおう。

超ウル技テクニック プラス1

翼をキーパーにする

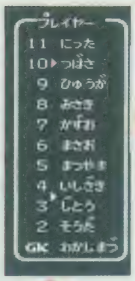
ファミコン

優勝校 キャプテン翼Ⅱ

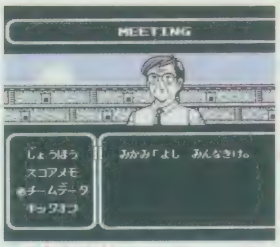
兵庫県／柳本貴城クン

翼をキーパーにしたり、若林をフィールドプレーヤーにすることができるぞ。

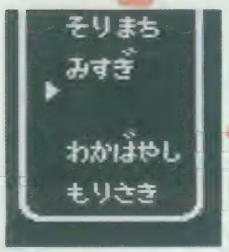
まず、ジョイスティックを用意しよう。翼が全日本に入ったら試合開始前の「チームデータ」でチェンジを選び、翼にカーソルを合わせてⅠコンのAを押す。次にⅠコンの十字の上と、ジョイスティックの十字の下を同時に押す。するとカーソルが選手と選手の間に動くので、石崎と次藤の間に動かしⅠコンの十字の右を押す。そこでⅠコンのAを押せば翼と若林が交代する。



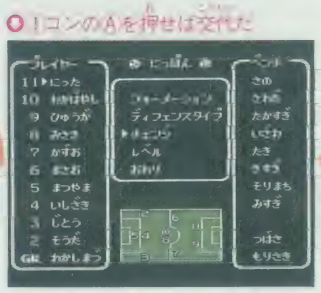
○石崎と次藤の間にカーソルを動かして、Ⅰコンの右を押す



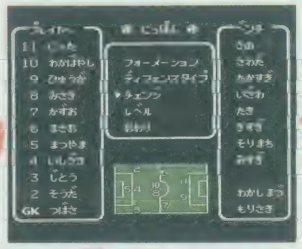
○試合開始前しかできないぞ



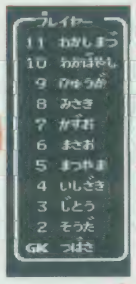
○カーソルはここに来る



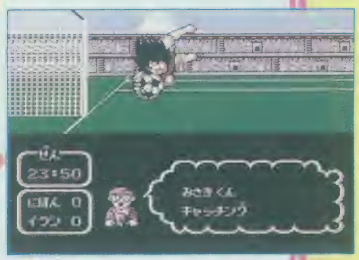
○ⅠコンのAを押せば交代だ



○これで翼をキーパーにできるぞ



○翼キーパーを先発メンバーに



○神だってキーパーにできる

○若島津はユニフォームが違う

○若林は白髪になってしまう

○翼や若島津は必殺技が使えないぞ

翼がキーパーだっ!!

キャプテン翼Ⅱ「翼をキーパーにする」

はっきり言って、このウル技は笑いが止まりません。キーパーの翼がゴールを守り、フィールドプレイヤーの若林がシュートを決めるというゲーム展開はおかしいものです。ただ、若林がフィールドプレイヤーになると、髪が真っ白になってしまうのです。なれないプレイのため苦労したからなのでしょうか。ちなみに、このウル技で日向、新田、石崎、高杉をキーパーにすると画面がバグってしまいます。

この技の醍醐味

いきなりラッシュジェット

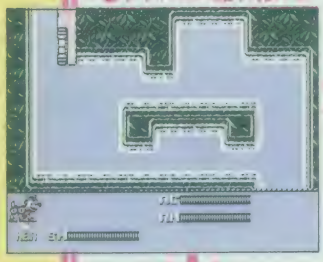
ファミコン

大関技 ロックマン3

大阪府／山本達郎クン

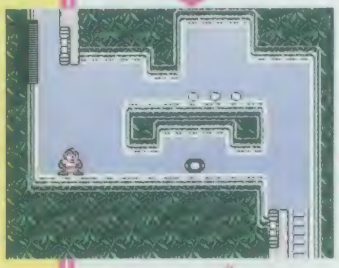
ニードルマンを倒さなくても、ラッシュジェットを使えるようになるすごいウル技が発見された。

やり方は、まずシャドーマンを倒し、シャドーブレードとラッシュマリンを手に入れよう。そして、コックピット画面を出し、Ⅰコンの十字でSHを点滅させてシャドーブレードを使える状態にしよう。ここでⅠコンの十字を右に押すと、なんとラッシュの絵が現れるんだ。あとは、スタートを押して通常の画面に戻ったら、武器エネルギーを取ればラッシュジェットが使えるようになるぞ。これは、ラッキーだよね。



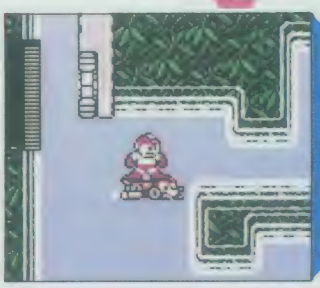
○ラッシュの絵が現れる

○SHをⅠコンの十字で点滅させ、Ⅰコンの十字の右を押すと



○スタートを押して

○通常の画面に戻ったら、武器エネルギーを取ろう。すると…



○ラッシュジェットが使えるようになるんだ。これでゲームを進めるのが、かなり楽になるよ

これはすごい!!

ハイジャンプと無敵技

ファミコン

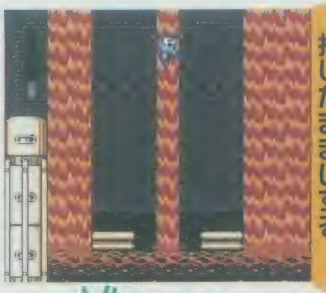
横綱技 ロックマン3

東京都／山口大介クン

このゲームで、ハイジャンプもできて無敵にもなれるすごい技が発見されたぞ。

やり方は、まず、Ⅱコンの十字の右を押したままⅠコンのAでジャンプしよう。するとハイジャンプができて、溶岩などの中に落ちても死ななくなるんだ。こんどはこれを使い、溶岩の中に落ちたままでいよう。すると体力が0のロックマンになり、地上に上がっても無敵なんだ。

Ⅱコンの十字の右を押したままにする



○右のコマンドを実行しながらジャンプするとハイジャンプだ

○溶岩の中にいると体力が0に

○地上に上がると敵に撃たれてもぶつかっても、死なないぞ

この技の醍醐味

ロックマン3「ハイジャンプと無敵技」

このハイジャンプは、ラッシュコイルを使わないと行けないような高い所へジャンプするときやボスキャラと戦うときに使うと役立ちます。また、このハイジャンプを使って無敵になると、ロックバスターが使えなくなってしまいます。だから、攻撃するときには、一度コクピット画面にしてから、他の武器を選んでくださいね。この無敵技はできる面は限られていますし、そのステージをクリアするとなくなります。

©高橋陽一／集英社／テレビ東京／土田プロ／テクモ・CAPCOM

イラスト／宮本えつよし

ファミスタ'90　このゲームをしながら「は！　ミスった!!」と叫ぶ、友人のS…（奈良県　中路大輔クン・14歳）。STED　はてしなく広がるマップ。1歩あるくごとに出現するモンスター。となり町へもいくことができない…。キミはこの恐怖にたえられるか!!（長崎県／布章呉クン・17歳）。マイト・アンド・マジック　買ったはいいけど、なにをやったらいいのかわかんないよーっ!!　いまだにリーピガルの町から、ぬけられない。攻略本なんか、でてるのかでてないのか本屋に置いてないし。だれか助けて（宗像市／日比野充クン・17歳）。維新の嵐　わたしは、このゲームで歴史の勉強をしています（宮城県／さまよえる浪人生・20歳）。

海が簡単に渡れる

ファミコン　大関技

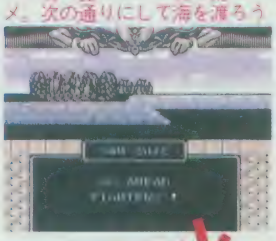
マイト・アンド・マジック

鹿児島県／原口勝治クン

海を渡れるようになる魔法の浮島を使わずに海を渡れるウル技があったんだ。

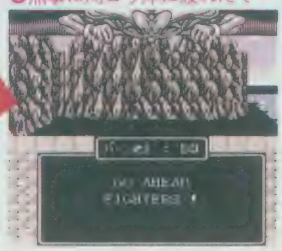
海に入ろうとすると「海は危険だ」といって入れないが、海の方向を向いてⒷボタンを押してみよう。すると、1歩前に進み海の中に入ることができるんだ。あとは行きたい方向を向いてⒷボタンを押していくと、海の上を進めるぞ。

○普通に海に入ろうとしてもダメ。次の通りにして海を渡ろう



進みたい方向を向いてⒷボタンを押す

○Bボタンを押した回数だけ海の上を進むことができるぞ



○無事に向こう岸に渡れたぞ

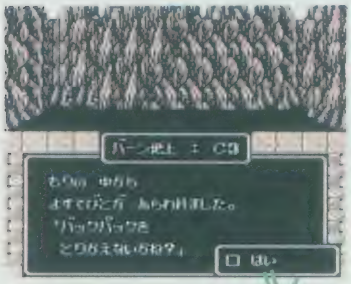
地図でひともうけ

ファミコン　小銭技

マイト・アンド・マジック

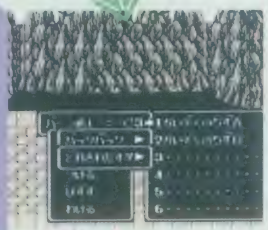
茨城県／大森晃クン

エリアC3の2―10にいる世捨人は、先頭のひとのバックパックの中身と海賊の地図A、Bとを交換してくれる。また、バックパックに何も入ってなくても交換してくれる。交換したあとで後ろのひとに海賊の地図A、Bを渡して話しかけるとまた交換してもらえるぞ。これを繰り返して売りにいけばお金がもうかるぞ。

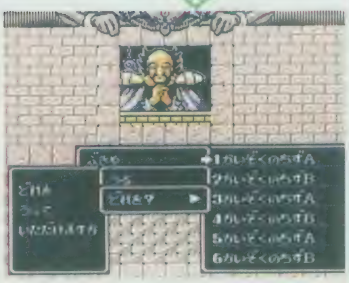


○みんなのバックパックをからにして地図をもらってしまう

他の人に地図を渡したあとで、また話しかける



○回構を向いてから、また世捨人に向きなおそう



○地図をぜんぶ売ってしまえば、けっこうお金がもうかるよ

逃げてクエスト達成

ファミコン　大関技

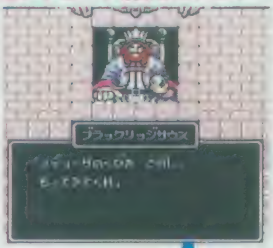
マイト・アンド・マジック

神奈川県／鬼島秀晃クン

ブラックリッジサウス城のロード・ハッカーに頼まれる仕事の中に、メデューサの首、ウイバーンの目、ドラゴンの牙を持ち帰るものがある。それを持ち帰るのに、メデューサなどの強敵と戦わないで済む方法があったんだ。

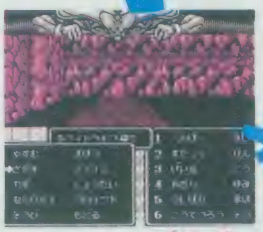
やり方は、メデューサにあったら、魔法使いの離脱の魔法を使って逃げよう。

○メデューサを探しにいこう

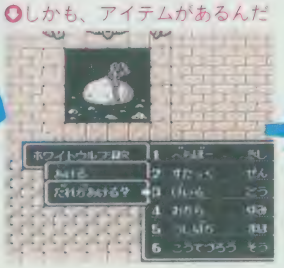


○メデューサと出あったら、離脱の魔法で逃げてしまうんだ

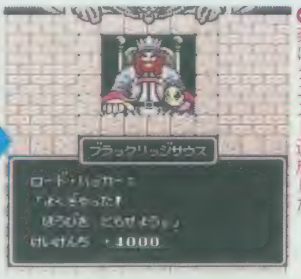
そして、メデューサがいた場所に戻ってみると、メデューサが出てこない。そこで、その場所を探してみると、ロード・ハッカーに頼まれたものが見つかるんだ。この技をウイバーンやドラゴンのときにも同じようにやればいいんだ。



○メデューサがいた場所へ戻ってみると出てこないぞ



○しかも、アイテムがあるんだ



○楽にクエスト達成した

マイト・アンド・マジック「海が簡単に渡れる」

このゲームでのBボタンは突撃をするためのものです。だから、Bボタンで海を渡るこのウル技では、キャラたちが海の中で突進しているのでしょうか。その姿を思い浮かべると、吹き出してしまいそうになります。しかし、このウル技を使うとゲームの初めの方で、遠くに行けることができるようになるのです。ちなみに、わたしはこのページに載った他の2つのウル技を使う場所へは、このウル技を使って移動しました。

この技の醍醐味

次号の発売日は11月2日（第1金曜）です。

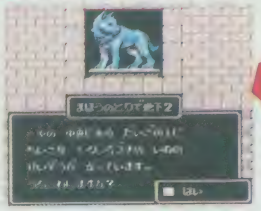
犬の像で経験値稼ぎ

ファミコン

犬関技 マイト・アンド・マジック

大阪府／横川晃平クン

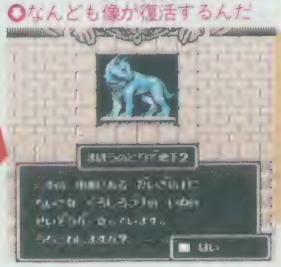
このゲームで、無限に経験値が稼げるウル技が見つかったぞ。まず、兄弟のクエストを始めてルビーの笛を手に入れよう。そして、魔法の砦の地下2階にある犬の像を打ち壊すと、1万の経験値がもらえる。しかもこの像は、壊してから1回横をむいて、もう一度像の方に向きなおすと、なぜか、犬の像があるぞ。だから、この像を壊すたびに1万の経験値をくれるので、壊し続けていれば経験値を無限にかせぐことができる。



○地下2階の犬の像のあるところ（3－4）までいこう

○これで魔法の砦に入れるぞ

○像を壊して経験値をもらう



○なんども像が復活するんだ

1回横を向いてもう一度像の方に向きなおす

○これで経験値が無限に稼げるよ

古き神の剣発見

ファミコン

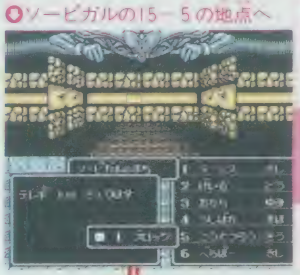
犬関技 マイト・アンド・マジック

埼玉県／鈴木則夫クン

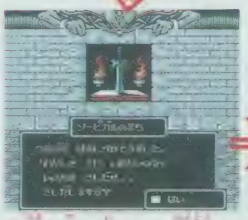
冒険のスタート地点のソーピガルの町で最強の、古き神の剣を発見したぞ。

場所は、ソーピガルの町15－5の地点だ。ここはバリアで行けなくなっているのでテレポートの魔法を使っていこう。ただし、この剣を手に入れるには、先頭の人の命を差し出さなければならないんだ。その人はあとで生き返らそうね。

テレポートを使いバリアを抜ける



○ソーピガルの15－5の地点へ



○剣を手に入れると先頭のキャラが死んで灰になる

○灰のキャラは寺院で復活だ

魔神のマイクは強力

ファミコン

小技技 ドラえもん

千葉県／宮本雅史クン

ジャイアンが使うとすごい威力を発揮する魔神のマイクというアイテムがあることがわかった。

場所は地底の世界で写真Aの小島の右上のところで色がちょっと違う場所がある。そこを探せば見つかるぞ。そこへは、タケコプターを使っていこうね。見つけたこの魔神のマイクは、ジャイアンが使うと敵全員に50～60くらいのダメージを与えられるんだ。しかし、歌で敵にダメージを与えられるなんてジャイアンの音痴はすごいよね。

○写真A。この色の違う場所を探せ

○この魔神のマイクをジャイアンが戦闘中に使って歌うと…

○期待どおりの結果になるぞ

この技の醍醐味

マイト・アンド・マジック「犬の像で経験値稼ぎ」

このウル技を使うと、本当に無限に経験値を稼ぐことができます。犬の像を壊すのは、たいした手間がかかるわけでありません。実に簡単ですよね。しかも、経験値が1万ももらえるクエストはあまりありません。ただし、このゲームではレベルを上げるのにはお金がかかります。そこで、前のページの小結技「地図でひともうけ」をやって、十分にお金を稼いでから、このウル技をやるようにしてくださいね。

©GAKKEN Co., LTD.・藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社

ファイナルファンタジーII　ヨーゼフは谷村新司に似てる（岡山県　吉岡誠クン・15歳）。ファイナルファンタジーIII　その①　オニオンの武器、防具をそろえたヤツの顔が見たい（大阪府　福島信行クン・18歳）。その②　天野氏の描いた、「天と地と」のポスターの信玄がゲーム中に出てくるモンスターに見える（神奈川県　高橋悠介クン・13歳）。忍者らホイ！　何回「うんち」ということばが出てきたことか。下品すぎる!!（愛知県　上村康夫クン・13歳）。川のぬし釣り　ハマってしまった（和歌山県　上野山浩貴クン・14歳）。キャプテン翼II　なぜこのゲームでは会話のときに、終わりのかぎかっこがないの（東京都　大場博之クン・16歳）。

デバック画面使用法発見

ファミコン　極秘技

リトルマジック

神奈川県／藤原明弘クン

このゲームの魔導師の陰謀でも、対戦モードと同じようにデバック画面が使えることがわかった。

やり方は、電源を入れたら[I]コン、[II]コンそれぞれのⒶ、Ⓑを押しながらリセットを押す。次にタイトル画面で、[I]コンのⒷ、[II]コンのⒶ、Ⓑを押しながら[I]コンのⒶを押してゲームをスタートさせよう。その他を選んで「設定」を出せば、戦闘モード以外の設定も変えられるようになるんだ。

まず、電源を入れよう

[I]コン、[II]コンそれぞれのⒶ、Ⓑを押しながらリセット

このゲームは、Ⓐボタンでスタートするけれど…

[I]コンのⒷ、[II]コンのⒶ、Ⓑを押しながら[I]コンのⒶを押す

ゲームが始まったら、設定画面にする

対戦モードや予算も変えられるぞ

王子必勝戦法

ファミコン　大関技

リトルマジック

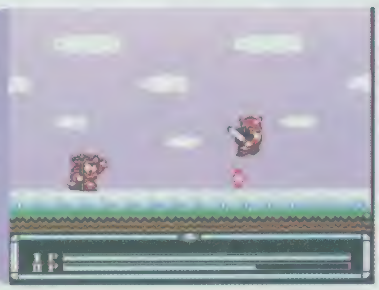
香川県／里友広クン

戦闘画面で、王子の出す魔法は強力だけど、敵にジャンプでかわされてしまう。けれど、この技を使えば敵にかわされなくなるぞ。

やり方は、戦闘画面になったら十字の下を押しながら、Ⓐ、Ⓑボタンを同時に押して攻撃するだけ。こうすると王子がジャンプしながら魔法を出すので、敵はほとんどかわせないんだ。

ジャンプ中に魔法は出せないと思ったら…

Ⓐ、Ⓑボタンを同時に押して攻撃する



これを使えば、王子ひとりでもクリアできる

おもしろパスワード

ファミコン　小結技

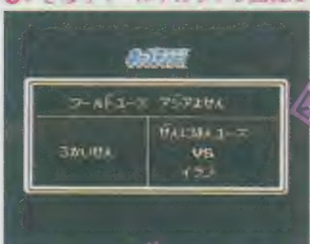
キャプテン翼II

富山県／岩井徹哉クン

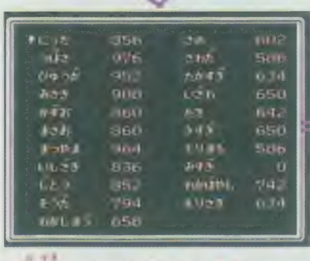
キャプテン翼IIに、またおもしろパスワードが見つかったぞ。

パスワード画面で「ももみたいなおしり」と、入力してみよう。ワールドユースのイラン戦から始まるぞ。翼のレベルは56、松山はなんと60までレベルが上がっている。ほかにも「もてるつばさ」や「うさぎはてくものまあく」と入力しても高いレベルでイラン戦から始まるんだ。

パスワードで「ももみたいなおしり」と入力すると…



いきなりワールドカップ3回戦だ



三杉のガッツがなんと0だ

シュートがどんどん決まる

この技の醍醐味

リトルマジック「デバック画面使用法発見」

このウル技でいろいろなことが楽しめるのです。まず、自分とコンピュータの予算を自由に変えられます。ゲームのレベルが変えらるわけです。自分に予算を多くすればゲームは簡単になりますし、コンピュータに予算を多くすれば、ゲームは難しくなります。また、ゲーム中に流れるBGMもかえられます。一番すごいのは、1人用の魔術師の陰謀のモードで友達と対戦プレイができることですね。

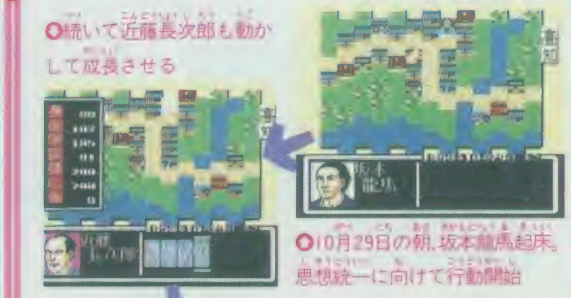
要人は1日にして成る

ファミコン

維新の嵐
東京都／葦田典史クン

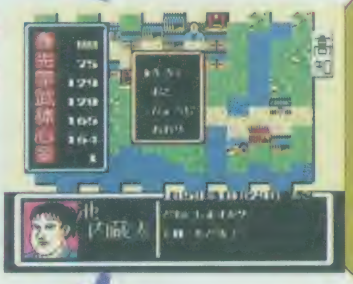
わずか1日で要人の学力や武力などを、最高値まで引き上げられるウル技が発見されたぞ。

まず、要人を説得して同志をつくる。そして、同志を、同一マップ上に集めるんだ。後は順番に要人を動かして成長させ、最後の1人を動かす前にセーブをする。リセットを押して、もう一度始めても要人の能力が上がったままで、同じ日の初めの時間に戻っているんだ。これを繰り返せば、1日で成長させられるぞ。



○続いて近藤長次郎も動かして成長させる

○10月29日の朝、坂本龍馬起床。思想統一に向けて行動開始



○彼を行動させてはならない

最後のひとりを動かす前にセーブ

○リセットをかけたら、もう一度続きから始めよう

○さっきの行動は終わっているのに、また同じ日の朝だ

よい景色で精神力回復

ファミコン

維新の嵐
広島県／三島邦嗣クン

要人の精神力を無料で、最高値まで回復できることがわかったぞ。

維新の嵐をプレイしていると、時々風景のグラフィックが出てくることがある。実は、このグラフィックの出る場所は精神力を最高値まで回復してくれるんだ。それぞれの場所は、函館、松島、清水、琵琶湖、宮津、吉野、宮島、土佐、阿蘇、そして桜島と、全国各地に10か所点在している。説得に疲れたら、よい景色を探して精神力を回復させよう。

○精神力が最高まで回復している。無料なのが魅力だ

○土佐のマップでは、この位置で見ることができる

オームの杖を武器にする

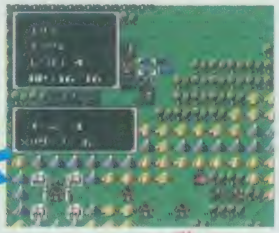
ファミコン

ファイヤーエムブレム
岐阜県／鷲見高良クン

オームの杖が、壊れない武器に変えられることがわかったぞ。

24章の初めで、エリスにリザーブの杖を持たせて自軍キャラの隣に移動させる。そこで「つえ」のコマンドを選ぶとカーソルがバグる。そして、Ⓑボタンでキャンセルすると、オームの杖は使用回数0の武器2つに変わっているんだ。その武器を装備できるキャラに渡して、1回戦闘を終わらせれば使用回数無限の、壊れない武器ができあがるぞ。

○つえのコマンドを選ぶと、カーソルがバグる



○まず、リザーブの杖をエリスに渡さなければ始まらない

○キャンセルして、持ち物を見ると

○オームの杖がなくなって、2つの武器に変わっている

この技の醍醐味

維新の嵐「よい景色で精神力回復」
このゲームをしていて、「よいながめだ」というセリフとともに、風景のグラフィックが現れるのは、わたしも気付いていましたが、ながめのよい景色の場所（名勝）に精神力を回復してくれる効果があったとは、驚くばかりです。やはり、よいながめというのは心を落ち着かせてくれるのでしょうか。結構細かな所にまで凝っていますね。この名勝は全部有名なものばかりですね。説得で全国をまわるついでに、全国名勝巡りをするのもおもしろいかもしれませんね。

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月26日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

©DATA EAST CORP.・高橋陽一／集英社／テレビ東京／土田プロ／テクモ・KOEI・Nintendo

スーパーファミコン その① R-TYPEIIがあの画面のままなら、買う気がしない（北海道／前田道秀クン・19歳）。その⑫ スーファミには、回転機能がついているそうですが、それは本体がくるくる回るということなのでしょうか（三重県／福地静クン・8歳）。その③ ぼくは、今からスーファミが品切れで買えないという夢でうなされている（茨城県／小野寺貴志クン・12歳）。その④ ドラッケンをするのが、今からとても楽しみ。もしヘンに移植したら、開発者をぶっとばすぞっ（滋賀県／足利重三クン・23歳）。その⑤ ワンダラーズフロムイースは、素直に移植してくれたらそれでいいです（佐賀県／大石栄一クン・14歳）。

戦闘モードで無敵になる

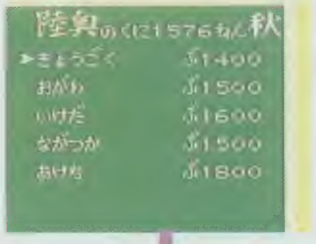
ファミコン

裏技 烈火のごとく天下を盗れ！

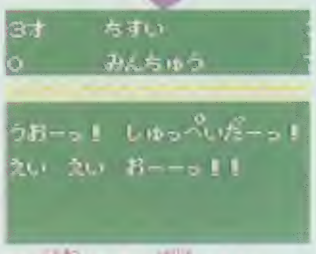
千葉県／菅澤龍也クン

戦闘モードで無敵になることができる、すごいウル技が発見されたぞ。

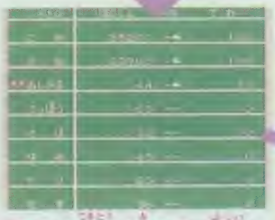
やり方は、まず、SDカードを引き、誰でもいいから武将を5人集めて出兵しよう。そして、部隊編制を適当に決めて、他の武将を選択するところで、5人目の武将の次のなにもない所へカーソルを持っていくんだ。するとカーソルが消えて、なんと6人目の武将が現れる。その武将を出陣させると、武力の減らない無敵の武将になるんだ。だから、たとえ相手が強い国でも簡単に勝つことができるぞ。これで、どんどん領土を広げられるね。

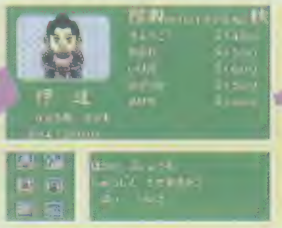


○SDカードで武将を5人集めよう



○5人集まったら出陣しよう


○ここは適当に決めて、武将セレクト画面でカーソルを下に…


○関係ない武将が現れるが…

○出兵させると無敵なのだ

スクルージ人形の無限増殖

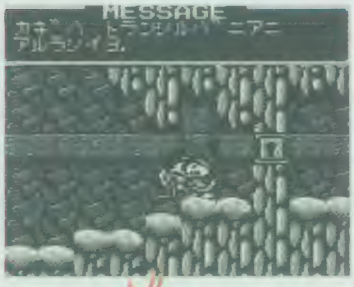
ゲームボーイ

小技 ダックテールス

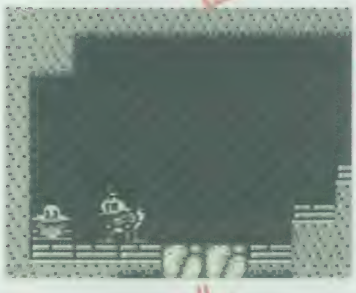
岩手県／重久元太郎クン

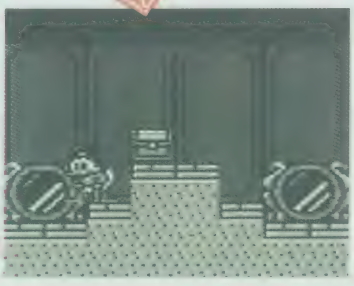
スクルージ人形の無限増殖技が発見されたぞ。

やり方は、最初にアンダーグランドエリアへ行こう。するとトランシルバニアエリアに戻されるので、このエリアで、1UPアイテムのスクルージ人形を取ろう。あとはワープする鏡に入り、エリアセレクト画面にワープして、いままでのことを繰り返せばOKだ。



○まず、ここでトランシルバニアエリアに戻されよう


○そして、この場所でスクルージ人形を取るんだ


○あとは、このワープする鏡に入りエリアセレクト画面へ

お金増殖技発見

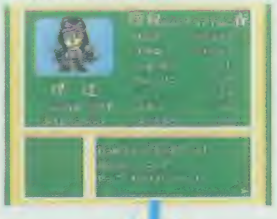
ファミコン

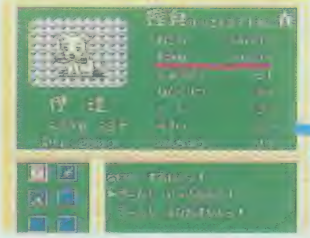
大関技 烈火のごとく天下を盗れ！

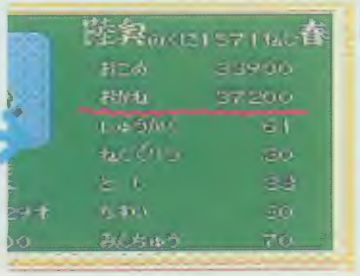
神奈川県／小豆沢道教クン

このゲームで、お金を簡単に増やすことができるウル技が発見された。

やり方は、春になったら、そこでセーブしてリセットする。そして再びセーブしたところからゲームをスタートさせるんだ。これでお金が増える。これを繰り返せば、米は減るが、一気に大金持ちだ。この技を秋にやれば米を増やせるぞ。


○このように、春になって新しい年がやってきたら


○セーブしてからリセットする



○続きをするとお金が増える

烈火のごとく天下を盗れ！「戦闘モードで無敵になる」

この無敵の武将の姿は武将カードの黒田ですが、武力の数字の部分がバグっていて、攻撃を受けても武力が減らないのです。だから、他国に戦争をしかけるときには、1人の兵も出さずに、この無敵の武将を出陣させれば、味方に損害を与えずに勝つことができます。すごいウル技ですが、ひとつだけ欠点があります。それは、武将カードを5枚集めている間に他国が攻めてくるということです。気を付けてくださいね。

この技の醍醐味

次号の発売日は11月2日（第1金曜）です。

全エリアのパスワード

ゲームボーイ

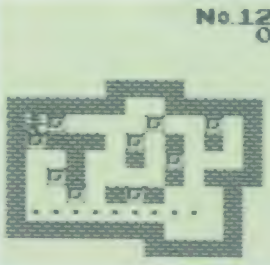
大関技 倉庫番2

徳島県／鈴木伸介クン

このゲームで、全12エリアを自由に楽しめるパスワードが発見された。

それぞれのパスワードは下の表にまとめておいたぞ。このパスワードはどれも各エリアの1面からスタートする。だから、12－5とか途中の面をやりたい場合は、その行きたい面のパスワード、例えば12面なら「いあこつ」と入力し、エリア12－1に行き、そこでスタートボタン押してサブ画面を呼び出し「そうこをえらぶ」にして十字の上下で面を選ぶんだ。12－5なら上を5回だよ。

エリア	パスワード
1	ちあちけ
2	あちけは
3	ちあつあ
4	あちこつ
5	あいちけ
6	ちつけは
7	あいつあ
8	ちつこつ
9	つちちけ
10	いあけは
11	つちつあ
12	いあこつ



○「いあこつ」でエリア12へ

金のおのと銀のおの

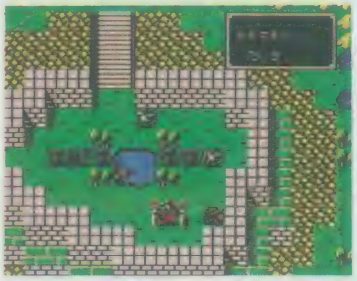
ファミコン

小能技 ファイアーエムブレム

佐賀県／ハリー武田クン

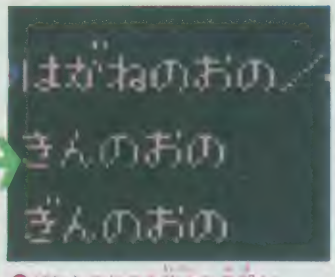
なんと、このゲームに隠れアイテムがもらえるウル技が見つかった。

やり方は、22章でメンバーの中にダロスを入れておのを持たせる。そして、マップ中央部にある湖に入り、おのを捨てるんだ。すると、女神が現れて質問をしてくるので、「いいえ」と答えると女神から金のおのと、銀のおのがもらえるぞ。



○この湖にダロスがおのを捨てると女神が現れるんだ

○質問には「いいえ」と答えよう



○どちらのおのも強力な武器だ

ステージ1のボス楽勝技

ファミコン

小能技 2010

香川県／奥田浩奏クン

ステージ1のボス、エレクトリック・トミーを簡単に倒すことができるウル技が発見された。

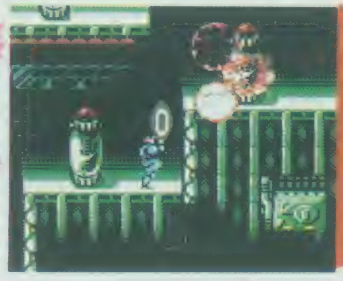
やり方は、まずこのボスがいるエリアにくる。そこで、ショットパワーが上がっている場合はスタート地点から動かずにいよう。また、全然上がっていない場合は、その場所から1歩前に出た位置に立とう。そして、それぞれ十字ボタンの下を押しながら出すショットで攻撃するんだ。どちらの場合でも安全地帯だぞ。

○エリアのスタート地点であるこの場所から降りて

○普通に闘うと、はっきり言ってかなり強いボスなのだが

○この場所に来たら

○十字ボタンの下を押しながら攻撃



○全然ダメージを受けないで、簡単に倒せるんだ

この技の醍醐味

2010「ステージ1のボス楽勝技」

このボスの安全地帯は、ボスの面にいった場所から動かなければいいのです。しかし、ショットのレベルが1つでも上がっていないとボスまでショットが届かないのです。だから、ショットのレベルが全然上がっていないときには1歩だけ前にでる必要があるのです。普通ボスはこちらによってくるのですが、ときどきボスがショットの届かない所へ行ってしまうこともあるのです。そんなときは、自分からボスに近寄って行き、ボスをさそい出すようしましょう。

©PILEX／BANPRESTO・The WALT DISNEY COMPANY／CAPCOM・THINKING RABBIT／PONY CANYON・Nintendo・CAPCOM

みんなのご意見。その1 友達にカセットを数本貸していた。ある日、彼はカセットを返さずに転校していった（大阪府／長谷川民夫クン・14歳）。その2 このあいだ中古ソフトを買った。きたない字で、ぼくの弟の名前がかいてあった（長野県／下川義彦クン・12歳）。その3 ちびまる子ちゃんのファミコン版ができたら、きっと花輪クンが主人公のグルメゲームになると思う。ズバリそうでしょう!!（愛知県／大瓦修一クン・11歳）。その4 旅行にいったときに泊まったあやしい旅館で、昔なつかしい「ファミコンステーション」を見つけました。と、いってもたれも知らないだろうな（神奈川県／吉田晃一クン・25歳）。（P142に続く）

いきなり大金持ちになれる

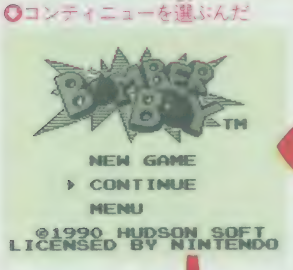
ゲームボーイ

大関技 ボンバーボーイ

鹿児島県／圓福将智クン

いきなり大金持ちになれる、すごいウル技が発見されたぞ!!

やり方は、まずボンバーボーイモードでゲームを始めよう。そして、わざとやられてゲームオーバーにする。するとパスワードが出てくるので、コンティニューを選んで、そのパスワードの一番最初の文字を「T」に変えて入力して、ゲームを始めてみよう。すると、お金がすごく増えているんだ。これでほしいものがたくさん買えるぞ。



○コンティニューを選ぶんだ

○まずゲームオーバーにしよう

○さっきのパスワードの一番最初の文字を「T」にするんだ

○パスワードを入れたらゲームを始めよう

○するとお金がすごく増えているんだ。驚いたぜー

キャラの色が変わる

ファミコン

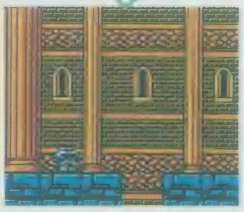
大関技 SDヒーロー総決戦

神奈川県／桜井直人クン

キャラの色が次々と変わっていくウル技が見つかったぞ!!

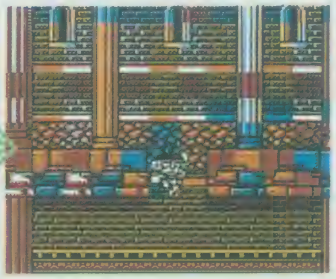
やり方は、ステージ8のような縦にスクロールする面へ行こう。そこで、No.18の優勝技のキャラが自由に変身するコマンドである、十字の上、右、下、左、Ⓑ、Ⓐ、Ⓑ、Ⓐ、Ⓐを入力しよう。そして、下へ落ちるんだ。このときにセレクトを連打するとキャラの色が次々と変わっていくぞ。ごくたまに画面がバグることもあるんだ。

○縦にスクロールするステージ8に行こう



○キャラが自由に変身するウル技をするんだ

○そして、下に落ちたときにセレクトを連打する



○するとキャラの色が変わっていくんだ。画面もバグってしまっているぞ

ゴールドがたまっていく

ファミコン

大関技 SDガンダム外伝

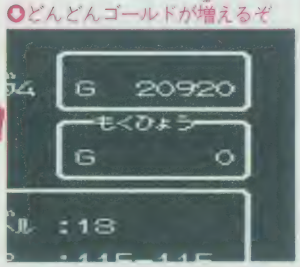
静岡県／金指浩司クン

ゴールドがたまっていくウル技が見つかったぞ!!

やり方は、まずノアの村へ行こう。そして、右上の方にいる男の人に話しかけてみよう。すると「いいからとっとけよ！　ほら！」といわれて10ゴールドもらえるんだ。この男の人へ何回も話しかければ簡単にゴールドがたまっていくぞ。

○ノアの村へ行き、右上の方にいる男の人に話しかけてみよう

○すると10ゴールドもらえるんだ。これを繰り返せば…



○どんどんゴールドが増えるぞ

ボンバーボーイ「いきなり大金持ちになれる」

このゲームでのボンバーボーイモードでは、どんなアイテムを持つかによって、ゲームの流れが大きく変わってきます。だから、お金がものすごく増えてしまうこのウル技はうれしい限りですよね。パスワードの最初の文字をTにするだけですから、このゲームをやっていて、すでにパスワードを取っている人はすぐにでも、このウル技をやってみてくださいね。どんどん先へ進んでいくことができますよ。

この技の醍醐味

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月26日以降(平日午後4〜6時)にお願い致します。

レベル21が発見された

ファミコン
小技
Dr.MARIO
埼玉県／尾崎尚也クン

なんと、このゲームにレベル21があったんだ。

やり方は、まずすごく難しいレベル20をガンバってクリアしよう。このあとに、エンディングの画面が出てくるので、このときにスタートを押すんだ。するとレベル21ができるようになるんだ。レベル21はレベル20よりはるかに難しくなっているのでやりがいがあるぞ。

●レベル20をガンバってクリアすると…

●エンディングの画面が出てくるのでここでスタートを押そう

●レベル21が始まるんだ

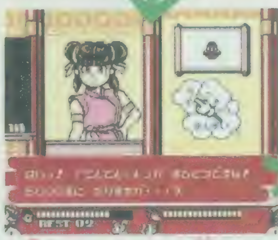
鈴風がすごい顔で怒る

ファミコン
中技
庁天童子
北海道／舘田純基クン

鈴風が怒ってしまうという、おもしろいウル技が見つかったぞ!!

やり方は、とにかくアイテムショップへ行こう。そして、今持っているお金では、買えそうもないものを選んで「これ」にしてから「うん」にするんだ。「これ」、「うん」を何回か繰り返していくと、突然目のつりあがった顔で鈴風が怒ってアイテムショップから追い出されてしまうんだ。このときのセリフは鈴風とはおもえない、とてつもなくすごいことをいっているぞ。

●アイテムショップに行こう


●買えないアイテムを選び「これ」、「うん」を何回もやると

●鈴風の顔が変わってしまう

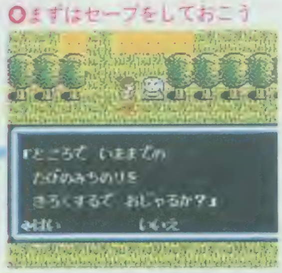
怒ったゾ!!

お金がたくさん増える

ファミコン
中技
忍者らホイ!
東京都／ハッピークン

お金をたくさん増やせるウル技が見つかったぞ!!

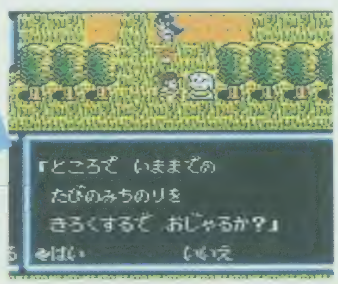
やり方は、まずお金を100両以上もって、つづらカジノへ行こう。そして、そこで見つけた賞品を質屋へ売ってみよう。すると大半が100両以上で売れるんだ。これを繰り返せばお金が増えていくぞ。もし、質屋で安く売れたときは、カジノへ行く前にセーブをしておけばリセットをしてまた取りにいけばいいんだ。

●まずはセーブをしておこう


●100両持ってつづらカジノへ

●つづらカジノで賞品を見つけたら今度は質屋へいこう

●さきほどの賞品を売ってみよう。すると高く売れたぞ



●またセーブしておき安値を取ったらリセットをすればいい

この技の醍醐味

Dr.MARIO 「レベル21が発見された」

このゲームはレベルが最初から選べるので、すぐにレベル20への挑戦ができます。しかし、このレベル20は超ムズです。わたしもかなり苦労しました。でも、何回かやっていくうちに、なんとかクリアできそうな感じにバイキンが並ぶこともあります。ですから、みなさんも何回も挑戦してみてください。でも、次のレベル21はレベル20とは比べものにならないくらい難しいですよ。実はわたし、まだクリアしてないのです。

©HUDSON SOFT・ANB／旭通信社／東映／石森プロ／毎日放送／円谷プロ／創通エージェンシー／サンライズ／BANPREST・創通エージェンシー／サンライズ／BANDAI・Nintendo・QUEST・ASCII CORP.

（P140の続き）**その⑤** 以前から思っていたのだが、どの雑誌にもバックアップのゲームで、データがいくつ保存できるか書いていないのはおかしい。普通は2つ以上データが保存できるのが当たり前だと思っていたが、このあいだ買った「マイトアンドマジック」では1つだった。あんな時間のかかるゲームで1つだとは、買うまでわからなかった。これからは、バックアップできる個数も値段と一緒に本に載せてほしい（埼玉県 安藤昌行クン・19歳）。**その⑥** プレゼントよりも「キミのハガキだ!!」にのるために、はがきを出し続けている人はボクだけではないと思う。ほらっ!! そこのキミ!!（岐阜県 工畑邦明クン・13歳）

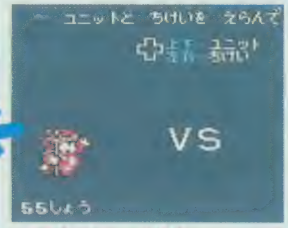
序ノ口技

意味のない攻撃

ファミコン
リトルマジック
新潟県／早川潤クン

バトルモードにあるユニットと地形の選択画面のユニットが魔法を出すウル技が見つかったぞ。

やり方は、魔法を出せるユニットで戦闘を1回終わらせる。そして、そのまま十字の下を押しながら、画面が切り替わる瞬間にタイミングよくⒷボタンを押すんだ。うまくいくと、選択画面で魔法の弾が飛んでいくよ。



○画面が変わる瞬間をねらって

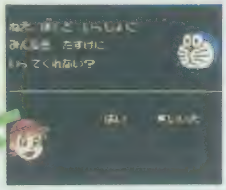
○成功!! 魔法が出た

悲しいドラえもん

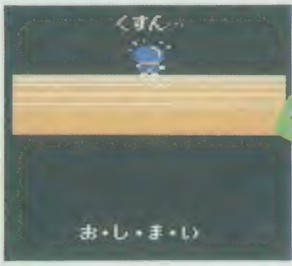
ファミコン
ドラえもん
千葉県／田中隆幸クン

ゲームを始めてすぐに、ゲームオーバーになるウル技が発見されたぞ。

やり方は簡単。ドラえもんが「いっしょにのび太くんたちを助けてほしい」とお願いしてきたら、ずっと「いいえ」と断ってしまう。すると、ドラえもんが泣いてしまいゲームオーバーになるぞ。



○すべて「いいえ」と答えてしまえば…



○ドラえもんが泣くんだ

コマ送りができる

ファミコン
リトルマジック
兵庫県／前田慎一クン

このゲームは戦闘画面でスタートを押すと、押している間だけ画面が静止する。それを利用して、戦闘画面でスタートを連打していると、派手なアクションがコマ送りで楽しめるぞ。

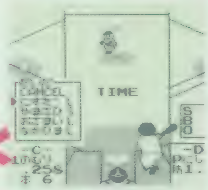
スタートを連打する

○動きをじっくり見よう

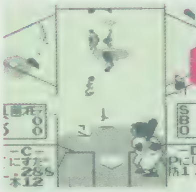
代打でバグる

ゲームボーイ
ファミスタ
神奈川県／小野圭樹クン

まず、バッターにフルスイングをさせよう。バットが戻る前にスタートでタイムをかけて、代打を選ぶと画面が一瞬バグってタイトル画面に戻ってしまうんだ。



○この状態でタイムをかけて、代打を出す



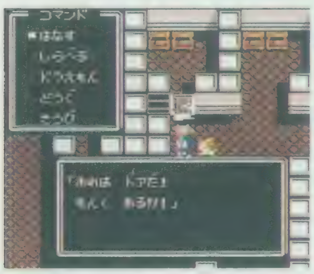
○この後、何もなかったようにタイトルに…

ドアが話す

ファミコン
ドラえもん
石川県／竹田一クン

満月博士の家に入って、入口から壁づたいに右から行くと、その先に白いドアがある。そのドアに話しかけてみると、「おれはドアだ！ もんくあるか！」と話すぞ。

○満月博士の家に入り、入口から壁ぞいに右へ歩いていって白いドアに話しかけると…



茂みにハマる

ファミコン
川のぬし釣り
神奈川県／釣り小僧クン

茂みにハマるウル技だ。

やり方は、まず、ステージ4の村から左へ行った所にある写真Aの場所所へ行く。そこから、タライを使い茂みの場所に行き、下を向いてタライを使えば茂みにハマるぞ。

○写真A。ここからタライを使って茂みへ

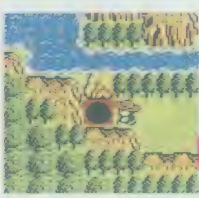
○タライを使うとハマる

赤い洞くつ

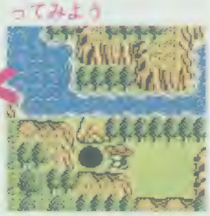
ファミコン
川のぬし釣り
宮崎県／平木将紹クン

洞くつの入口が赤くなるウル技だ。

やり方は、ステージ1で隠された洞くつの入口を見つけたら、その洞くつの1歩手前で地図を使うだけでいいんだ。



○この場所で地図を使ってみよう



○すると、洞くつの入口が赤くなるんだ

ゾンビになれる

ファミコン
ダンジョンキッド
大阪府／クンクン

まず、キャラのひとりを戦闘中わざと殺す。死んだキャラにやくそうを使うと、死んだままHPが戻り、ゾンビキャラができるぞ。でも自分から攻撃はできないよ。

○死んだキャラにやくそうを使うんだ

○なにもできないゾンビキャラができるぞ

超ウルトラ技大募集

ウル技を発見したら、友達に先をこされないように、すばやく応募しよう。

これからこのコーナーでは、ファミコンだけでなく、ゲームボーイやスーパーファミコンのウル技もどんどん載せていくんだ。だから、ゲームボーイやスーパーファミコンのウル技も、以下の要領で送ってね。

左下の書き方を参考にして、くわしいやり方、住所、郵便番号、名前（フリガナ）、電話番号を書いてハガキかFAXで送ろう。

ハガキの表には赤色で、FAXには最初に大きくハード名とゲーム名を書いてほしい。FAXは電話局、コンビニエンスストアなどにあると思うのでどんどん利用してね。

ハガキは消印、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者と認定しているから、急いで送ろう。採用者には認定証とともに、右下のような賞品を用意しているよ。

うら

- 住所
- なまえ（フリガナをふってネ!）
- でんわ
- とし

――内容――

おもて

〒980-□□□
仙台市青葉区二日町6-7
TIM
ファミマガ編集部
ウル技係
☆ハード名
☆ゲーム名

FAX番号：022-213-7535

★技のランクと賞金・賞品★

優勝	10,000円	小結	4,000円
横綱	8,000円	十両	2,000円
大関	6,000円	序ノ口	特製電卓

ウソテックイズに応募しよう

今号もウル技の中に1つだけウソ技がある。見つけたら左の要領で「ウソテックイズ」係まで応募しよう。正解者の中から抽選で20名に希望のゲーム（現在発売中のファミコンソフト）をプレゼント。応募の締切り10月25日（消印有効）。正解は№22で、当選者は№24誌上で発表します。

応募券

- 住所
- なまえ（フリガナをふってネ!）
- でんわ
- とし
- ほしいゲーム
- こたえ（ウソ技の見出しを書いてネ!）

№20の答

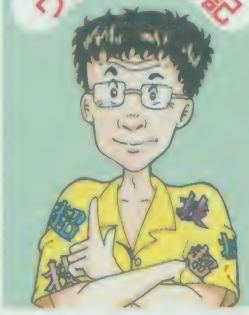
正解は『反天童子』の小結技「頭がパンクになる」でした。始めて仙台の編集部でウソ技写真を作る機械を使い、作ったものでしたが楽しんでもらえましたか。これからも楽しいウソ技を作っていきますのでよろしく。正解率は75%でした。

№18の当選者

秋田県＝荒川由香子／茨城県＝増子亨／千葉県＝佐野展広、佐野和美、篠田友之／東京都＝田村桂子、石田竜平／神奈川県＝児玉和也／山梨県＝佐藤光正／岐阜県＝鈴木貴博／静岡県＝近藤恭央、愛知県＝岡本健太郎／滋賀県＝清水康弘／大阪府＝田井武司／兵庫県＝浅井義和／鳥取県＝鳥越義正／岡山県＝大西輝和、守屋寛之／香川県＝池西秀仁／福岡県＝豊福英嗣

以上敬称略

金田一技彦のウル技歳時記

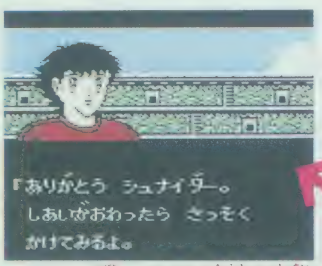


隠しストーリーはギャク!?

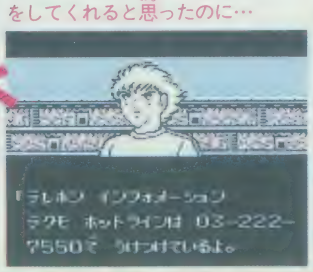
№20のキャプテン翼Ⅱの横綱技の「隠しストーリー発見」では、他にどのようなビジュアルシーンが見られるのですか？（三重県／高橋賢一クン）

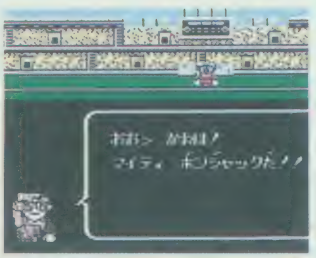
まず、リオカップや高校大会のときには、マイティボンジャックが出てきて、バンザイを連発したり、画面をあちこちと飛び回ります。このマイティボンジャックはかなり前にファミコンにあったなつかしいキャラですが、おぼえている人はいるでしょうか。

また、ワールドユースで西ドイツに勝ったときにやると、翼とシュナイダーのオオボケ漫才（？）がはじまります。この会話は本編とは、まったく関係ないのですが、けっこう笑える内容です。そういえば、これと似たような、お遊びが前作にもありましたね。



◆なんと、翼までがこの調子。試合前の緊張感がどこかへ行ってしまったようですね





◆アナウンサーがしゃべっている間に、1コンの十字の下とⒷを押してもマイティボンジャックが出る

★ウソテックイズ実施中につき、この号のウル技に関する質問は10月26日以降（平日午後4～6時）にお願い致します。

©DATA EAST CORP.・藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社・NAMCO LTD.・PACK-IN-VIDEO・クエスト・高橋陽一／集英社／テレビ東京／土田プロ

30秒Q速解答

シブい探偵みたいに謎を解くぜ。

ファミコン 探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…

バーで、淳子が信子のことを話してくれません。

神奈川県／佐藤和博クン

A 淳子のうそについて聞いたら、たばこを吸おう。そして「とる→おさけ」で、淳子にスクリュードライバーをとってあげよう。そのあと「なにかみせる→たばこ」で淳子にたばこを吸わせると、話し出すぞ。

○淳子のうそについて聞いたあと、「たばこすう」でこのメッセージが出る

○「とる→おさけ」とすると、この画面になる。Bのスクリュードライバーを選ぼう

○たばこを吸わせたあとに話をするぞ

ファミコン 近所の証言を聞くことができません。

千葉県／山田律子クン

A まず始めに「ものしらべる→がくぶちのいちぶ」で、がくぶちを調べるんだ。そのあと細川家の家に行き、「とる→おきもの」として、ブザーを鳴らし、外に出よう。するとやじ馬が集まってくるので、そのうちの1人に話を聞くと、ブザーに関する情報を聞くことができるぞ。

○「ものしらべる→がくぶちのいちぶ」で推理するぜ。そのあとに細川家にいこう

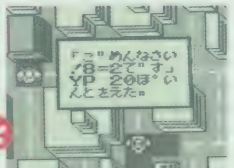
○家の中でおきものを取り、ブザーを鳴らしたまま外に出よう

○やじ馬の1人に、話を聞くんだ

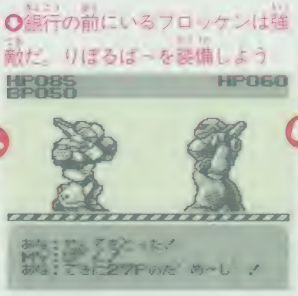
ゲームボーイ 機動警察パトレイバー ステージ1の金庫のコードナンバーを教えて。

東京都／高見彰クン

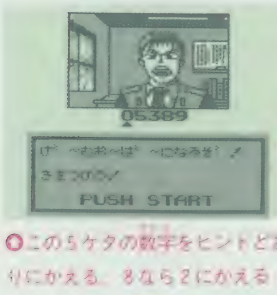
A コードナンバーは、敵を倒すと出てくるメッセージに答えがある。メッセージはそれぞれ「8＝2」「3＝4」「9＝3」「5＝1」だ。これらを、銀行で遊馬が教えてくれる数字と取りかえればいいんだ。



○敵を倒すと出てくるメッセージがクリアのカギだ。ここでは「8＝2」が重要



○銀行の前にいるブロッケンは強敵だ。りぼるば～を装備しよう

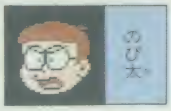


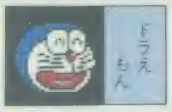
○このSケタの数字をヒントどおりにかえる。8なら2にかえる

うんがい Q&A ミネルバトンサーガ

Q・3つの玉のなかの、緑と青の玉がどこにあるかわかりません。（秋田県／遠田正クン）A・緑の玉はユリアの島の洞窟にある。青の玉はラバン城から地下でつながっている、ゴルゴンの迷宮にあるんだ。

Q・「えすかるごん」という敵はどこにいるんですか？（滋賀県／井上文孝クン）A・パワプールのまわりの湿地帯にいるのだ。こいつを食べ





今号のキャラクタ
ドラえもん

映画「ドラえもん」でおなじみの4つの世界のうち、魔界に出てくるキャラたちを集めたぞ！

ニューソフト

300秒緊急調理メモ

SDガンダム外伝

ファミコン

○火山には何があるんだろうか？

火山には強力な武器がある

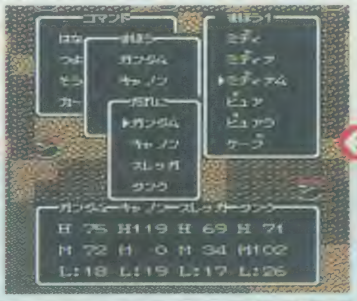
No.19ではウォータームーンの塔を特集した。今回はウォータームーンの塔をクリアしたあとで、最初の難関だと思われる火山を特集したぞ。

地下1階

地下1階には電磁スピアという武器やたくさんの道具がある。そ。でも、宝箱の周囲にはダメージゾーンがはりめぐらされているので、HPを回復させながら慎重に進んでいこう。

○宝箱がこんなにあるぞ。でも、周囲にはダメージゾーンが

○ダメージゾーンを歩くとHPが減っていくので…



○確実にHPを回復させながら、宝箱を取っていこう

1階～4階

1階～4階には武器や防具がたくさんあるんだ。特に必殺の剣や命の盾などは高等な武器や防具なので、確実に取っておくようにしよう。それから、1階の宝箱の中にはバウンドミミックという敵がいるが、この敵はすごく弱い敵なので安心して宝箱を開けられるぞ。

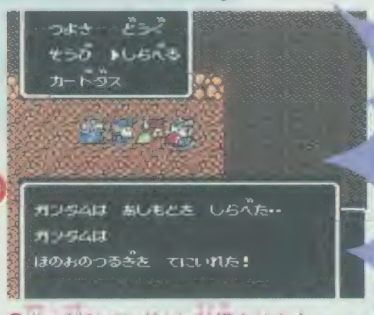
そして5階

5階には二種の神器の1つ炎の剣があるんだ。でも、この炎の剣を取るには、ドラゴンベビーという敵と3連戦して勝たないと取ることはできないんだ。ドラゴンベビーの倒し方としては、集中攻撃をすれば楽勝だぞ。

○ドラゴンベビーは「さくせん」の「しゅうちゅう」で戦えば…

○5階には炎の剣を隠したドラゴンベビーがいたぞ。こいつと3連戦だ!!

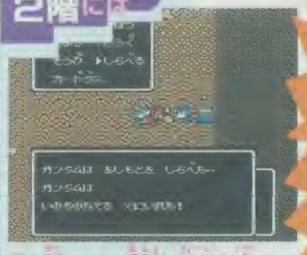
○簡単に倒すことができるぞ



○炎の剣をガンダムに装備させよう

炎の剣を手に入れた

2階には命の盾を発見



○2階のこの場所に強力な命の盾がある。確実に取ろう

手ごわい敵キャラ

HP	ヒットポイント
MP	マジックポイント
P	攻撃力
D	防御力
S	すばやさ
EX	経験値
G	ゴールド

フレイムキュベレイ

HP	150
MP	510
P	60
D	100
S	100
EX	212
G	42

攻撃重視だが、たまにルヒィラーの魔法を使う

フライングヘッド

HP	90
MP	120
P	0
D	65
S	120
EX	188
G	78

サイコミュの魔法を何回も使ってくる

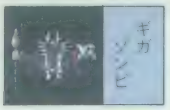
ブルーミミック

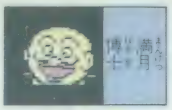
HP	40
MP	20
P	90
D	80
S	50
EX	205
G	56

ビットとソーラの魔法を使い、身を固める

©DATA EAST CORP.・HEADGEAR／EMOTION／TFC／NTV／YUTAKA・創通エージェンシー／サンライズ／BANDAI・藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社

イラスト／Apple Art





今号のキャラクタ

ドラえもん

味方や敵のなかにも、映画で活躍したキャラたちがたくさん出てくるんだ。

ニューソフト 300秒 緊急調理メモ スペシャル ファミコン ロックマン3

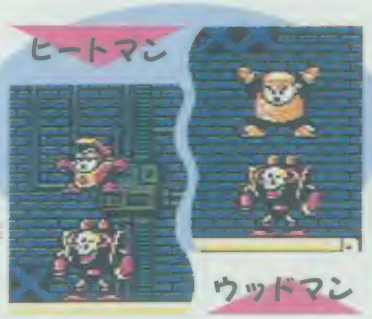
謎の中級ステージを突破するために パート2

前号に引き続き今号も、最初の8ステージをクリアすると現れる全4面の中級ステージを取り上げたぞ。特に今回はその中から、右下のステージだ。このステージは、シャドーマンステージの延長と考えてもらってもいい。再びホログランが現れてロックマンを苦しめるぞ。ここに出てくるボスキャラは、ロックマン2に登場したウッドマンとヒートマン。それぞれドクロボットと合体して現れるんだ。

マップ上アイテム対応表

記号	アイテム名
L	ライフエネルギー
W	武器エネルギー

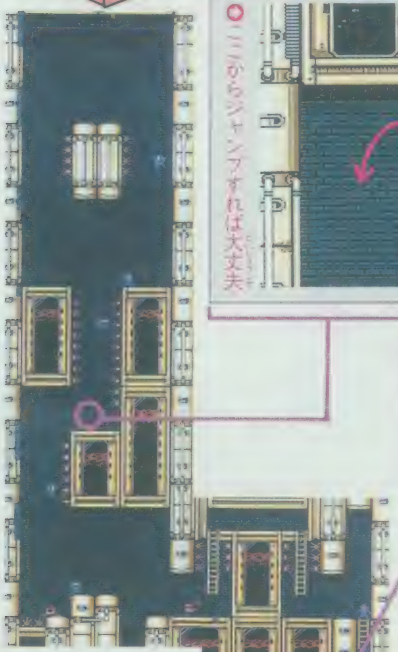
スタート地点



ボスはこいつらだ。強いぞ!!

ホログランが再び現れる

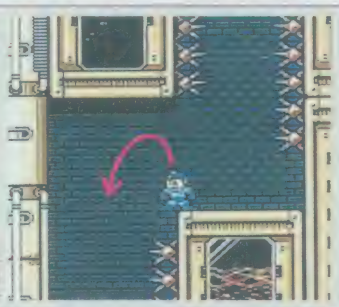
今回は、右下のステージだ



さてと思ってあまく見てると、痛い目を見るぜ!!

慎重にジャンプしろ

ここのポイントでは、あまり手前からジャンプすると、上にある針に当たって死んでしまう。そこで、ここは写真のようにキャラの体が地面から少しはみ出るような状態にして、ジャンプするようにしよう。



ここからジャンプすれば大丈夫

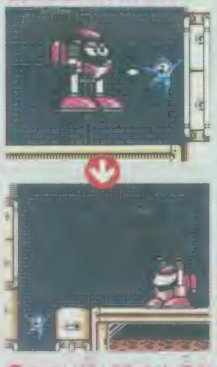
ラッシュジェットを使え

ここには足場があるが、この足場はロックマンが乗るといきなり真ん中から割れるので、タイミングよくジャンプしないと下に落ちて死んでしまう。しかも、ここではホログランが現れて画面を暗闇につつんでしまうのだ。だからここではラッシュジェットを使い安全策をとろう。

ラッシュジェットなら楽勝だ

倒すか、逃げるか

ここに現れるビッキーはハードナックルを使い、速攻で倒してしまうのがベストだが、多少のダメージを覚悟して逃げてしまうのもひとつの手だ。



頭を狙えば倒せるが…

ここは逃げるのも手だ

ハードナックルを使えば簡単に倒せる

Aへ

ちょこっと3和口連解答

魔神英雄伝ワタル外伝

Q・「ドラゴンのつばさ」が見つかりません。サザナミー海岸にあるのは知ってるんだけど…。（熊本県　羽木均クン）

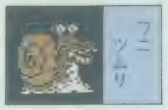
A・サザナミー海岸にある「うみの洞窟」の中を調べてみよう。

ちょこっとQ&A ミネルバトンサーガ

Q・ルーナは見つけたけれど、ゼナが見つからない。（岐阜県　斉藤大幹クン）

A・ゾラで得た「暗黒書の使える魔導師が南の洞窟にいる」という情報の通り、ゼナは南の洞窟にいるのだ。

30秒Q速解答



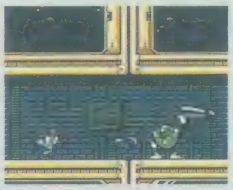
ボス ウッドマン

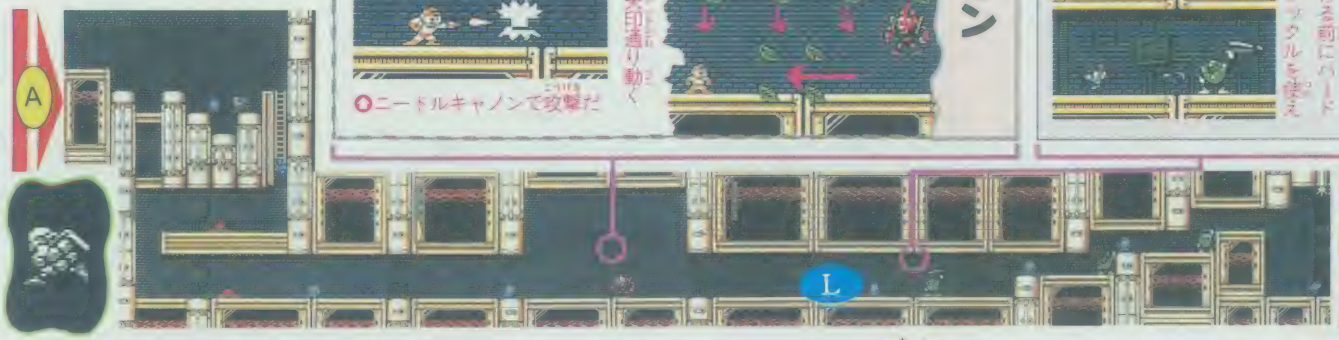
こいつは、木の葉を飛ばして攻撃してくる。正面からくる木の葉をジャンプしよけて、できるだけダメージが少なくなるようにし、ニードルキャノンで攻撃だ。

木の葉は矢印通り動く

先手必勝!!

ここでは、ハンマージョーが真正面に現れる。ハードナックルを使えば、ハンマーを消しながら一撃で倒すことができるのでノーダメージで突破したい人にはお勧めだ。





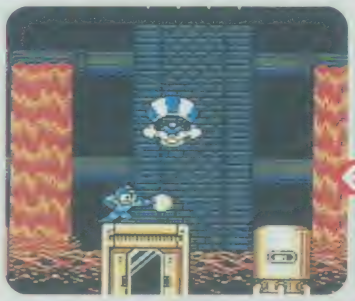
落ち着いて進め

ここは、一気に突破しようとしても無理だ。敵に囲まれてダメージをくらってしまう。だから、現れる敵を一匹残らず倒しながら、落ち着いて進んでいこう。ジャンプして敵をおびきだし、すぐ前の足場に戻って攻撃する、というのもテクの1つだ。

一気に突破しようとすると、敵のえじきになってしまう

このように、敵はどんどん出てくるので…

一匹残らず、確実に倒していこう。きらついていけよ



ボス ヒートマン

こいつは、攻撃をくらうと、炎のかたまりとなって突進してきたあと、地面に触れると火柱となる火球を出してくる。それらをジャンプでかわし再び攻撃しよう。この繰り返しだ。

速攻で倒せ!!

いきなりジャイアントスプリンガーが現れる。もたもたしてると誘導弾を出してくるので、速攻で倒せ。

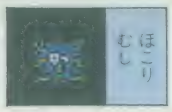
ジェミニレーザーなどで倒せる

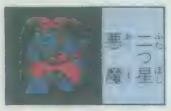
ヒーローズ3秒Q連解答 イースII

Q・最後のボスの倒し方を教えてください。（愛知県／橋本彰クン）A・まず、剣・盾・鎧はすべて、クレリアのものをそろえよう。魔法はシールドの魔法で、アイテムは女神の指輪を使おう。HPとMPを最大値にしておくのも忘れずに。これで最後のボスキャラも倒せるはずだ。

©CAPCON・藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社

Q・最後のボスの倒し方がわかりません。（神奈川県／油田靖文クン）A・ボスキャラのギーグは、攻撃をしてもダメだ。ギーグの話を最後まで聞いてあげてから、主人公たち3人で歌うんだ。





今号のキャラクタ
ドラえもん

ここに出てくる魔王デマオンの手下をけちらして、魔王の城にいる魔王デマオンを倒せ！

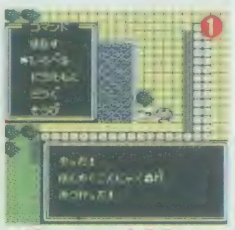
ニューソフト 300秒 緊急調理メモ ドラえもん

魔界を大冒険してしまうぞ

ゲームの舞台は、魔界編、海底編、地底編、古代編と4つある。その中から今回は、最初に冒険することになる魔界編を、ドラえもんたちと冒険してみたぞ。この世界での目標は、復活した魔王デマオンを倒して、石にされているのび太くんや満月博士を助けることなんだ。そのためには、町にいるひとたちから情報を集めたり、ドラえもんと相談してみることも重要だぞ。アイテムも忘れず集めるんだ。

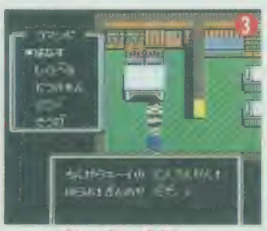
魔界大冒険編でのフローチャート

1. 星の町で、翻訳コンニャクを手に入れる。
2. 満月博士の家で、美夜子さんを仲間にする。
3. 職人の村で、鍛冶屋のまさから骨をもらう。
4. 港の村で、犬に骨を渡して銀を見つける。
5. 鍛冶屋のまさに、銀の矢を作ってもらう。
6. 谷間の村の村長からダンジョンキーをもらう。
7. ちんから村の村長から水晶の目をもらう。
8. 洞くつAで、一つ星悪魔を倒す。
9. 情報の家のおじいさんから銀の玉をもらう。
10. 洞くつBで、二つ星悪魔を倒す。
11. 星の町で、三つ星悪魔を倒す。
12. 魔法陣から魔王の城へ

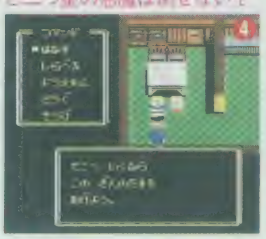


○猫にされた美夜子さんにこの翻訳コンニャクで話す

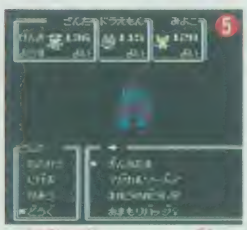
○犬に骨を渡すと、銀のある場所を教えてくれるんだ



○この銀の矢が魔王デマオンの弱点。無くさないようにね



○銀の玉を使わないと二つ星と三つ星の悪魔は倒せないよ



○突然出現するので、銀の玉は用意しておこうね

ちょっと危険なザコキャラたち

魔界に出てくる敵は、一度に大きなダメージをだすような敵はいない。しかし魔法を使う敵など、特殊能力を持っているものもいるので、早めに集中攻撃で倒してしまった方がいいぞ。特にネズミ系は、ドラえもんがマヒするので重要アイテムは持たせない方がいいぞ。

○この敵にあうとドラえもんがマヒしてしまうぞ

○攻撃してくる敵には1匹ずつ倒していこう

○この敵は、魔法で眠らされてしまう前に倒せ

○この敵の体当たりは強烈。いい防具を着けよう

ファミコン マイト・アンド・マジック

たかの目洞穴の魔法陣の謎がわかりません。

東京都／曽木茂クン

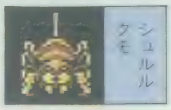
A この洞穴には、タテとヨコで4×4、計16個の部屋がある。その部屋のダイスの目をセットしたときに、タテ、ヨコ、ナナメに並んだ部屋の合計が34にならないといけないんだ。セットする数値は左の図表にしたので参考にしてね。数値をすべてセットしたあとで、たかの目洞穴の0—15でレバーを引けばクエストを達成できるぞ。

○左の図表の赤い数字の通りにダイスの目をセットしよう

16	3	2	13
5	10	11	8
9	6	7	12
4	15	14	1

らんがい Q&A ミネルバトンサーガ

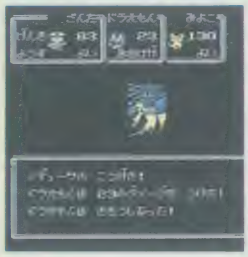
Q・空飛ぶクツをつくるために、あまつゆの糸が欲しいんだけど、どこにあるの？（滋賀県 矢守優子クン）A・クツ屋がいったことは実は冗談だったんだ。だから、あまつゆの糸は存在しないんだよ。



魔王の城内でのチェックポイント

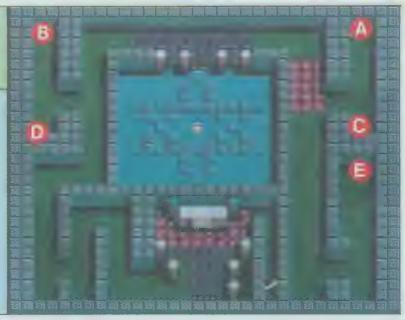
この城では、忘れずにアイテムを取っていこう。それと銀の矢は、ドラえもんのポケットから出しておこうね。

チェックその1



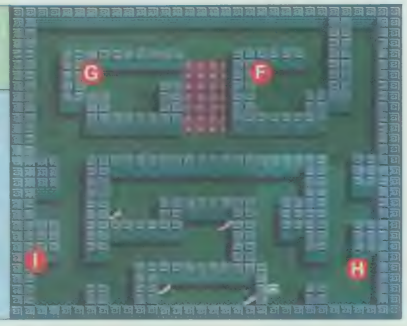
●2階への階段近くにメデューサが出るから元気を回復だ

手に入るアイテム 1階



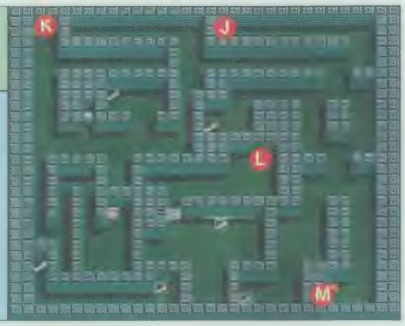
- A スーパードラ焼き
- B ドクキエール
- C ミニミサイル
- D 徳用ドラ焼き
- E みちびき

手に入るアイテム 2階



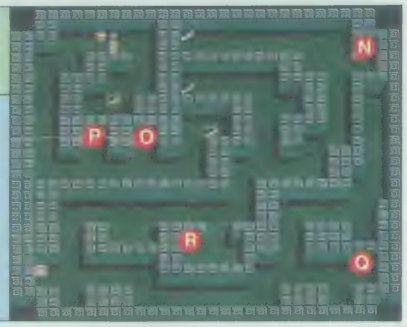
- F やすらぎの銀貨
- G メガサメール
- H ロープ
- I 爆弾

手に入るアイテム 3階



- J ミニミサイル
- K スーパードラ焼き
- L アタールガン
- M 爆弾

手に入るアイテム 4階

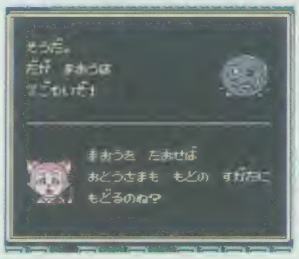


- N 爆弾
- O ロープ
- P さびたサーベル
- Q スモールライト
- R ミニミサイル

手に入るアイテム 5階

- S 厄よけシール
- T メガドラやき

チェックその2

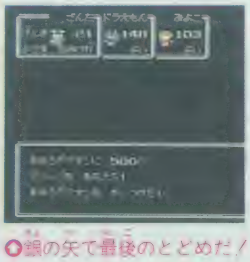


●3階で右にされている満月博士からボスの情報を聞こう

BOSS 魔王デマオンを倒せ

魔王デマオンの攻撃はさすがに魔界のボスだけあって受けるダメージが大きい。コンクフードで仲間のダメージを回復させるんだ。そして、1ターンデマオンにダメージを与え、銀の矢を使ってとどめをさそう。

●ダメージを回復させながら、魔王を攻撃するんだ

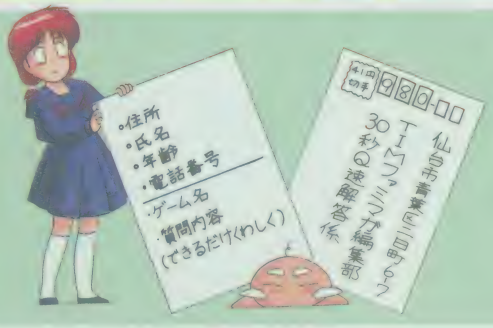


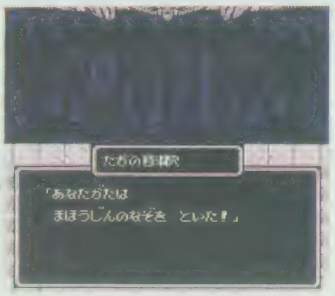
●銀の矢で最後のとどめだ！

質問募集

ファミコン、スーパーファミコン、ゲームボーイのゲームに関する質問を募集しています。ハード名、ゲーム名、質問の内容を左のイラストの要領で書いて送ってね。

それから、300秒緊急調理メモで扱ってほしいゲームがあったら、いっしょに書いてね。Dr.Qもハガキを待ってます。





●0～15でレバーを引くんだ

Q・バイオモンスターと戦うまえに、フォジーがだす問題の答えがわかりません。（長崎県／オレンジャーRXクン）A・問1・DNA、問2・6回、問3・冷線銃、問4・曲、問5・モンスター、問6・モンスター、問7・メロディー、問8・レーザロン。これでわかったよね。

©藤子／小学館／テレビ朝日／エポック社・GAKKEN Co., LTD

コナミ&ファミマガ 芸夢工房

ゲームこうぼう

ラグランジュポイント SF RPG制作プロジェクト

コナミが現在開発中の、SFRPG「ラグランジュポイント」の制作過程をのぞきながら、みんなもその制作に参加できちゃうこのコーナー、今回はゲームの広告に使うキャッチフレーズを大募集する!!

テレビや雑誌などの広告で使用するキャッチを大募集!!

コナミが現在開発中のSFRPG「ラグランジュポイント」の制作過程をのぞきながら、その制作にも参加できるこの「芸夢工房」も、今回でなんと8回め。

みんなのおかげで、「ラグランジュポイント」の開発もかなり進んできた。そこで今回はゲームから少し離れて、ゲームの広告で使うキャッチをみんなから募集する。

キャッチとは!?

キャッチって、一体なに? という人もいるだろう。キャッチとは、キャッチフレーズ(CATCH PHRASE)の略で、うたい文句という意味。広告で使う、簡単な表現で人を引きつける、宣伝文句のことだ。

例えばゲームの場合なら、「4Mビットの大容量で迫る壮大なストーリーのRPG巨編!!」とかいったやつだ。

キャッチはテレビCMでも使用する!

ゲームの開発や、ゲームそのものの面白さには、直接は関係ないけれど、本当に面白いゲームなら、キャッチフレーズに使うようなゲームのウリとなる特徴があるはず。逆に言うと面白いゲームを作るには、そのゲームならではの特徴があるはず。というわけで「ラグランジュポイント」にピッタリのキャッチフレーズを考えてほしい。

当然『ラグランジュポイント』のイメージにピッタリとあったキャッチを考えてほしい

コナミゲームの代表的なキャッチ

では具体的な例として、コナミのファミコンゲームの広告に使われたキャッチを見てみよう。

どのキャッチフレーズも、ゲームのシステムなどを、くわしく説明するより、ゲームの雰囲気やその面白さを、短いことばで簡単に表現しているようだ。

「がんばれゴエモン2」では「アレもんで、コレもんで、ゴエモン。」

「悪魔城伝説」のキャッチは「扉のむこうで血がさわぐ。」

「TOPGUN DUALFIGHTERS」は「奴のアフターバーナーにミサイルを。」

©KONAMI イラスト／細野不二彦・森本洋・長谷川浩之・桑畑浩

人の心を引きつける わかりやすくて おもしろいものを!!

キャッチフレーズの意味は大体わかってくれたかな？簡単そうで、実は意外と難しいのが、キャッチフレーズなんだ。なんてったって、キャッチを含む広告の文章を専門に考える、コピーライターという職業もあるくらいだからね。あの「MOTHER」を作った糸井重里さんも、実はコピーライターなんだ。

キャッチを考える

コナミでは今まで、ファミコンゲームのキャッチフレーズを、社内の宣伝部の人たちが一生懸命考えてきた。『ラグランジュポイント』はみんなのアイデアを採用しているんだから、キャッチもみんなから募集しようというわけだ。

なにげないキャッチにも何百というボツがある

プロからのアドバイス

プロはどのようにしてキャッチを考えているのか？コナミ広報宣伝室の原田浩一さんに聞いてみた。

「どうやってキャッチを考えるのか？　といっても、結局は血の出る思いで考えるとしか言えません。ゲームの販売方針、売り方に従い、そのゲームにあったキャッチを考えるわけです。

例えばファミコンの「悪魔城すぺしゃる　ぼくドラキュラくん」の場合、ドラキュラくんのキャラクタを前面に押しだそうという方針がありまして、その結果「ぼくドラキュラのドラ息子です。」というキャッチに決まったわけです」。

変人!?　コナミ広報宣伝室の原田浩一さん

よいキャッチの条件

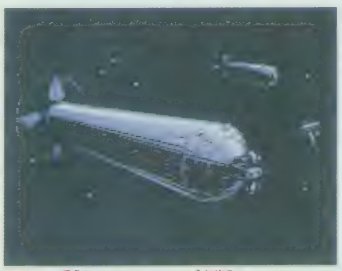
よいキャッチの条件とはなんだろうか？

まず商品であるゲームのよいところ、そのゲームが面白い理由を的確に表現してなければならない。見ていて面白い広告というのも大切だけれど、まずその商品のよさをアピールしなくては意味がない。

かといって、見た人の印象が弱くては意味がないから、見た人の心を動かす面白いものやスゴイものでなくてはいけない。もちろんそれは商品のイメージにあったものという条件があるけどね。

●ポイント1
商品のよさを的確に表現

●ポイント2
見た人の心を動かす


SF的なイメージは大切だ！

ラグランジュポイント

ではこのゲームの優れている点や、特徴はなんだろう？まずゲームの舞台は、近未来のスペースコロニーであるということ。本格的なSFストーリーということだ。

次にこのゲームが「芸夢工房」から生まれたものであるということ。コナミとファミマガ、それにファミマガ読者の共同開発というわけだ。

またファミコン初のFM音源採用で、すばらしい音ということも見逃せない。

優秀な外部スタッフを多数起用していることも特徴だ。シナリオを演出家の榎雄一郎、キャラデザインを漫画家の細野不二彦が担当している。

ラグランジュポイントのウリ

・ゲームの舞台が、スペースコロニーという、SFのRPGだということ。
・「芸夢工房」を通して、コナミとファミマガ、それに読者の**共同開発**によるゲームだということ。
・ファミコン初のFM**音源**搭載で音がすばらしいこと。
・シナリオに演出家の榎雄一郎、キャラデザインに漫画家の細野不二彦など、優秀な**外部スタッフ**を起用していること。

審査の基準

どんな作品が入選するのだろうか？　ひとことで言ってしまえば「ラグランジュポイント」のウリを的確に表現していて、なおかつ見る人の心を動かすものということになる。だが人の心を動かす衝撃作というのは、既成概念を破った斬新なものでなければならない。いろんな制約にとらわれることなく、自由な発想をすることも大切なことだ。

規定や制約

応募にあたって制約は特にない。といっても極端に長いものはダメ。キャッチという言葉には、もともとつかまえるとか、理解するという意味がある。一目でわかってこそキャッチなのだ。またキャッチは、他人に読んでもらうのが前提だから、読んで不快な気持ちになる文章はダメだぞ。

キャッチは
長すぎる文章や
他人を不快に
させるものは
不可!!

業界人への登竜門!? コピーライターへの第1歩になるかも!?

応募には必ず右下の応募用紙を使ってください。応募用紙にはたくさんのマス目が引いてありますが、すべてのマス目を埋める必要は全然ありません。

応募用紙はコピーして使ってもかまいません。また応募用紙のマス目は1行17文字ですが、1行をもっと長くしたい場合は、市販の原稿用紙などに書いてもかまいません。ただしその場合は、必ず応募用紙または応募用紙のコピーを原稿用紙に貼り、ハガキまたは封書で送ってください。

1人何作でも応募してかまいません。その場合、1通の封書に何枚同封してもかまいません。

応募資格は特にありませんが、作品は未発表であるものに限ります。なお、応募作品の返却はいたしません。また応募作の著作権は、コナミ工業株式会社と、徳間書店インターメディア株式会社に帰属します。

第8回奨学金&賞品

最優秀賞（1名）	奨学金5万円	
優秀賞（4名）	奨学金1.5万円	
特別審査員賞（1名）	奨学金2.5万円	
アイデア賞（3名）	コナミ新作ソフト	
残念賞（50名）	コナミ特製テレカ	

あて先と締切り

1人何作でも応募してかまいません。必ず応募用紙（コピー可）を使って応募してください。

〒105
東京都港区新橋4-10-7
TIM ファミマガ編集部
「芸夢工房」係

締切り 11月2日（金）（当日消印有効）

審査員

第8回特別審査員はサントリーピール・モルツのコピー「ドライなビールではありません。」などで有名な、コピーライターの一倉宏氏。

他の審査員は、審査員長が演出家の榎雄一郎氏、審査員がコナミの尾花名人と、本誌隠居兼編集人の山森尚です。

第8回特別審査員 コピーライター 一倉宏

サントリー製品のコピーを数多く手掛けている

Dr.えのきの RPGワンポイントレッスン

ファミコンで使われるグラフィックは、すべて小さな点の集合でできているんだ。これを「ドット」というのはもう知っているよね。

ドットで描くのは人物やモンスターだけじゃない。背景も同じこと。RPGではマップだよね。世界観を表現するには特に重要だ。

これにはちょいとした工夫が必要なんだ。チップとかユニットとか呼ばれている単位がそれ。

例えば、小さい山を描いたチップをたくさんコピーしてずらりと並べる。これで山脈のできあがりだ。ところがこれを多用すると、単調なマップになってしまう。そこでもうひと工夫。少しずつ形の違う山の形を巧みに組み合わせて立体感を出したり、海と陸を描いたチップを何種類かつなげて複雑な海岸線を作ったりする。少ない容量でいかに多彩な表現をできるようにするかも、グラフィックデザイナーの腕の見せどころの一つなんだ。

この『ラグランジュポイント』では、精巧に描かれたチップを効率よく配置してあるため、実にリアルなマップに仕上がっているんだ。コロニーの大地に裂け目があったり、水路が走っていたり。特に敵の本拠地のマップには妙なものもいて楽しいぞ。

また最終ボスのグラフィックにはきっと度胆を抜かれるぞ！ 期待してても!!

キリトリ

芸夢工房 第8回応募用紙（コピー可）

氏名					
年齢	歳	性別	男 女	電話	（ ）
住所					

第6回募集!!

敵キャラ名&攻撃方法 審査結果発表!!

本誌No.17で募集した第6回応募作の審査は、9月19日に行われた。今回の募集は一部の敵キャラの名前と、その攻撃方法。特別審査員は作家の高橋源一郎氏。

今回は応募数が非常に多く、審査は難航した。違う人なのに、まったく同じキャラ名を投稿してきた場合もけっこうあった。入選した作品の中にも、複数の人たちからの投稿があったが、その場合は攻撃方法がおもしろい人の作品を入選作とした。

「既存ゲームの類似作が多い!」と高橋氏

「一人よがりにならないことがとても大切」と審査員長の榎雄一郎氏

最優秀賞

最優秀賞に選ばれたのは、鹿児島県の小嶋貴英クンの作品。この名前と、下の優秀賞の中で各敵キャラのイラストといっしょに紹介されている名前は、「ラグランジュポイント」のゲーム中で使用されることが既に決定している。

この名前が最優秀賞に選ばれた理由は、カマキリのような巨大なカマと、毒蜘蛛の意味であるタランチュラを上手く組み合わせた造語であり、モンスターの見ためをわかりやすく表現しているためだ。

キャラNo.❷ カマンチュラ

●鹿児島／小嶋貴英 18歳

攻撃方法 「カマブーメラン」と言ってカマを飛ばして攻撃する。

わかりやすく、なおかつ敵として恐怖を感じさせるネーミングだ

優秀賞

優秀賞に選ばれた作品は、どれも個性的な面白い名前のものだが、面白いだけでは優秀賞にはなれない。

まずゲームの敵キャラであるから、覚えやすい名前であることが必要だ。また、その名前を聞いただけでその敵の姿が想像できるような、見たためをストレートに表現した名前であることも重要だ。

といっても、何千通もの応募作の中から選ばれるには、ダジャレでもいいから他人が思いつかないような個性的な名前でなければならない。一人よがりでない、誰にでもわかるものであることも重要だ。

キャラNo.❶ ハングリーン

●神奈川／西田克憲 29歳

攻撃方法 ハングリーンは、強力な消化液を吹きつけてきた!

腹をすかせた植物の意味

キャラNo.❷ グサット

●大阪／荒木秀紀 19歳

キャラNo.❸ クラーゲン

●愛知／福村 悟 19歳

キャラNo.❺ バグバグ

●岩手／森岡正樹 12歳

キャラNo.❺ バグロス

●宮城／高橋 剛 15歳

●東京／池田知浩 11歳

キャラNo.❸ マリーンセンサー

●神奈川／塚本亮介 10歳

攻撃方法 マリーンセンサーは、足で感電攻撃をしてきた!

クリーチャーらしい名前

キャラNo.❹ マイマイドウマ

攻撃方法 マイマイドウマは、身を丸めて、体当たりをしてきた!

●千葉／田中政義 18歳

とても可愛らしいよね!

キャラNo.❶ スロッグ

攻撃方法 スロッグに前足が生えてきた(次から2回攻撃してくる)

見ための雰囲気ピッタリ

特別審査員賞

特別審査員の高橋源一郎氏が、悩んだ末に選んだのは、静岡県の鈴木伸一クンの作品。プラリンスという名前だけでなく、大波を起こすというスケールの大きい攻撃方法が選んだ理由だ。ゲームのアイデアを考えるときは、他のゲームを参考にして考えるだけじゃなく、例えばSF小説などもヒントになるんじゃないかな? とのことだぞ!!

キャラNo.❸ プラリンス

●静岡／鈴木伸一 13歳

攻撃方法 プラリンスは水中を漂い、大波を起こしてきた!!

アイデア賞

個性的というか、逆に個性が強すぎて「ラグランジュポイント」では採用できそうにない作品がアイデア賞に選ばれた。どれも実際に口に出して発音したときの語感がとてもおもしろい。つい笑ってしまうようなネーミングだ。

キャラNo.❸ ヴ

●千葉／瀬尾智宏 13歳

キャラNo.❺ ゲロップ

●埼玉／門井幸夫 20歳

キャラNo.❺ グーロビッチ

●岐阜／荒川哲也 17歳

週間ファミマガヒットチャート!

Hit Chart!

売り上げチャートの発表週もいよいよ10月に突入し、今年もあと3カ月となってきた。11月にはスーパーファミコンが発売されるので、それがファミコンソフトの売れ行きにどう影響するか楽しみだね。

Weekly Data

この週発売の新作

9/28(金) 26 探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…
9/28(金) 1 ロックマン3
9/28(金) 80 マジック・ジョン

『探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…』は、購入希望ランキングでは15位前後だった。その割には、初登場順位が26位と、少し低いのではないか、という印象を与える。『マジック・ジョン』は、ディスカウントショップランキングではベスト20入りしているものの、チャート80位とは、かなり低い順位だ。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1 ★ロックマン3
2 ドラえもん
3 維新の嵐
4 リトルマジック
5 ★探偵神宮寺三郎・時の過ぎ行くままに…
6 忍者らホイ!
7 宇宙警備隊
8 インセクターX
9 ↑上海II
10 田村光昭の麻雀ゼミナール
11 Might and Magic
12 バックギャモン
13 ソルスティス
14 雀豪
15 ↑NORTH & SOUTH
16 ↓ものまね四天王
17 ★マジック・ジョン
18 燃えプロ'90・感動編
19 ↑ワールドボクシング
20 斥天童子

9/24〜9/30 ファミコン Famicom ベスト Best 20

この週もまたまた低ポイント週だ。こうなる最大の要因は、スーパーファミコン購入のための買い控えであろう。と言うことは、しばらくは、このような状態が続くものと思われる。購入希望ランキングで、常にベスト5入りを果たしていた『ロックマン3』が3桁ポイントを獲得して1位になったものの、その他のソフトは、かなり低いレベルでの順位争いとなっている。スーパーファミコン発売の影響は、もう出始めているのだ。

新登場	1	ロックマン3	カプコン／'90年9月28日発売／アクション／6500円	購入希望では1位になれなかったけれど、売り上げで見事に1位！	185
前週2	2	Dr.MARIO	任天堂／'90年7月27日発売／アクションパズル／4900円(込)	ポイントが少し上昇したが、トップとの差はかなり大きい	56
前週3	3	スーパーマリオブラザーズ3	任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円	順位もポイントも前週とほとんど同じ。一番安定していると言える	22
前週1	4	ドラえもん	エポック社／'90年9月14日発売／RPG／6800円	ポイント激減のため、3ランクダウンだった	14
前週7	5	ドラゴンクエストIV	エニックス／'90年2月11日発売／RPG／8500円	久しぶりのベスト5入り。しかし低ポイント	13
前週9	6	ドラゴンクエストIII	エニックス／'88年2月10日発売 RPG／5900円		12
前週6	7	スーパーマリオブラザーズ	任天堂／'85年9月13日発売 アクション／4900円		10
前週14	8	熱血高校ドッジボール部〜サッカー編	テクノスジャパン／'90年5月11日発売 サッカー／5900円		10
前週8	9	ファイナルファンタジーIII	スクウェア／'90年4月27日発売 RPG／8400円		9
前週10	10	SDヒーロー総決戦	バンプレスト／'90年7月7日発売 アクション／6300円		8
前週15	11	ドラゴンボールZ	バンダイ '89年10月27日発売 RPG／6800円		7
前週5	12	テトリス	BPS '88年12月22日発売 パズル／4900円		7
前週12	13	ファミスタ'90	ナムコ '89年12月19日発売 野球／5800円		6
前週58	14	三冠王	光栄 '88年10月30日発売 シミュレーション／9800円		6
前週34	15	超人ウルトラベースボール	カルチャーブレーン '89年10月27日発売 野球／6500円		6
前週32	16	チップとデールの大作戦	カプコン '90年6月8日発売 アクション／5800円		6
前週11	17	SDガンダム外伝	バンダイ '90年8月11日発売 RPG／6800円		5
前週16	18	キテレツ大百科	エポック社 '90年2月23日発売 アクション／5900円		5
前週21	19	忍者らホイ!	アスキー '90年8月8日発売 RPG／7800円		5
前週48	20	ベストプレープロ野球II	アスキー '90年3月30日発売 野球シミュレーション／9800円		5

*売り上げベスト20は、全国有名デパート、玩具店の協力を得て、その本数をもとに編集部で独自に集計した結果です。また、ウィークリーデータ中の円内の数字は発売週の売り上げ順位を、ディスカウントショップランキング中の★は新作、↑↓はランクの激しい動きのあったことをそれぞれ示しています。

最新データ WEEKLY Famimaga

Weekly Data

この週発売の新作

10/5(金) ⑮ ガンナック

この週は『ガンナック』が発売されただけだ。しかし、購入希望チャートに全く登場しなかったゲームであるのに、売り上げチャート15位にランクされていて、かなりの健闘が見られる。さらに、ディスカウントショップのランキングでも8位となっているのも目を引く。

今後は、10月後半に発売される10数本の新作に、どこまでくい下がれるかというところがポイントになってくる。

Discount Shop Ranking

池袋・ビックカメラ調べ

1	Dr.MARIO	
2	ドラえもん	
3	探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…	
4	維新の嵐	
5	インセクターX	
6	上海II	
7	忍者らホイ！	
8★	ガンナック	
9	宇宙警備隊	
10	田村光昭の麻雀ゼミナール	
11↑	キャプテン翼II	
12	バックギャモン	
13	雀豪	
14	ものまね四天王	
15	NORTH & SOUTH	
16	燃えプロ'90・感動編	
17↑	ファイナルファンタジーIII	
18↑	SDヒーロー総決戦	
19↑	孔雀王II	
20	ワールドボクシング	

10/1～10/7 ファミコン Famicom Best 20

前週1位の『ロックマン3』がポイントを大きく減らしたスキに、『Dr.MARIO』が逆にポイントを増やして1位になったことが、この週の大きな動きとして目立つところだ。

この週も前週同様、低ポイント週なのだが、1位から5位までのソフトしか2桁ポイントを得られないという、かなり悲惨な状況になっている。

そろそろ、起死回生の1本、というものが登場してくれないと、どんどん冷えこみそう。

1位 Dr.MARIO

任天堂／'90年7月27日発売／アクションパズル／4900円(込)

再び1位に返り咲き。売り上げポイントも30ポイント上昇した

前週2 — 82

2位 ロックマン3

カプコン／'90年9月28日発売／アクション／6500円

前週に比べると、ポイントが3分の1以下に減ってしまっている

前週1 — 51

3位 ドラえもん

エポック社／'90年9月14日発売／RPG／6800円

1ランク上昇させたものの、また1位につくことは困難だろう

前週4 — 35

4位 スーパーマリオブラザーズ3

任天堂／'88年10月23日発売／アクション／6500円

ランク、ポイントとも前週とほぼ変わらず

前週3 — 25

5位 キャプテン翼II

テクモ／'90年7月20日発売／シミュレーション／6900円

長い品切れ期間も終わり、やっと上位に復活

前週59 — 14

6位 ファミスタ'90

ナムコ／'89年12月19日発売
野球／5800円

前週13 — 9

7位 スーパーマリオブラザーズ

任天堂／'85年9月13日発売
アクション／4900円

前週7 — 9

8位 ウルトラマン倶楽部2

バンダイ／'90年4月7日発売
RPG／6000円

前週37 — 8

9位 SDヒーロー総決戦

バンプレスト／'90年7月7日発売
アクション／6300円

前週10 — 7

10位 テトリス

BPS／'88年12月22日発売
パズル／4900円

前週12 — 7

11位 ドラゴンクエストIV

エニックス
'90年2月11日発売
RPG／8500円

前週5 — 7

12位 ファイナルファンタジーIII

スクウェア
'90年4月27日発売
RPG／8400円

前週9 — 7

13位 チップとテールの大作戦

カプコン
'90年6月8日発売
アクション／5800円

前週16 — 6

14位 ドラゴンクエストIII

エニックス
'88年2月10日発売
RPG／5900円

前週6 — 5

15位 ガンナック

トンキンハウス
'90年10月5日発売
シューティング／6000円

新登場 — 5

16位 SDバトル大相撲

バンプレスト
'90年4月20日発売
相撲／6300円

前週30 — 5

17位 ツインビー3

コナミ
'90年9月29日発売
シューティング／5500円

前週31 — 5

18位 ハットリス

BPS
'90年7月6日発売
パズル／5500円

前週24 — 5

19位 忍者龍剣伝II

テクモ
'90年4月6日発売
アクション／5900円

前週56 — 4

20位 SDガンダム2

バンダイ
'89年6月25日発売
シミュレーション／6900円

前週29 — 3

Reader's ゲーム通信簿 Ranking '90

今回の6本の中で、売り上げチャートの上位にランクされているのは『ロックマン3』のみであったが、評価結果も、売り上げ動向と同じようなランクになっている。最上位は、その『ロックマン3』で5位、少し離れて平均的なのが『探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…』、また、全体の最下位から3番目というソフトもあった。

まず目を引くのは、『ロックマン3』の5位だ。ベスト10にランクされるソフトが登場したのは『SDガンダム外伝』以来、約1カ月半ぶりのことである。

キャラクタや操作性、熱中度は4点台の1桁順位と、かなり高い評価を受けているが、シリーズ3作目ということもあってか、オリジナリティが15位と、他項目と比較して、若干低くなっているのが特徴である。しかし、どの項目もまんべんなくポイントを獲得するという、高いレベルで平均しているゲームだと言える。

この『ロックマン3』が通信簿ベスト10に入ってきたことで、『ファイアーエムブレム』以外の9作は、全てシリーズものとなってしまった。この傾向が良いか悪いかは別として、主流になっていることは間違いのないところだ。こうなったら、映画『男はつらいよ』の寅さんシリーズのような、一大長編ものが出現すれば、けっこう面白がられるのではないか。

上位から一気に下位へ目を転じてみると『NORTH&SOUTH』が138位、『田村光昭の麻雀ゼミナール』の139位というのを見つけることができる。No.19でワースト10を発表したが、ここにはパズルゲームやテーブルゲームが並んでいた。そのため、今回の『田村光昭の麻雀ゼミナール』は仕方がないとして、シミュレーションである『NORTH&SOUTH』がこの順位となったのは、少し問題がありそうだ。

'90年度ゲーム通信簿ベスト10

1	ドラゴンクエストIV	26.20	6	熱血高校ドッジボール部 ～サッカー編	23.66
2	ファイナルファンタジーIII	26.13	7	ファイアーエムブレム	23.52
3	がんばれゴエモン外伝	25.17	8	悪魔城伝説	23.50
4	キャプテン翼II	24.86	9	女神転生II	23.42
5	ロックマン3	23.89	10	SDガンダム外伝	23.40

9月21日発売 NORTH&SOUTH

ケムコ／シミュレーション／6200円

アメリカの南北戦争を舞台に、南軍か北軍を指揮して、アメリカを統一することを目的としたシミュレーション。戦闘はアクションとなる。★**1度クリアすると、2回目はやる気がしない**（奈良／木村和夫さん）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.83(35)	2.80(13)	2.69(12)	16.85 (138位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.76(39)	2.90(13)	2.87(11)	

9月21日発売 インセクターX

タイトー／シューティング／5300円

昆虫を倒すシューティング。★**キャラがカワイイく音が良い**（大阪／西川泰隆さん）★**これによく似たゲームが1年前にあった**（千葉／吉橋宏之さん）★**あまりにも簡単すぎる**（東京／影浦安武さん）★**1日でクリア**（神奈川／戸高秀和さん）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.47(54)	3.06(11)	3.00(99)	19.03 (81位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.34(55)	3.02(12)	3.14(84)	

9月28日発売 マジョク・ジョン

シャレコ／アクション／5600円

ミスターポンの下で魔術の修行をしていたジョンの前に、正体不明の怪人達が来襲。覚えたての魔術を使って、ジョンは怪人達と戦う。ジョンの魔術は回復・防御系、攻撃系、変身マジックの3系統に別れている。

キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.99(11)	2.99(11)	2.99(12)	17.78 (124位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.95(12)	3.05(11)	2.84(11)	

9月28日発売 ロックマン3

カプコン／アクション／6500円

シリーズ3作目。★**2日でクリア。映画のようなエンディングに感動**（神奈川／清水浩一さん）★**スライディングにやみつき**（神奈川／伊能康之さん）★**前作となんら変わっていない**（三重／西井昭文さん）★**難しい**（京都／清水宏樹さん）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
4.37(6)	3.88(9)	3.74(10)	23.89 (6位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
4.00(6)	4.19(5)	3.71(15)	

9月25日発売 探偵神宮寺三郎・時の過ぎゆくままに…

データイースト／アドベンチャー／4900円

シリーズ第4弾。★**セピア色の画面がいい**（岡山／白神睦久さん）★**2時間でクリア**（愛知／中島昭彦さん）★**独特の雰囲気が良かった**（東京／柴田勝さん）★**音楽、キャラは最高なのだが、イマイチ操作性が悪い**（神奈川／相澤毅さん）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
3.33(65)	3.41(35)	3.25(53)	19.54 (64位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
3.17(67)	3.30(71)	3.08(97)	

9月21日発売 田村光昭の麻雀ゼミナール

ポニーキャニオン／麻雀／5800円

プロ雀士、田村光昭の監修による麻雀ゲーム。モードは、「田村氏打ち方拝見」、「田村氏と対局」、「問題10問」、「他流試合」の4つ。また、3人までデータを保存できる。★**タイトルのおやじの顔が良い**（兵庫／田畑淳さん）

キャラクタ	音楽	買い得	総合
2.78(39)	2.73(39)	2.63(39)	16.61 (139位)
操作性	熱中度	オリジナリティ	
2.77(38)	2.94(29)	2.76(39)	

ハガキ募集中！

ゲーム通信簿のコメントを募集しています。アンケートハガキや官製ハガキに、ゲーム名とコメントをハッキリ書いて送って下さい。住所、氏名も忘れずに。

宛先〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM フアミマガ「ヒットチャート」係

※順位は89年12月以降発売のゲーム14本についてのものです。各項目の丸てかこった数字は、項目ごとの順位を示します。

WEEKLY 週間ファミマガヒットチャート!

Famimaga Hit Chart!

出て欲しいゲームベスト20

順位	ゲーム名	%
1	ワルキューレの伝説(業)Ⓟ	10.8
2	ファイナルファイト(業)	6.0
3	桃太郎活劇Ⓟ	4.4
4	大魔界村(業)Ⓜ Ⓟ	3.8
5	SUPER桃太郎電鉄Ⓟ	2.8
6	ロードス島戦記Ⓟ	2.6
7	大工の源さん(業)	2.3
8	スーパーモナコGP(業)Ⓜ Ⓖ	2.2
9	魔界塔士Sa・Gaⓖ	2.0
10	R-TYPE(業)Ⓟ	1.8
11	桃太郎伝説ⅡⓅ	1.7
12	コラムス(業)Ⓜ Ⓖ	1.5
13	スーパースターソルジャーⓅ	1.4
14	桃太郎伝説ターボⓅ	1.1
15	R-TYPEⅡ(業)	1.0
15	グラディウスⅢ(業)	1.0
17	カトちゃんケンちゃんⓅ	0.9
17	ゴールデンアックス(業)Ⓜ Ⓟ	0.9
17	ランペルールⓅ	0.9
20	超絶倫人ベラボーマン(業)Ⓟ	0.7

10月19日以降に発売される 買いたいゲームベスト20

前回順位	今回順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	1	ドラゴンボールZ	バンダイ	32.5
5	2	ファミスタ'91	ナムコ	15.2
7	3	三國志Ⅱ	光栄	14.5
9	4	天地を喰らうⅡ	カプコン	10.6
4	5	パロディウスだ!	コナミ	10.1
3	6	SDガンダム3	バンダイ	9.6
6	7	ジャストブリード	エニックス	5.2
10	7	双截龍Ⅲ	テクノスジャパン	5.2
12	9	ワギャンランド2	ナムコ	4.9
21	10	ワイワイワールド2	コナミ	4.8
11	11	爆笑! 人生劇場2	タイトー	4.7
15	12	ぼくドラキュラ君	コナミ	3.9
8	12	水島新司の大甲子園	カプコン	3.9
14	14	究極ハリキリスタジアムⅢ	タイトー	3.4
17	15	イースⅢ	ビクター音楽産業	3.2
25	16	T.M.N.T.	コナミ	2.3
17	17	甲子園2	ケイ・アミューズメントリース	2.0
13	18	スーパーチャイニーズ3	カルチャーブレーン	1.9
20	18	ベストプレープロ野球'90	アスキー	1.9
15	20	赤川次郎の幽霊列車	キングレコード	1.8

10月27日には発売されてしまう『ドラゴンボールZ』であるので、購入希望ランキングに登場するのも今回が最後となる。『ドラゴンボールZ』と言えば、支持率の変動がかなり激しかったものであるが、ここにきて、上昇傾向をとり続けているので、売り上げがどのような結果となってくるか楽しみなところだ。

1位発売後は、どれが新たなトップになるかということだが、『ファミスタ'91』と『三國志Ⅱ』、『天地を喰らうⅡ』が、軒並み順位を上昇させていることから、この3作のうちから出ると思われる。

○今回は順調に支持率を伸ばし、青色の箱を踏んだ『ドラゴンボールZ』

Reader's リーダーズ Request リクエスト Best 20 ベスト

購入希望ランキングは、登場ゲームがほぼ前回同様。しかし、上位5位までが支持率を2桁としていて、上の方に限って言えば、混戦状態である。

移植希望では、『ワルキューレの伝説』が前回より3%も多く支持を得ていてダントツの勢いを見せている。

10/1～10/7

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	★SDガンダム外伝	バンダイ	75
2	Dr.MARIO	任天堂	55
3	テトリス	任天堂	28
4	スーパーマリオランド	任天堂	23
5	ボンバーボーイ	ハドソン	11
6	おいらじゃじゃ丸/世界大冒険	ジャレコ	10
7	ダックテールス	カプコン	9
8	F-1ボーイ	アスク講談社	8
9	双截龍	テクノスジャパン	8
10	ネメシス	コナミ	6

9/24～9/30

順位	ゲーム名	メーカー名	ポイント
1	Dr.MARIO	任天堂	57
2	ボンバーボーイ	ハドソン	23
3	スーパーマリオランド	任天堂	21
4	ファミスタ	ナムコ	15
5	テトリス	任天堂	14
6	双截龍	テクノスジャパン	12
7	★F-1ボーイ	アスク講談社	10
8	ダックテールス	カプコン	10
9	★おいらじゃじゃ丸/世界大冒険	ジャレコ	7
10	魔界塔士Sa・Ga	スクウェア	5

10月19日以降に発売される買いたいゲームベスト10

順位	ゲーム名	メーカー名	%
1	Sa・Ga2	スクウェア	31.2
2	熱血硬派くにおくん	テクノスジャパン	8.0
3	スーパー桃太郎電鉄	ハドソン	6.1
4	アメリカ横断ウルトラクイズ	トミー	5.5
5	ちびまる子ちゃん	タカラ	5.2
6	F-1レース	任天堂	3.2
7	SDヒーロー列伝	バンプレスト	3.1
8	ウィザードリィ外伝Ⅰ(仮称)	アスキー	3.0
9	飛龍の拳外伝	カルチャーブレーン	2.8
10	アレサ	やのまん	1.5

Gameboy ゲームボーイ Best 10 ベスト

2週間に発売されたゲームの本数が4本というのは、通常に比べて数ない数なのであるが、そのうち3作がベスト10に入り、前人気の高かったものが発売されたということが分かる。

『F-1ボーイ』や『おいらじゃじゃ丸/世界大冒険』は惜しくもベスト10内では下位となってしまったが、その次の週に発売された『SDガンダム外伝』は、さすがに購入希望ランクで2位を維持していただけあって、かなりの高得点で1位についた。

前号で連続1位となっていた『ファミスタ』は、品切れ状態らしく、4位からベスト10圏外へと姿を消した。

『Sa・Ga2』の強さは圧倒的で、これに手が届くものは全くない状況だ。

売り上げチャートには発売された4作のうち3作がベスト10入りを果たした。

購入希望では『Sa・Ga2』が30%の支持を突破した。

※リーダースランキング・リクエストとゲームボーイベスト10の買いたいゲームベスト10は本誌No.20のアンケート100通の集計結果です。表中(業)は業務用、Ⓐはパソコン、Ⓜはセガ、ⓅはPCエンジン、Ⓝはメガドライブ、ⓖはゲームボーイ Ⓖはゲームギアのゲームを示します。ゲームボーイの売り上げ表の★はその週発売されたものです。

©CAPCOM・Nintendo・藤子/小学館/テレビ朝日/エポック社・バードスタジオ/集英社/フジテレビ/東映動画/BANDAI

取り 大作戦

●ファミコン
爆笑／愛の劇場 ……158
ゴーストバスターズ2 ……159
[illegible] ……160
ふしぎの海のナディア ……160
TIME OF LORE ……161
ジャッキーチェン ……161
[illegible] ……163
[illegible] ……163
T.M.N.T. ……164
マックスウォリアー ……164
トップマネジメント ……165
まじかるキッズどろぴー ……166
千代の富士の大銀杏 ……166
AD&Dヒルズファー ……167
サンリオカーニバル ……167
●ゲームボーイ
[illegible] ……162
[illegible] ……162
[illegible] ……168
[illegible] ……169
ウチのが1ばん ……168
超新作究極！の先取り ……167

FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM

大学生活を愛あるものにするのだ

FAMICOM

爆笑！愛の劇場

12月発売予定
ココナッツジャパン
7300円（消費税別）
●カセット
ボードゲーム
画面は開発中のものです

ココナッツジャパンの『爆笑！愛の劇場』は、4人までプレイできるボードゲーム。ゲームの目的は、入試から卒業までの大学生活を、充実したものにすること。そして、どれだけ充実した生活だったかがポイントであらわされる。このポイントをライバルより高くして卒業すればいいぞ。

カレンダーがルーレットになっていて、ルーレットが止まった日付によって、いろいろなイベントが起こるようになっている。サークルの活動をしたり、アルバイトでお金を稼いだり、彼女とデートしたりといったイベントが用意されているぞ。また、冷たくなった彼女とよりを戻すサブゲームなどもあるのだ。

キミは大学生活と彼女の愛をつかむことができるかな？

まずプレイヤーを作ろう！

名前、性別、両親を決めるのだ

スゴイ顔…

父親のりんかくに母親のパッチリ目、なんかヘンだ
母親はまともかな、この子供はどうなっちゃうの？
まず父親を選ぶ。ひえ～、大仏巨象になってしまった

学生生活スタートだ！

まずはサークルに入部しよう

カレンダーがルーレットなんだ

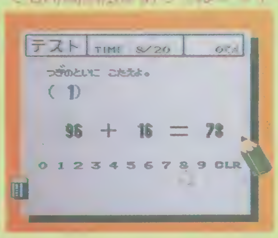
休みのあとにはテストがあるのだ！

苦学生はこんなバイトもしないと……

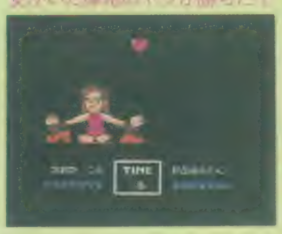
サブゲームもいろいろ

イベントには、サブゲームも用意されている。テストに合格するために計算をしたり、彼女を獲得するためにボタンを連打したりといったものがあるぞ。ほかにも、たくさんのサブゲームがあるぞ。

テストでの計算問題。たし算でも時間制限があってはツライ



彼女の奪いあい。最終的に彼女がいた陣地のヤツが勝ちだ



[illegible]なんてやると、腕に足にヌチャヌチャなの？

FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM ★ FAMICOM

ちょうしんさく

超新作ゲーム先

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAM

ニューヨークをゴーストから守れ

FAMICOM

ゴーストバスターズ2

12月21日発売予定
HAL研究所
5900円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

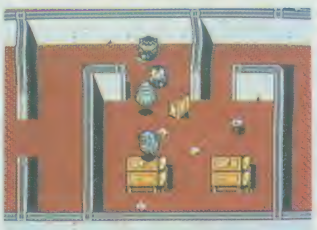
アクションゲームの「ゴーストバスターズ2」がファミコンでも楽しめるよ。

大魔王ビーゴを復活させるいけにえとして、ディナの赤ちゃんがさらわれた。赤ちゃんを連れ戻すため、ゴーストバスターズを出動させるのだ。

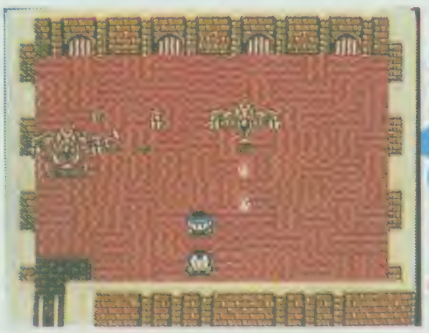
4人のバスターズから2人を選んでスタート。ピーマーガビームでゴーストの動きをとめたら、トラップバーは箱の中にゴーストを閉じこめしまうんだ。各ステージの最後には手強いボスがバスターズを待ち受けている。

ステージは6つ。美術館にひそんでいるビーゴを倒せ!

○列車の中では、スコップが武器の車掌コーストとの戦いだ。ひょえー



○ゴーストをしびれさせ、箱の中に捕獲する。チームワークが大切だよ



ゴーストだ逃げろー!

○とっても大きいゴーストが襲ってくるよーッ

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICO

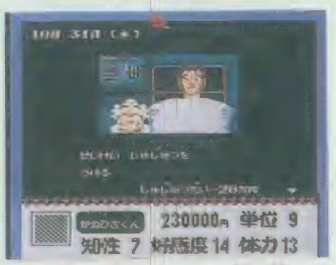
FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FA

ヒドイ!!

○ひと夏の出会い、とりあえず女の子に声をかけてみようかな……

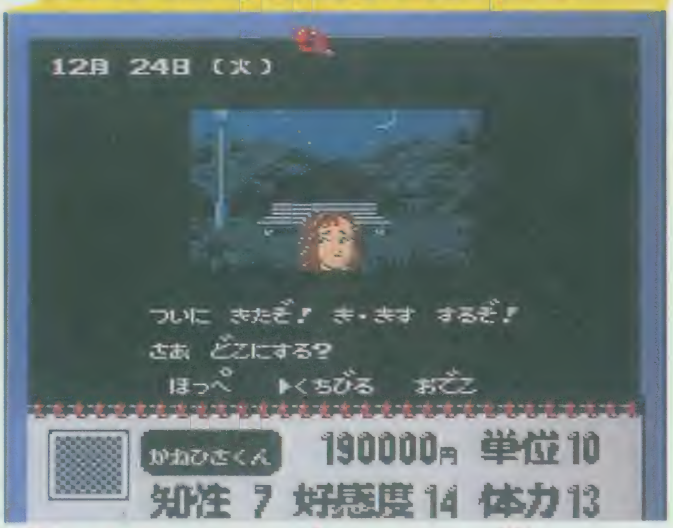
○声がヘンだなんて、人が気にしていることを……、シクシク

○さらにどうしようもないときは、こんなところにも来てみよう。うーん



○男の裏1印象はやっぱり顔。悩んだあげく、こんなことをしてみるのだが

愛のある生活を求めて…



○努力したかいがあって、ここまで来たぞッ! しかし、選択したいでは……

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FA

© COCONUTS／C-DREAM・Colombia Pictures Industries／HAL LABORATORY／ACTIVISION

FAMICOM

仕事人が江戸の難事件を解決する

必殺仕事人

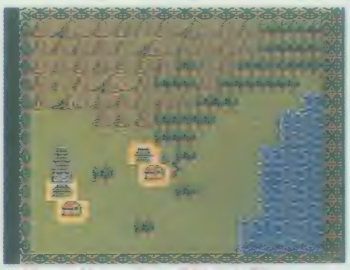
12月15日発売予定
パンプレスト
7600円(消費税別)
●カセット
アドベンチャー
画面は開発中のものです

テレビで大人気だった『必殺仕事人』がアドベンチャーゲームになったぞ。

江戸では連続した殺人事件が起こっていた。その裏では大名家が関わっているらしい。キミは中村主水となって、大名家の陰謀を暴くのだ。

シナリオは4章で構成されていて、各章のシナリオを解いていくうちに謎の核心に迫っていく。移動はフィールドのキャラを動かすRPGタイプだけど、会話などはコマンドを選択するアドベンチャーになっているぞ。戦闘シーンは攻撃などのコマンドを選んで敵キャラと戦っていく。

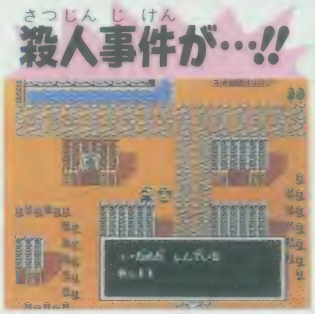
江戸を悪人の手から守るために戦うのだ。



○町から町へはこの画面で移動するんだ

○チャララー♪、必殺のテーマがながれる

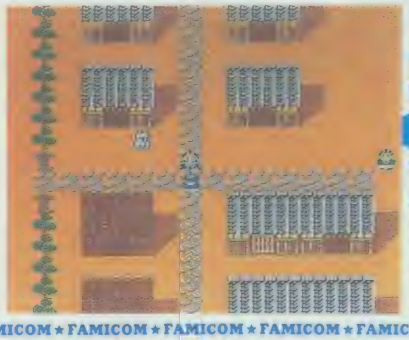
殺人事件が…!!



○なにーっ、ろくが殺されただとぉ

○これが戦闘シーン。悪人をぶった斬れ!

悪者はどこに!?



○悪人をもとめて中村主水が江戸をさすらう

聞き込みだ

○草やいの中から出刃包丁を発見したぞ

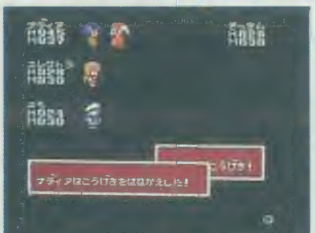
○会話シーンでは、相手の顔がアップに

FAMICOM

ナディアと一緒に航海に出よう!

ふしぎの海のナディア

'91年2月発売予定
東宝
6500円(消費税別)
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです



○戦闘シーンはRPGのような感じで、コマンドを選択していくタイプ

○夢と冒険をもとめナディアが活躍する、シミュレーションゲームだよ

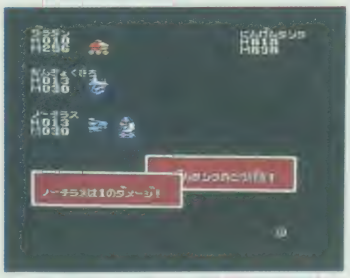
ナディアです

人気アニメ『ふしぎの海のナディア』がシミュレーションゲームになったぞ。

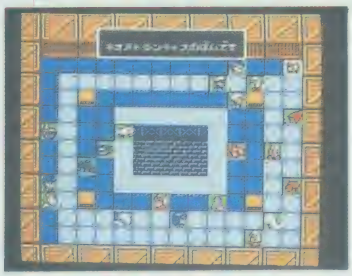
キミは、ノーチラス号やナディア、ネモ船長たちを操って、ネオアトランティス帝国を倒すために戦うのだ。

基本はシミュレーションで、コンピュータと交互にキャラを移動させていくんだ。敵とキャラが隣合わせになったら戦闘になり、RPGのようにコマンドを入力して選択するタイプになっているぞ。

アニメのストーリーにそったマップが50面で構成されていて、どの面(マップ)からでもスタートさせるコトができるぞ。



○ネオアトランティスを倒すために戦え



○マップは全50面で構成されているんだ

C松竹／朝日放送／BANPRESTO・NHK／総合ビジョン／東宝／東宝映画／TOHO CO.,LTD.・ORIGIN SYSTEMS,INC

超新作ゲーム先取り大作戦

メダリオンを探索する冒険に出発

FAMICOM

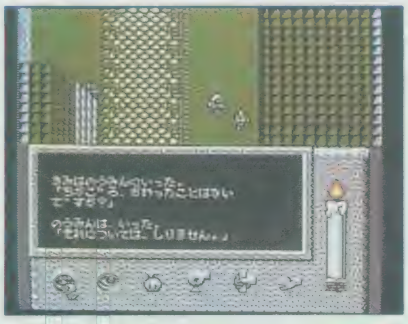
TIMES OF LORE

12月上旬発売予定
東宝
5300円(消費税別)
●カセット
アクションRPG
画面は開発中のものです

アメリカの人気アクションRPG『TIMES OF LORE』が移植されるぞ。

アルバレスの王ダーウィンの力を絶大なものにしていたメダリオンが、何者かに奪われてしまった。キミはアルバレスにやってきた冒険者となって、失われたメダリオンを取り戻す冒険に出発するのだ。

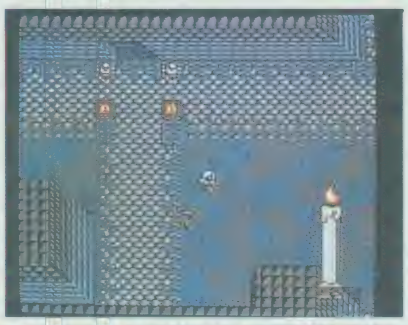
キャラクタは騎士、女戦士、格闘士から1人を選びゲームスタート。アイコンによって会話などの行動ができるようになっている。また、キャラの経験値がないために、経験値稼ぎをしないで、ゲームをクリアできるぞ。



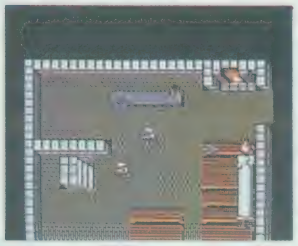
○メダリオン探索の冒険が始まった

キャラを選ぼう

○キャラは3人の中から選べる



○夜は暗い。どっかに泊まんなきゃ



○キャラの行動はアイコンを選んで決定する。どれにしようかな？

ジャッキーのカンフーが炸裂する

FAMICOM

ジャッキーチェン

'91年1月25日発売予定
ハドソン
5800円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

世界的に有名なアクションスター、ジャッキーチェンが活躍するアクションゲームだ。悪の大妖術師の無常童子が三千年の眠りから目覚めた。キミはジャッキーを操作して無常童子を倒すための戦いに出発するのだ。

ジャッキーはパンチとキックで攻撃するのだけど、アイテムによって、旋風脚などのカンフーが使えるようになる。ステージは6つ。各ステージの最後ではボスが出現するぞ。カンフーを駆使して戦うのだ。

○敵にジャッキーのジャンプキックか炸裂だ！　かっこいいぜ!!

てりゃあ!!

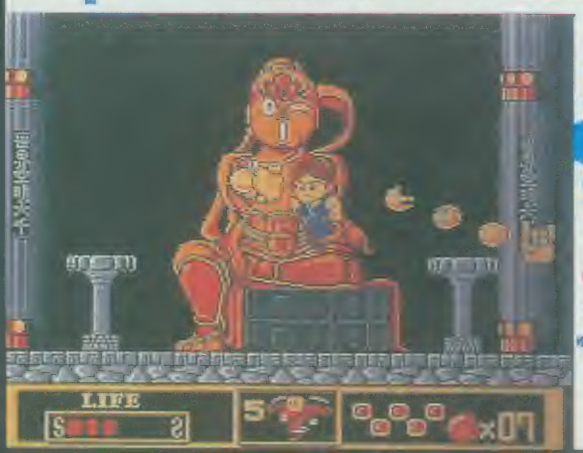
○ステージ1の舞台は少林寺。いかにも寺だ

ボーナスステージ

○雲に乗った敵だけボーナスだ

○この場所は強制スクロール。急げ、急げ！

ボス出現!!



○ステージ1のボスは少林魔王。でかいのだ

○アイテムを取ると旋風脚が使えるぞ！

○カエルはアイテムを持っているのだ

C Times of Lore TM is a tradmork of Origin Systems,Inc.　TOHO CO.,LTD. ・HUDSON SOFT

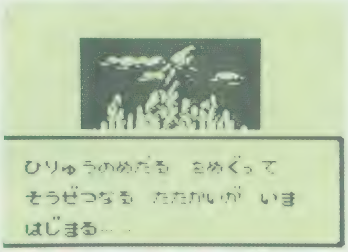
飛龍のメダルをめぐる壮絶な戦い

GAMEBOY 飛龍の拳外伝

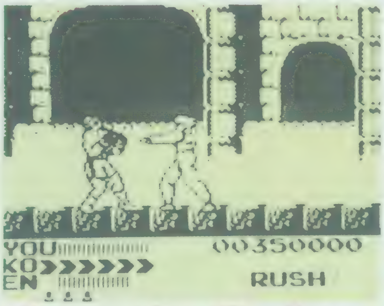
12月14日発売予定
カルチャーブレーン
3500円(消費税込み)
対戦型
アクション
画面は開発中のものです

ファミコンで発売され、好評を得た『飛龍の拳』シリーズがオリジナルストーリーでゲームボーイに移植、発売される。

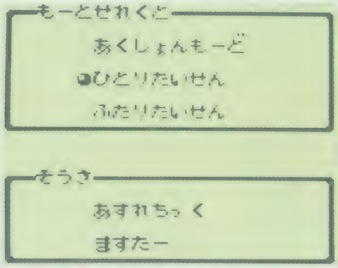
天界の光の象徴である「飛龍のメダル」を狙う暗黒界の使者「魔天衆」と格闘家集団「ダークドラゴン」を倒して「飛龍のメダル」を守りぬき「魔天衆」を壊滅させるのが目的の「アクションモード」。さらに「アクションモード」の道中を省いた敵との対決のみが楽しめる「1人対戦モード」。友達と2人で異種格闘技戦が楽しめる「2人対戦モード」の3種類のモードが楽しめる。「魔天衆」を倒せるのはキミだけだっ!!



今、新しい『飛龍の拳』が始まるっ!!

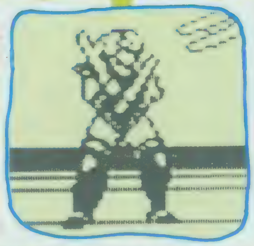


敵もナカナカ手強い、用心して進むのだ

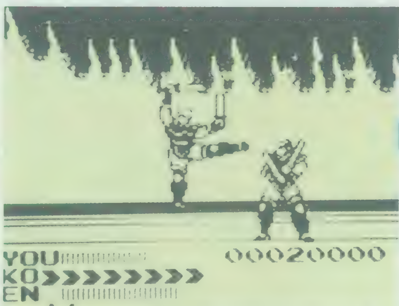


ゲームモードは3種類、どのモードも楽しめる、オススメは2人対戦モード

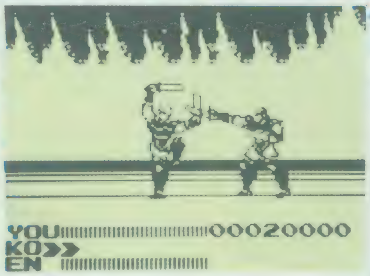
うりゃあーっ!


飛龍のメダルは、この飛龍が守ってやるぜっ!

必殺技炸裂!



必殺技が決まった、敵もイチコロさ



変身すれば、この通り強くなるんだ

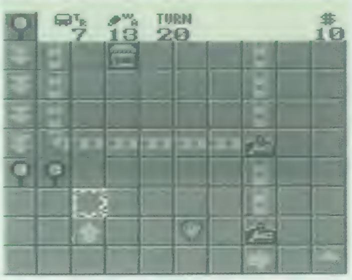
変身

さぁ～変身だっ、これでほとんど無敵、カッコイイ

怪盗Xと刑事たちの追いかけっこ

GAMEBOY スコットランドヤード

12月7日発売予定
東映動画
3500円(消費税込み)
対戦型
シミュレーション
画面は開発中のものです



さぁ、包囲網を広げて怪盗を捕らえろ

キミは刑事と怪盗、どっちを選ぶ?

プレイヤーはスコットランドヤードの刑事たちか、それを嘲笑うかのように大胆不敵に追跡の手を逃れる怪盗Xのどちらかを選び、刑事なら怪盗Xを24時間以内に捕らえ、怪盗Xならば包囲網からうまく逃走することが目的となるユニークな設定のシミュレーションゲームがこの『スコットランドヤード』だ。

さらに初心者から上級者まで楽しめるように、ゲームレベルが調整できるようになっているぞ。さあ、キミは刑事で怪盗Xを捕まえる? それとも怪盗Xとなり逃走劇をくりひろげる?

逃げろーっ!

怪盗を選んだなら、あとはひたすら逃げるのみ

アイテムがあるぞ 何につかうのかな?

Cカルチャーブレーン・Otto Maier Verlag Ravensburg AG/東映動画

ロロが活躍するシリーズ最新作だ

FAMICOM

アドベンチャーズ オブ ロロ2

12月下旬発売予定
HAL研究所
5900円(消費税別)
●カセット
アクションパズル
画面は開発中のものです

○今回は2人で、少し安心♡かな？

ボクがロロだよ

○コロコロしているケド、元気みたいな気配がある

『エッガーランド』シリーズもついに5作目に突入だ。今回も、悪の英雄はエッガー大王。1～4作目までララを連れ去っていた大王は新たな悪だくみを始めたのだ。と、いうわけで今回のロロはララと手と手を取り合い迷宮へ冒険を始めるのだった。

前回までのシステムは部屋から部屋へ攻略していくものだったが今回は全体マップを表示し、難易度のレベルがついている建物を選んで攻略していくのだ。パズル面は全部で110面になりボリュームたっぷりだぞ。

ハートを集めろ

○学習モードもついてて初めてでも安心

○建物の攻略の順はある程度選択できる。マップの中には隠れ面も…!?

FAMICOM

パーマン

11月30日発売予定
アイレム
5500円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

正義と平和を守るために戦うぞ！

藤子不二雄F原作の同名マンガ『パーマン』がアクションゲームになった。

主人公パーマンは奪われたバードマンの空飛ぶ円盤を取り戻すために冒険に出発するのだ。通常ステージは横スクロールのアクションで、ステージ最後のボスとの戦闘は、スゴロクで対決する。間違い探しなどのイベントがあって、クリアするとゲームの進行に役立つアイテムをもらえるぞ。ステージにより仲間も助けに来てくれるのだ。

ジャンプ

○今回はなぜか飛べないのでジャーンプ

○終りない面数を持つと苦労するなぁ…

あっ風船だあ

○アイテムはいろいろある。これは攻撃すると敵を変身させるもの。カワイイ!!

○自分でいくらませて使うのだ。上に乗ることができる

スゴロク勝負

○さきにゴールするか、敵を倒した方が勝ち。ほとんど運がものをいう

○海賊は強い憧れているのか、なかなか素早い動きなのだ

○服だけが宙に浮かんでいる…!? 正体を見る方法は…

○うわぁ、とばかりに攻撃してくる。空手家かな？

©HAL LABORATORY・藤子／小学館／テレビ朝日／IREM CORP.

4人の亀忍者が世界を救うのだ!!

FAMICOM

T.M.N.T.

12月上旬発売予定
コナミ
7000円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

1990年のニューヨークを舞台に4人の亀忍者(タートルズ)たちが悪の組織「フット団」を相手に大活躍する業務用で人気のアクションゲーム『T・M・N・T』がファミコンに移植され発売される。

それぞれ個性的な4人のタートルズの中から1人を選び、色々な仕掛けや罠が張りめぐらされた全10ステージを突き進むのだ。各ステージごと、ユニークで多彩な攻撃をする敵、ステージの最後にはさらに強力なボスがキミの操るタートルズが来るのを待ち構えている。友達と協力しての2人プレイも可能。「フット団」の野望を打ち砕くのだ!!

4人のタートルズから誰を選ぼうか?

おっと!! いきなり敵が現れた。こんなトコに隠れているとは…注意しろ

回転しながら攻撃をかわすのだっ

飛び蹴りーっ!! 敵はひとたまりもない

戦え!! 亀忍者

ボスとの対決だっ!! 負けるなタートルズっ!!

キスされてうっとり…のタートルくん

落とし穴だ

うっわー!! 落とし穴だぁー。ライフも減ってしまう。落ちるなよぉ

斬新な視点のシューティングだ!!

FAMICOM

マックスウォリアー

12月発売予定
バップ
5800円(消費税別)
●カセット
シューティング
画面は開発中のものです

アメリカで発売されているファミコン「NES」で好評の3Dシューティングゲーム『マックス・ウォリアー』。アメリカでしかプレイできなかったこのゲームが、いよいよキミの家でもプレイできるぞ。

このゲームの特徴はなんといっても、斜め上から見下ろした感じの画面構成と、斜めスクロール。この2つに加え、さらにキャラクタなどが立体的に見える3D表示によって今までのシューティングゲームとはまた違う迫力が得られる。ガンガン敵を蹴散らしていけ。

斜めにスクロールしていく3Dだ

主人公だ!

ジャンプして攻撃をかわしたり、マシンガンで攻撃できる

キミは任務を達成できるだろうか

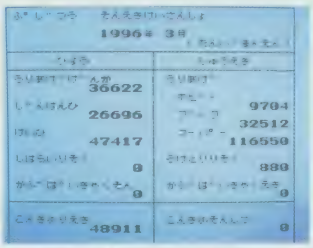
敵の攻撃が激しくなってきたぞっ!! 弾をよけながらガンガン進んでいこう

©Teenage Mutant Ninja Turtles® is a registered trademark of Mirage Studios,USA.／1990 Mirage Studios,USA. Exclusively licensed by Surge Licensing Inc.
／KONAMI・バップ

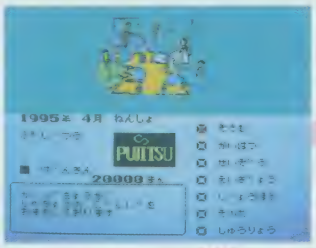
超新作ゲーム先取り大作戦

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★F

キミが社長だ



○どこかで聞いたようなライバル会社を相手に、シェアを競い合うのだ



○パソコンメーカーの社長となって、会社を業界のトップに押し上げろ！

キミも社長になってみないか？

FAMICOM

トップマネジメント

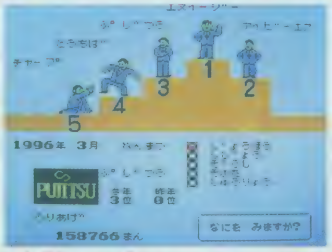
12月12日発売予定
光栄
9800円(消費税別)
●カセット
シミュレーション
画面は開発中のものです

ビジネスの世界をシミュレートしたシミュレーションゲーム『トップマネジメント』が光栄より発売される。

キミの目的はパソコンメーカーの社長になって会社を経営、ライバル社と争いながら業界のトップメーカーになるコトだ。競合会社との販売競争による市場の変化や社員のストライキ、銀行からの融資、預金、株式投資など実際に行われている事柄もリアルに盛り込まれている。さらに、最大5人まで同時プレイが可能。

キミはライバルに負けずに業界のトップに立てるか？

○友達5人までプレイも可能だよ

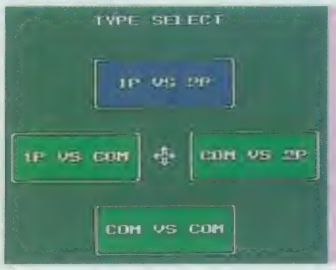


○競争だけに気をとられていてはダメだよ。会社をいかに経営するかが大切

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★F

モードセレクト

○前に紹介したデモがもっとキレイに



○モードセレクトのコマンドはすごい多彩に

FAMICOM

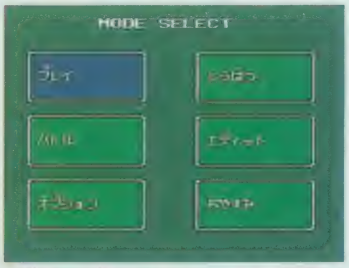
キミのチームは最強になれるか？ バトルスタジアム

12月発売予定
アイ・ジー・エス
6800円(消費税別)
●カセット
野球
画面は開発中のものです

「バトルボックス」と呼ばれる独自のバックアップシステムの付属、480名もの選手データを使ってオリジナルチームが作れる、などで話題の野球ゲームが、この『バトルスタジアム』だ。

RPG的な要素も含んでいて、作成したオリジナルチームは試合をする度に成長しキミの努力しだいでドンドン強力なチームとなっていくのだ。モチロン、どこかで聞いたような名前の、12球団を使った試合もでき、コンピュータ同士の試合を観戦することや、2人プレイも楽しむことができるぞ。

○うわぁーっ、ミスってしまったぁっ！



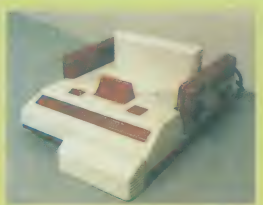
○全部で4種のプレイができる。経験を積んでどんどん強くなっていこう!!

試合開始!!

○さぁ、どんどん戦おう。まだまだ強いもん

秘密兵器バトル・ボックスとは？

このゲームの特徴の「バトルボックス」とは、キミの作ったチームを登録させて友達などのファミコンにつなぐと、友達の成長させたチームと対戦を可能にすることができる外部記憶装置のコトだ。



○この中に記録データを保存することができるのだ

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★F

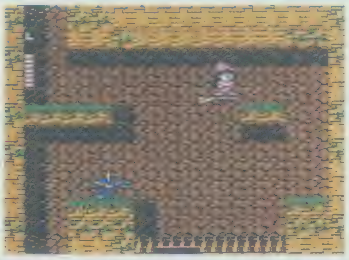
©KOEI・IGS LTD.

どろぴーは女の子の魔法使いなの

FAMICOM まじかるキッズどろぴー

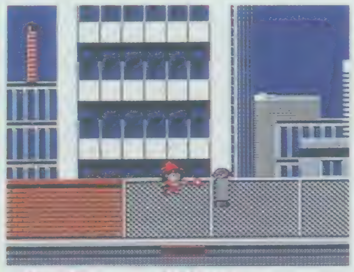
12月7日発売予定
ビック東海
6000円(消費税別)
●カセット
アクション
画面は開発中のものです

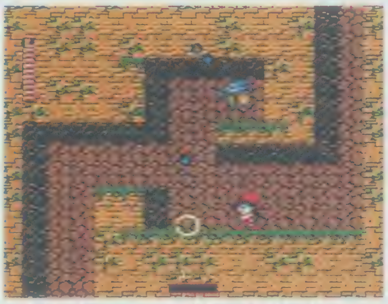
『まじかるキッズどろぴー』は、女の子の魔法使いが活躍するアクションゲーム。
突然、現れた謎のロボットたち「悪玉帝国」は世界各国に降伏をせまり、それを拒否した国に対して、無差別攻撃を仕掛けてきた。悪玉帝国は各地に大基地を構え、世界が支配されようとしていたとき、1人の少年が魔法を操るまじかるキッズ、どろぴーを呼びだしたのだった…。
キミの操るどろぴーの武器は数種類の魔法。出現、攻撃してくる敵に対してノーマル・ファイア・フリーズ・シールド・ブロームの魔法を使いこなす。
全部で5面。各3ステージで構成されているぞ。


↑世界の平和をなんとしても取り戻せ!

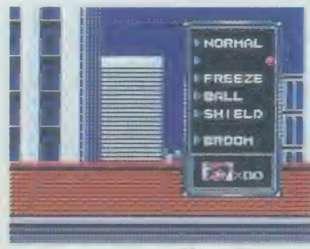
どろぴーでーす

↑あたしを呼んだのはあなた? よろしくネ

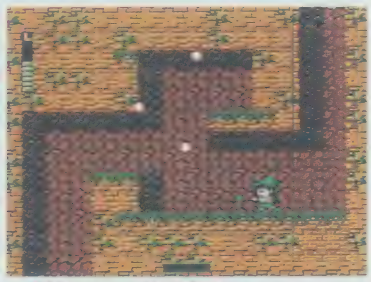

↑街の中はどこも悪玉軍団でいっぱい! でも、どろぴーは負けないモンっ!!


↑魔法は溜めうちした方が破壊力が大きいの

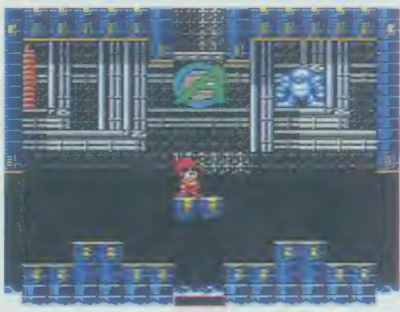
魔法が選べるよ



↑ノーマルだけじゃ先には進めない。敵によって使いわけなきゃダメだよ


↑魔法によって服の色が変わる。オシャレ

コイツは強そうだ


↑世界を取り戻すため私がんばってまーす!!

優勝をかけてハッケヨイノコッタ

FAMICOM 千代の富士の大銀杏

12月発売予定
フェイス
5800円(消費税別)
●カセット
相撲
画面は開発中のものです

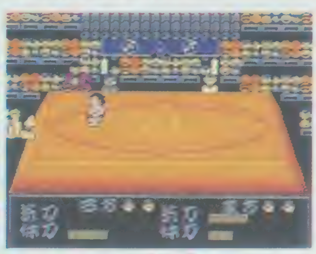
フェイスの『千代の富士の大銀杏』は、本格的にプレイできる相撲ゲームだよ。
ゲームモードは3種類。相撲をよくしらない初心者のための「練習モード」。技をかけるコマンドが表示されるので、じっくりと練習しよう。5人ずつの力士を選び、相撲部屋対抗の対戦ができる「対戦モード」。十両から始め、ライバル力士を倒しながら、横綱まで昇進するのが目的の「昇進モード」だ。キミは千代の富士を打ち負かすほどの力士になれるかな?

↑親切な練習モードで技を覚えられるよ

わてが力士だす

↑私が力士だ、どーだっ? 強そうだろ? 強いんだよ!!

のこったっ


↑いってー!! 張り手をくらってしまった こいつはキイタぜっ

↑さぁのこった、のこった 一気に決めろ

©ビック東海・フェイス

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★

富と名声を手に入れるための冒険

FAMICOM ファミコン

AD&D ヒルズファー

12月発売予定
ポニーキャニオン
7800円(消費税別)
●カセット
ロールプレイング
画面は開発中のものです

馬に乗って目的地に向かうアクション

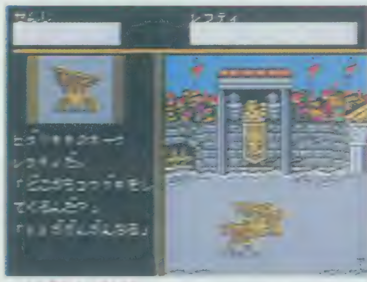
このヒルズファー近郊が冒険の舞台だ

マアルシイルという魔術師によって支配されている都市、ヒルズファー。キミは、ヒルズファーに富と名声をもとめてやってきたのだった。

基本的にはRPGだけど、ヒルズファーの近郊は、馬に乗って移動するアクション。池をジャンプして越えたり、飛んでくる矢をよけたりしながら、目的地へ向かうのだ。

ヒルズファーの街は、カギ開けのパズルや、闘技場での戦いといったアクションが用意されているぞ。キミは生き残ることができるかな。

闘技場の戦い



闘技場の戦闘はアクションになっている

カギ開けはパズル。こじあけたり、合いカギを使ったりして開けるんだ

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★

キティちゃんが空から降ってくる

FAMICOM ファミコン

サンリオカーニバル

11月発売予定
キャラクターソフト
3980円(消費税別)
●カセット
アクションパズル
画面は開発中のものです

落ちてくるぞ

3匹以上の同じキャラをそろえて消そう

落ちてくるサンリオのキャラを回転させるのだ

友達と対戦プレイ。ケンカはしないでね

キャラが大きくなっているだけに、ゲームオーバーがあっという間なの

新規参入メーカーのキャラクターソフトの第1弾が、アクションパズルゲーム『サンリオカーニバル』だ。

おなじみサンリオのかわいい2匹のキャラたちがタテに落ちてくる。このキャラを、うまく回転させたりしながら積み重ねていき、タテ、ヨコ、ナナメに3匹以上の同じキャラをそろえればいい。するとそろったキャラが消えるのだ。一度で同じキャラを大量に消せば高得点がもらえるぞ。

サンリオのキャラが上まで積み上がってしまうとゲームオーバー。あらんかぎりのテクニックを駆使して、高得点をめざすのだ!

FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★FAMICOM★

超新作 究極!の先取り

〈ファミコン情報〉

●バンダイから『ファミコンジャンプII(仮称)』が発売予定。まだどんなゲーム内容になるかは決まっていない。詳細がわかりしだい追って報告していくぞ。

●ポニーキャニオンから『A列車で行こう』という鉄道経営シミュレーションが発売予定だ。

●テクノスジャパンから発売予定だった『すごろクエスト』が、残念ながら発売中止に。

●一時発売が見送られていたHAL研究所の『ゴーストバスターズ2』が12月に発売されるコトに決定した。

〈ゲームボーイ情報〉

●コナミから2月に発売予定の『ブラックダンジョン(仮称)』のタイトルが『CAVE NOIRE』(仮称)に変更されるコトになった。

●ココナッツジャパンから『キッチンパニック』が来年春ごろ発売予定。まだ詳しいゲーム内容などはわかっていない。

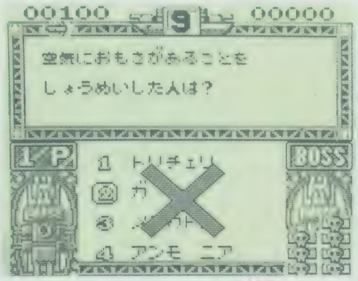
©U.S.Gold Ltd./S.S.I.Inc.,/TSR/Strategic Simulations, Inc.,/PONY CANYON・1976,1984,1985,1986,1988,1990 SANRIO CO.,LTD./CHARACTER SOFT CO.,LTD.

GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY

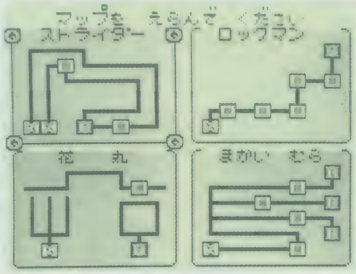
すごろくみたいなクイズゲームだ

GAMEBOY ハテナ?の大冒険

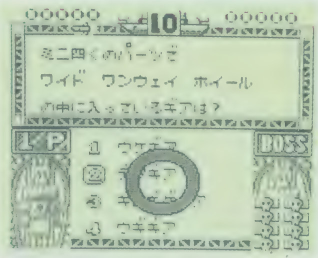
12月発売予定
カプコン
3500円(消費税込み)
対戦型
クイズ
画面は開発中のものです



○ゲームボーイオリジナルの問題ばかり

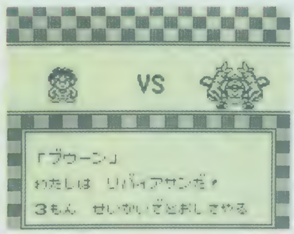


○別れ道ではどっちに進もうかなぁ?



○正解でぇーす。クリアまであと一歩

ピンポーン



○ボス出現!! ここらへんは業務用と同じだね。うう、強そうだな

業務用の人気クイズゲームがゲームボーイに移植されたぞ。今回の『ハテナ?の大冒険』はシリーズ第2弾のものがもとになっている。

プレイヤーはボードゲーム風に組まれたマップの上を、クイズに答えながら進んで行き、ゴールにたどり着けばクリアとなる。ボードの種類は全部で6つ。それぞれ制限時間や遊び方が異なり「手軽に遊びたい」ときや「じっくり遊びたい」などの要望に見事に応えてくれるぞ。

対戦モードは同じマップの上でどちらが早くゴールできるかを競うものになっている。

GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAM

FAMICOM & GAMEBOY あみだで決まる ウチのが1ばん

メーカーが自分の手で獲得したスペースで発売直前のPR!

10月19日から11月1日までに出るゲーム

ルール説明

1から50までの点数がついた2本のあみだを、各メーカーの担当者がそれぞれ選び、総合得点を競う。その得点によりスペースが決定し、そこでPRを行うというシステムです。

ファミコン 57 SPC シャッフルパックカフェ

カセット エアホッケー

10月21日発売予定　ポニーキャニオン販売　6200円(別)

宇宙を舞台にエアホッケー

家族みんなで楽しめるエアホッケーゲームです(松)

ファミコン 51 SPC 水島新司の大甲子園

カセット シミュレーション野球

10月26日発売予定　カプコン　6500円(別)

男の意地を見せたるわい!!

水島キャラ総登場!! 熱い甲子園を味わってね(ひ)

ファミコン 49 SPC ぼくドラキュラ君

カセット アクション

10月19日発売予定　コナミ　5800円(別)

悪魔城伝説のパロディ版だ

TVCMでも僕がんばってるよ! 10月19日発売(S)

ファミコン 86 SPC ブラッディ・ウァリアーズ

カセット ロールプレイング

10月19日発売予定　東映動画　6200円(別)

伝説を野望の魔手から守れ! 真の勇者となるのはキミだ!!

このゲームは単に体力や装備を充実させて敵を倒すRPGではない。聖石の奪い合いや謎めく石板の存在など、何重もの仕掛けが仕組まれている。又、車両移動やシミュレーション戦闘や、軍団同士の組織戦が味わえ、大戦闘スペクタクルを可能にした全く新しいRPGなのだ。(S・I)

ファミコン 73 SPC アストロ・ファング

カセット アクション

10月26日発売予定　A-WAVE　6700円(別)

未来の車は変形するぞっ!?

近未来の自動車レースが、ファミコンで登場なのだ。スピーディな展開と迫力あるバトルが最高!(みなみ)

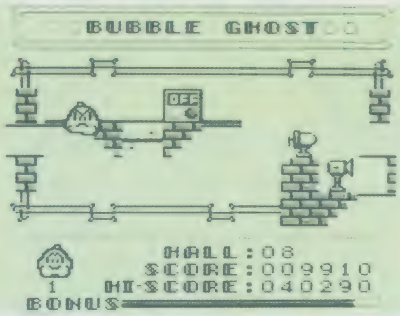
©CAPCOM・東映動画・A-WAVE・Broderbund Softwave/PONY CANYON・水島新司/ステイタス/CAPCOM・KONAMI

GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY

フランス生まれのパズルゲームだ

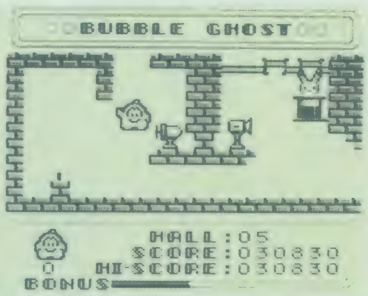
GAMEBOY バブルゴースト

12月発売予定
ポニーキャニオン販売
3090円(消費税込み)
1人用
パズル
画面は開発中のものです

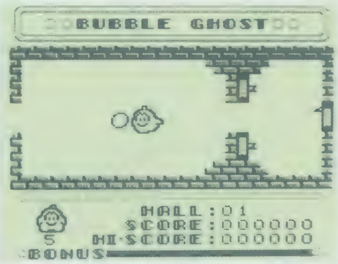


バブルが壊れた、なんてこった

息切れせずにフーフー吹け



やったあ！ 出口へ着いたぞー



迷路のような建物の中をフーフー進め

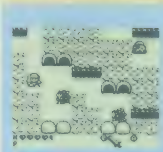
空中にフワフワと浮かんでいるバブルに息を吹きかけてバブルを出口まで連れて行くコトが目的のユニークなパズルゲームがこの『バブルゴースト』だ。

主人公は、ナゼかバブルが大好きで、なんとかお城に連れだしたいと願う、ゴーストくん。だけど、バブルは自力で移動するコトができない。それならと、息を吹きかけることで移動させましょうと思うのだが、障害物が多くうまくいかないのだ。キミがゴーストのかわりに無事、お城まで連れだしてあげよう。

GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAMEBOY★GAME

28 SPC ベリウス
対戦型 ロールプレイング

10月30日発売予定 サミー工業 3300円(込)



友達と協力プレイも楽しいのだ

GB待望のARPG登場。多彩なアイテムも◎(M)

79 SPC アフターバースト
対戦型 アクション

10月26日発売予定 NCS 3090円(込)

ロボットパズルアクションだ!!

メサイヤのゲームボーイ第1弾!! 『アフターバースト』。迫力のロボットアクションに面クリの楽しさが合体。マルチモードで1人&対戦も楽しさは無限。10面ごとのデカキャラがキミたちを丁重にお出迎えするぞ。(ひ)

24 SPC AD&Dヒーローオブランス
カセット アクション

10月21日発売予定 ポニーキャニオン 6200円(別)

迫力アクション

操作面を改善中。ゴメンね。(松本)

46 SPC パニックスペース
ディスク パズル

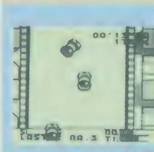
10月19日書き換え開始 徳間書店 500円(込)

ファミマガディスクの第2弾!!

本格派パズルゲーム。コンテストに応募してね(F)

17 SPC ロードスター
対戦型 レース

10月19日発売予定 トンキンハウス 3300円(込)



迫力のカーチェイスを楽しもう

変化にとんだ全20コース。カーレースの決定版(Y)

16 SPC ドラゴンボールZ
カセット ロールプレイング

10月27日発売予定 バンダイ 7800円(別)

シリーズ4作目

!!?? スゴイ!!??!(悟空)

32 SPC まじゃべんちゃー
カセット 麻雀

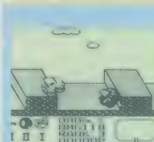
10月19日発売予定 徳間書店 5800円(別)

かわいい敵達と麻雀しよう!

ゲーセンのぬぎ麻雀のフンイキが味わえます。(H)

11 SPC モンスタートラック
対戦型 レース

10月19日発売予定 バリエ 3200円(込)



頑丈な車についうれしくなるの

モンスタが来た。モンスタが来たぞ。(ピンクレディ)

64 SPC レーダーミッション
対戦型 シミュレーション

10月23日発売予定 任天堂 2600円(込)

キミの戦略能力はどれくらい?

「波高し!! 敵艦は近いぞ。」緊張がたまらない本格派海戦ゲーム。(カ)

9 SPC パチ夫くん3
カセット パチンコ

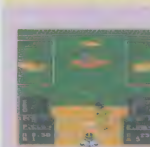
10月26日発売予定 ココナッツジャパン 7980円(別)

ブームを起こせ

史上最強パチンコよろしく(土居)

30 SPC なんてったって!!ベースボール
カセット 野球

10月26日発売予定 サン電子 5900円(別)



おまたせしました野球ゲーム

『なんべー』がついに発売される! 買って! (山本)

※SPCはスペース争奪戦の獲得点数の単位で、その得点の順位でスペースが決定されます。

©INFORGRAMES／ポニーキャニオン販売・徳間書店・SUN SOFT・U.S.Gold Ltd.／S.S.I.Inc,／TSR／Strategic Simulations, Inc.／PONY CANYON・バードスタジオ／集英社／フジテレビ／東映動画／BANDAI・COCONUTS／C-DREAM・NCS・Nintendo・TONKIN HOUSE・VARIE

ームカレンダー

記号のみかた
●カセット　■ディスク
♥ディスクカード書き換え
★メーカー名　♣予価
(別)消費税別　(込)消費税込み

12月

COMM

7日 ●パジャマヒーロー ★カプコン♣6200円(別)
7日 ●どろぴー ★ビック東海♣6000円(別)
7日 ●RUSH UP ★ビスコ♣6800円(別)
12日 ●トップマネジメント ★光栄♣9800円(別)
14日 ●グレムリン2 ★サン電子♣6500円(別)
14日 ●ワールドカップサッカー ★テクモ♣5800円(別)
14日 ●クラックス ★ハドソン♣5800円(別)
14日 ●地獄・極楽丸 ★パック・イン・ビデオ♣6200円(別)
14日 ●忍者クルセイダーズ ★サミー工業♣5500円(別)
14日 ●暴れん坊天狗 ★メルダック♣6500円(別)
15日 ●必殺仕事人 ★バンプレスト♣7600円(別)
中旬 ●西遊記ワールドII ★ジャレコ♣5600円(別)
中旬 ●ゴルフ グランドスラム ★ヘクト♣7800円(別)
中旬 ●TIMES OF LORE ★東宝♣5300円(別)
21日 ●ファミスタ'91 ★ナムコ♣4900円(別)
21日 ●スーパーチャイニーズ3 ★カルチャーブレーン♣6300円(別)
21日 ●赤川次郎の幽霊列車 ★キングレコード♣6800円(別)
21日 ●ドラドラドラ ★ナツメ♣5800円(別)
21日 ●ゴーストバスターズ2 ★HAL研究所♣5800円(別)
22日 ●SDガンダム3 ★バンダイ♣6800円(別)

BOY

7日 ●ちびまる子ちゃん ★タカラ♣3400円(込)
7日 ●アメリカ横断ウルトラクイズ ★トミー♣3980円(込)
7日 ●ヘッド・オン ★テクモ♣3300円(込)
7日 ●スパルタンX ★アイレム♣3500円(込)
7日 ●ころダイス ★キングレコード♣3300円(込)
7日 ●スコットランドヤード ★東映動画♣3500円(込)
8日 ●鬼忍降魔録〜ONI ★バンプレスト♣3800円(込)
上旬 ●ペインターモモピー ★シグマ商事♣3300円(込)
上旬 ●バトル・ブル ★セタ♣3500円(込)
上旬 ●NAVYBLUE '90 ★ユース♣3500円(込)
上旬 ●ゴジラくん ★東宝♣3500円(込)
13日 ●ドラゴンテール ★アイマックス♣3500円(込)
14日 ●熱血硬派くにおくん ★テクノスジャパン♣3400円(込)
14日 ●飛龍の拳外伝 ★カルチャーブレーン♣3500円(込)
14日 ●ポケットスタジアム ★アトラス♣3300円(込)
14日 ●ネコジャラ物語 ★ケムコ♣3300円(込)
14日 ●クラックス ★ハドソン♣3500円(込)
14日 ●マジカルザウルス ★ナツメ♣3090円(込)
中旬 ●突撃!ポンコツタンク ★HAL研究所♣3500円(込)
中旬 ●ジェムジェム ★ビック東海♣3500円(込)
21日 ●グレムリン2 ★サン電子♣3400円(込)
下旬 ●バトルユニットZEOTH ★ジャレコ♣未定

FAMICOM

1日 ●ボンバザル ★ケムコ♣6500円(込)
21日 ●パイロットウイングス ★任天堂♣8000円(込)
21日 ●ポピュラス ★イマジニア♣8800円(別)
下旬 ●グラディウスIII ★コナミ♣7800円(別)

11月

FAMICOM

2日金 ファミ通 1990 No.22 発売日
2日 ●三國志II ★光栄♣1万4800円(別)
2日 ●京都財テク殺人事件 ★ヘクト♣8500円(別)
2日 ●クロスファイヤー ★九娯貿易♣6200円(別)
10日 ●ラストハルマゲドン ★バンダイ♣9800円(別)
16日金 ファミ通 1990 No.23 発売日
16日 ♥パズルボーイ ★アトラス♣500円(込)
22日 ●サンリオカーニバル ★キャラクターソフト♣3980円(別)
29日 ●ふしぎなプロビー ★ジャレコ♣5900円(別)
30日金 ファミ通 1990 No.24 発売日
30日 ●テクモボウル ★テクモ♣6900円(別)
30日 ●バーマン ★アイレム♣5500円(別)
30日 ●ゾイド黙示録 ★トミー♣6700円(別)
30日 ●バロディウスだ! ★コナミ♣5800円(別)

GAME BOY

9日 ●F-1レース ★任天堂♣2600円(込)
9日 ●ふしぎなプロビー ★ジャレコ♣3400円(込)
9日 ●トランプボーイII ★パック・イン・ビデオ♣3500円(込)
16日 ●アレサ ★やのまん♣3800円(込)
16日 ●パックマン ★ナムコ♣3500円(込)
16日 ●パラソルヘンベえ ★エポック社♣3300円(込)
29日木 GAMEBOY Vol.6 発売日
30日 ●バトルシティー ★ナムコ♣3500円(込)
30日 ●キャテラックII ★ヘクト♣3300円(込)
30日 ●GO/GO/TANK ★コピアシステム♣3400円(込)

SUPER FAMICOM

21日 ●スーパーマリオワールド ★任天堂♣8000円(込)
21日 ●F-ZERO ★任天堂♣7000円(込)

BOOK

8日木 メガドライブFAN 12月号発売日
30日金 PCEngine FAN '91年1月号発売日

10月

FAMICOM

19日 ●ブラッディ・ウァリアーズ ★東映動画♣6200円(別)
19日 ●ぼくドラキュラ君 ★コナミ♣5800円(別)
19日 ●まじゃべんちゃー ★徳間書店♣5800円(別)
19日 ♥パニックスペース ★徳間書店♣500円(込)
21日 ●シャッフルパックカフェ ★ポニーキャニオン販売♣6200円(別)
26日 ●パチ夫くん3 ★ココナッツジャパン♣7980円(別)
26日 ●なんてったって//ベースボール ★サン電子♣5900円(別)
26日 ●アストロ・ファング ★A-WAVE♣6700円(別)
26日 ●水島新司の大甲子園 ★カプコン♣6500円(別)
27日 ●ドラゴンボールZ ★バンダイ♣7800円(別)

GAME BOY

19日 ●ロードスター ★トンキンハウス♣3300円(込)
19日 ●モンスタートラック ★バリエ♣3200円(込)
23日 ●レーダーミッション ★任天堂♣2600円(込)
23日 ●それ行け!アミーダ君 ★ココナッツジャパン♣2980円(込)
26日 ●アフターバースト ★NCS♣3090円(込)
30日 ●ベリウス ★サミー工業♣3300円(込)

BOOK

8日月 メガドライブFAN 11月号 発売日
30日火 PCEngine FAN 12月号 発売日

遅に喝っ!!

ホッホッホッ、ずいぶんと久しぶりになってしまったのオ。まさか忘れてしまった読者はいないと思うが、ワシが怒ると怖〜い㊗和尚じゃ。さて、さっそく㊙ソフトに喝を入れていこうかい。

●ポニーキャニオンから10月21日に発売予定だった『AD&Dヒーロー オブ ランス』が'91年1月に発売延期。

●ジャレコから11月に発売予定だった『メタルフレーム・サイバスター』が発売未定に。

細かい㊙はボロボロとあるが、大きな㊙はこの2本かいのオ。うむむ、やっぱり㊙ソフトというのは無くならんもんじゃて。……罪を憎んでソフトを憎まず。さて、発売を楽しみにしていたファミマガ読者に代わってとびっきりデッカイ「喝っ!!」じゃ。

ひとめでわかる！ ファミコン ゲームボーイ スーパーファミコン 新作ゲ

発売日未定

FAMICOM

●あるでん・らるでん　★タイトー　●イースIII　★ビクター音楽産業
♥石道　★ヒロ　●井手洋介名人の実戦麻雀II★カプコン
●オフザーケン　★徳間書店　●おぼっちゃまくん　★テクモ
●株式道場パートII　★ヘクト　●恐竜伝説　★HAL研究所
●ゲオポリティク島における国家興亡論　★アイレム
●幻獣創世紀　★日本物産
●甲子園2　★ケイ・アミューズメントリース
●GTコネクション　★ナツメ　●禁断城　★東映動画
●ジャングル大帝　★タイトー　●ジャストブリード　★エニックス
●重力装甲メタルストーム　★アイレム
●白い蘭　★インダクションプロデュース　●神界　★東映動画
♥ソロモンの鍵　★テクモ　●大航海時代　★光栄
■地理制覇大冒険　★スコーピオンソフト
●帝都大戦　★ポニーキャニオン　●天地を喰らうII　★カプコン
●バズニック　★タイトー　●爆笑／人生劇場2　★タイトー
●ファミコンジャンプII(仮称)　★バンダイ
■ホワイトカード　★スコーピオンソフト
●マイライフ・マイラブ　★バンプレスト　●ミニパット　★ビクター音楽産業
●メタルスレイダーグローリー　★HAL研究所
●役満天国　★任天堂　●ラグランジュポイント　★コナミ
●ルーンマスター　★ユタカ
■歴史大冒険　★スコーピオンソフト　●ロピー（仮称）　★ビック東海
●ロケットレンジャー　★ケムコ
●A列車で行こう　★ポニーキャニオン
●究極ハリキリスタジアム　★タイトー
●レジェンド・オブ・ヒーロー・トンマ　★アイレム
●おたくの星座　★M&M
●メタルフレーム・サイバスター　★ジャレコ

GAME BOY

●アスミックんワールド2　★アスミック
●怒りの要塞(仮称)　★ジャレコ
●SDヒーロー列伝　★バンプレスト　●快傑ヤンチャ丸　★アイレム
●セレクション2　★ケムコ
●スーパー桃太郎電鉄　★ハドソン　●ソロモンズ倶楽部　★テクモ
●ダンジョンランド　★エニックス　●鉄道王II　★デービーソフト
●TWIN　★アテナ　●バルーンキッズ　★任天堂
●漂流少年KEIH　★エピックソニーレコード
●ファミリー・ジョッキー　★ナムコ
●ファーステスト・ラップ　★バップ
●マジックエクリプス　★コピアシステム
●ミニパット　★ビクター音楽産業　●メガリット　★アスミック
●LOST CITY　★ゲーム通信社

SUPER FAMICOM

●アクトレイザー　★エニックス
●ジェリービーン（仮称）　★エピック・ソニーレコード
●新・ゼルダの伝説　★任天堂　●シムシティー　★任天堂
●シェラザード2　★カルチャーブレーン
●スーパープロフェッショナルベースボール（仮称）　★ジャレコ
●スーパーR-TYPE　★アイレム
●ダライアスIIスペシャル（仮称）　★タイトー
●ダンジョンマスター　★ビクター音楽産業　●超魔界村　★カプコン
●遥かなるオーガスタ　★T&Eソフト
●飛龍の拳IV　★カルチャーブレーン　●ポッパーズ（仮称）　★サン電子
●ワンダラーズ　フロム　イース　★トンキンハウス

1991年1月以降

FAMICOM

1月4日　●じゅうべえくえすと　★ナムコ♣7800円（別）
1月5日　●ワイワイワールド2　★コナミ♣6500円（別）
1月未定　●夢ペンギン物語　★コナミ♣未定
1月未定　●ダークサイダー（仮称）　★データイースト♣未定
1月未定　●いただきストリート　★アスキー♣6800円（別）
1月未定　●オーバーホライゾン　★ホット・ビィ♣6800円（別）
1月未定　●AD&Dヒーロー オブランス　★ポニーキャニオン♣6800円（別）
1月未定　●大いなる完　★ヘクト♣未定
1月未定　●コンバットゾーン　★BPS♣5500円（別）
1月未定　●ジャッキーチェン　★ハドソン♣5800円（別）
1月未定　●シャドウブレイン　★ポニーキャニオン♣9800円（別）
1月未定　●ファミコン将棋 竜王戦　★アイマックス♣6500円（別）
2月上旬　●グランドマスター　★バリエ♣6500円（別）
2月下旬　●双截龍III　★テクノスジャパン♣6200円（別）
2月未定　●AD&Dプール オブ レイディアンス　★ポニーキャニオン♣9800円（別）
2月未定　●バトル・ボール　★アスミック♣未定
2月未定　●パラソルヘンベえ　★エポック社♣未定
2月未定　●メタルマックス　★データイースト♣未定
2月未定　●ふしぎの海のナディア　★東宝♣6500円（別）
2月未定　●ドラゴンウォーズ　★ケムコ♣6300円（別）
3月下旬　●ZARK LEGEND　★J&U♣6900円（別）
3月未定　●シードック（仮称）　★ビック東海♣未定
3月未定　●ベースボールファイター　★バップ♣7800円（別）
3月未定　●スペースオペラ　★ソフトウェア興業♣7800円（別）

GAME BOY

1月上旬　●チェイスH. Q.　★タイトー♣未定
1月中旬　●レインボーチップス　★KANEKO♣3200円（込）
1月下旬　●戦国忍者くん　★UPL♣3500円（込）
1月下旬　●FINAL REVERSE　★東映動画♣3400円（込）
1月下旬　●トリックル　★メテム♣3300円（込）
1月未定　●ドルアーガの塔　★エンジェル♣3500円（込）
1月未定　●コントラ　★コナミ♣3500円（込）
1月未定　●Mr.珍の食通天国　★セタ♣3500円（込）
2月未定　●CAVENOIRE（仮称）　★コナミ♣未定
2月未定　●ウィザードリィ外伝I（仮称）　★アスキー♣4635円（込）
2月未定　●ジャングルウォーズ　★ポニーキャニオン♣4000円（込）
2月未定　●鬼ケ島パチンコ店　★ココナッツジャパン♣3500円（込）
2月未定　●とつげき！ぱれいしょんず　★アトラス♣3300円（込）
2月未定　●バーガータイムスペシャル　★データイースト♣3300円（込）
3月未定　●フリートコマンダー　★アスキー♣4635円（込）
3月未定　●天神怪戦2　★メルダック♣未定
3月未定　●ミッキーマウス2　★ケムコ♣3090円（込）
3月未定　●ラブルセイバー　★キングレコード♣3500円（込）

SUPER FAMICOM

1月上旬　●SDザ・グレイトバトル　★バンプレスト♣8600円（別）
1月未定　●ガデュリン　★セタ♣8800円（込）
2月未定　●ジャンボ尾崎のホールインワン　★HAL研究所♣8900円（込）
3月下旬　●ウルトラマン　★バンダイ♣7800円（込）
3月未定　●BIG RUN　★ジャレコ♣未定

FAMICOM

下旬　●アドベンチャーズ オブ ロロ2　★HAL研究所♣5900円（別）
下旬　●ソードマスター　★アテナ♣5900円（別）
未定　●T.M.N.T.★コナミ♣7000円（別）
未定　●麻雀倶楽部永田町　★ヘクト♣9700円（別）
未定　●バーズテイル　★ポニーキャニオン♣6800円（別）
未定　●AD&Dヒルズファー　★ポニーキャニオン♣7800円（別）
未定　●ぎゅわんぶらあ自己中心派2　★アスミック♣6500円（別）
未定　●ジャンピン・キッド　★アスミック♣5500円（別）
未定　●虹のシルクロード　★ビクター音楽産業♣7500円（別）
未定　●大怪獣デプラス　★データイースト♣6500円（別）
未定　●マックス・ウォリアー　★バップ♣5800円（別）
未定　●百の世界の物語　★アスク講談社♣5900円（別）
未定　●千代の富士の大銀杏　★フェイス♣5800円（別）
未定　●ムサシの冒険　★シグマ商事♣6500円（別）
未定　●ベストプレープロ野球'90　★アスキー♣6800円（別）
未定　●爆笑／愛の劇場　★ココナッツジャパン♣7300円（別）
未定　●バトルスタジアム　★アイ・ジー・エス♣6800円（別）

GAME BOY

下旬　●ライサンダー　★日本物産♣3500円（込）
未定　●Sa・Ga2　★スクウェア♣4800円（込）
未定　●F-1スピリット　★コナミ♣3500円（込）
未定　●モンスターメーカー　★ソフエル♣3500円（込）
未定　●ハテナ?の大冒険　★カプコン♣3500円（込）
未定　●エモやんの20倍プロ野球　★ヘクト♣3800円（込）
未定　●銀河　★ホット・ビィ♣未定
未定　●詰碁パラダイス　★ポニーキャニオン♣3400円（込）
未定　●バブルゴースト　★ポニーキャニオン販売♣3090円（込）
未定　●ハットリス　★BPS♣3300円（込）
未定　●バブルボブル　★タイトー♣未定
未定　●茶々丸パニック　★ヒューマン♣2900円（込）
未定　●プリプリ　★サン電子♣3200円（込）
未定　●ポン太とヒナ子の珍道中　★ナグザット♣3500円（込）
未定　●レジェンド　★クエスト♣3500円（込）

SUPER

未定　●ファイナルファイト　★カプコン♣8500円（別）
未定　●ドラッケン　★ケムコ♣8500円（込）

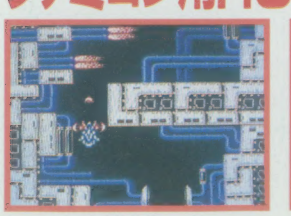
株式会社HAL研究所
〒101 東京都千代田区神田須田町2-6-5 OS'85ビル5F ☎03-252-6344

SPACE COLONY

宇宙警備隊 SDF

SPACE DEFENDING FORCE

ファミコン用ROMカセット 標準小売価格 **6,900円**(外税)



謎に満ちた宇宙空間に飛び交う隕石群、砂の惑星、迫り来る大戦艦、月明りに浮び上がる巨大なスペースコロニー……。果てしなく広い宇宙空間で激しく繰り広げられる大シューティングゲーム。

好評発売中!!

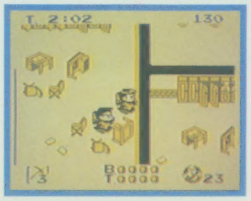
HAL Laboratory, inc.

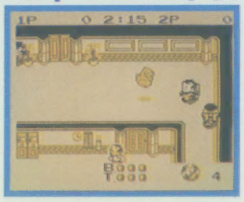
MANHATTAN

ゴーストバスターズ2

©1989 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. All Rights Reserved. Used Under Sublicense from ACTIVISION. ©HAL INC.
ゲームボーイは任天堂の商標です。

ゲームボーイ™専用カートリッジ 標準小売価格 3,400円(内税)





ニューヨークの街にあらわれた凶悪なゴーストをやっつけるコミカルアクションゲーム。オフィスビルや地下道など3つのステージでゴースト退治にチャレンジ!! ニュートロナ銃とゴーストラップが武器。シューティングモードで大ボスに挑戦!!

10月16日発売予定

ゲームボーイ Magazine 1990 NO.21 11月2日号
平成2年11月2日発行 第6巻第21号(通巻114号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男 編集人 山森尚 編集発行 徳間書店インターメディア株式会社
〒105—55 東京都港区新橋4—10—1 問い合わせ ☎03(459)1700(代)
特別定価390円(本体379円)

HANDY GAME MACHINE ゲームボーイ
GAME BOY™
Nintendo®

海戦ゲーム 対戦型 1人でも遊べます
RADARMISSION
レーダーミッション ™

2タイプ搭載!

レーダーミッションの全容

対戦型の海戦ゲームを2種類搭載
GAME-Aは敵艦隊とのレーダー戦
敵の配置を見破る事が勝利への近道となるか
GAME-Bは潜水艦での魚雷戦
潜水艦の乗組員となり、危険な海へと出航する
A・B共にレベル設定が豊富で、1Pプレイも可能

海戦が2つ、戦法は無限?

DMG-RMA
発売日
10月23日(火)
税込価格2,600円
(税抜価格2,524円)

艦隊を指揮する思考型 GAME-A
潜水艦でのシューティング GAME-B

攻撃はレーダー画面を見ながら
おみごと! 敵艦撃沈
潜航モードで情勢をチェック
敵潜水艦との死闘だ!

PLAYERS
驚異の4バトル!! 4人 対戦型 1人でも遊べます
F-1 RACE ™
F1レース®

DMG-F1A
発売日
11月9日(金)
税込価格
2,600円
(税抜価格2,524円)

★3タイプのゲームモード!
★バリエーション たっぷりの14コース!
★レースカーは 2種類!

4人用アダプタ
発売日 11月9日(金)
税込価格 3,000円
(税抜価格2,913円)
同時発売
DMG-07
※2,3,4は、通信ケーブルを使用します。

マルチゲームで複数同時プレイ!
4人用アダプタをつなぐと……最高4人までの対戦プレイが楽しめる。
4人用対応ソフトをセットしたゲームボーイを4人用アダプタを介して、
通信ケーブルでつなぐ。これで もう コウフン まちがいなし!

4人用アダプタに対応できるゲームソフトにはこのマークが表示されています。

任天堂テレホンサービス 東京(03)540-9999 大阪(06)210-9999 京都(075)525-3444 名古屋(052)586-3000 岡山(0862)55-2130 札幌(011)612-4144

任天堂株式会社 本社 〒605 京都市東山区福稲上高松町60番地 TEL.(075)541-6113
東京支店 TEL.(03)254-1781 大阪支店 TEL.(06)245-4155 名古屋営業所 TEL.(052)571-2506 岡山営業所 TEL.(0862)52-1821 札幌営業所 TEL.(011)621-0513
©1990 Nintendo

雑誌 27711—11/2
©Tokumashoten Intermedia 1990
印刷 凸版印刷株式会社 Printed in Japan